

中国课例研究学术话语的构建

安桂清

在推动中国特色教育话语体系的构建中,课例研究作为中国独特的教研体系运行的主导方式,为教师提供了与课程改革方向相一致的一贯性支持。探索中国课例研究的经验,形成课例研究的本土理论叙说,对积淀中国特色教育话语并增强其国际影响力具有不可或缺的价值。

中国课例研究的学术话语是中式课例研究发展到一定阶段的产物。就目前看,它仍处于积极形塑之中。世界课例研究协会(WALS)的成立促成了国际课例研究的繁荣景象。在国际化时代,中国课例研究学术话语的重塑需要坚持展现本土特色与扩展国际视野的统一。一方面,扎根于中国课例研究的研修传统,挖掘其蕴含的文化特征和理论价值,并通过继承和转化,开出中国课例研究历史经验的当代意义。同时,透视并反思中国火热的课例研究实践,发挥解释智慧,构建中国自己的课例研究话语。另一方面,必须走向国际课例研究的舞台,倾听更多国家课例研究的声音与方案,汲取其他国家课例研究的经验,在中外互鉴的基础上,打造易于为国际课例研究领域所理解的新概念、新范畴和新表述,从而构建兼具中国本土特征和国际前沿品质的课例研究话语。

第二届中式课例研究学术研讨会(2021,上海)的召开,为我们深入思考中国课例研究学术话语的构建提供了契机。会议报告展现了中式课例研究所具有的结构性优势:一种统一的国家课程支撑了跨校和跨学段的课例研修实践;循证实践的路向促使课例研究突破教师专业发展的功能,成为撬动学校乃至区域之变的变革工具;超越学科研修,课例研究在跨学科项目化学习中展现出新的应用前景,等等。诸如此类的探索令我们欣赏到中国课例研究话语的独特魅力。

面向未来,中国课例研究学术话语的构建需要在下述方面着力探索。第一,加强课例研究学术话语构建的系统性。目前的研究仍停留于散点状态,尚未形成完整的话语逻辑。虽然有诸多亮点展现,但总体上缺乏足够的学理支撑,无论是话语的广度还是深度,都有待加强。为此,首先需要廓清中式课例研究的内涵与外延,明确其研究范围及可能的主题与内容,尝试建构系统完整的中国课例研究学术话语并在研究中积极予以调整。第二,提高课例研究话语主体的叙事能力和阐释能力。研究者需要投身中国课例研究的历史传统与火热实践,积极寻找和创造有针对性的研究议题,讲好中国课例研究的故事,结合世界课例研究发展的状况,运用国际社会易于理解和接受的语言表达方式进行“再创作”,找到研究内容合理的国际表达方式。第三,扩展中国课例研究学术话语的传播路径。关注话语传播的载体建设,除年度学术会议、期刊专栏和丛书策划外,可进一步加强网络平台和自媒体平台建设,积极利用互联网社交媒体,如在 Academia、ResearchGate 等网站传播研究成果,扩展课例研究学术话语的推广平台。

学术话语的构建是一个长期而艰巨的任务。期望课例研究学术共同体以高度的学术自觉和崇高的学术使命立足中国大地,引领中国课例研究的创新实践,为世界课例研究的发展贡献中国智慧。

(作者是华东师范大学课程与教学研究所教授,转载自《上海教育科研》2022年2期)

目录/ CONTENTS

奉贤教育科研

(月 刊)

2022 年第 6 期,总第 281 期

顾 问 倪闽景 陆建国 包蓓英
张娣芳 庄锦荣 蒋辉藻

编委会主任 陆 琴 施文龙
编 委 褚继平 高国弟 陶 立
周 英 万国良 陈颖婕
徐莉浩 蒋东标

主 编 施文龙
副 主 编 周 英 蒋东标 张竹林
编辑部主任 张竹林(兼)
编辑部副主任 胡引妹 宋 华 张美云
责 任 编 辑 张美云
栏 目 编 辑 卢维兰 朱赛红 沈忠明
宋志红 钱 红 龚雨佳
谢怀萍

本期执行编辑 谢怀萍
特 约 编 辑 何 文
美 术 编 辑 顾 婧
出 版 日 期 2022 年 6 月 28 日

《奉贤教育科研》编辑部

主 管:奉贤区教育局
主 办:奉贤区教育学院
编辑部地址:上海市奉贤区南桥镇菜场
路 1132 号
邮 箱:fxjkyb@126.com
电 话:021-57425776
邮 编:201499

卷首语

1/ 中国课例研究学术话语的构建 / 安桂清

新成长教育

4/ 高中政治项目化学习中学生活动设计的研究 / 干柳玥

10/ 在项目化学习中培养学生解决问题的能力 / 侯素英
——以初中“皮蛋加工原料浸出液中的成分检验”为例

德育视点

15/ 探行规教育突围之路 打好学生人生底色 / 曹蓓
——小学生行规养成教育的问题分析与对策

19/ 特别的爱给特殊的孩子

——浅谈小学随班就读学生的关爱与教育 / 王燕

学科教研

22/ 立足单元整体 落实语文要素 / 陈艺伟

——以五年级第一学期第一单元校本作业设计为例

26/ 浅谈初中数学几何教学中增强学生“图感”的策略

/ 徐君

30/ “双减”背景下初中英语作业设计初探 / 丁曼

34/ 浅析问题驱动式教学在地理课堂中的应用 / 张晨琪

——以高中“海水的温度和盐度”为例

FENG XIAN JIAO YU KE YAN

=====

39/ 浅谈初中物理实践类单元作业设计的原则 / 张婵燕

43/ 浅谈初中体育与健身武术项目大单元教学的设计思路 / 姜雯婧

——以“少年连环拳”为例

=====

科研之窗

47/ 幼儿家庭开展互动式亲子阅读的调查研究 / 蔡丽丽

——以古华幼儿园为例

54/ 不同视角下“幼小衔接缝隙”的现状调查与分析 / 魏明

60/ 上海市幼儿园体智能课程现状调查研究报告 / 杨清风

=====

幼教星空

66/ 浅谈幼小衔接视角下大班幼儿良好习惯的培养 / 毛元元

69/ 幼儿“木玩”活动中多元体验策略的实践 / 冯崔

——以小班“木玩”集体活动“小木匠”为例

=====

学校专栏

72/ 基于小学语文低年级课后习题的要素解读与实践运用 / 倪萍

76/ “双减”政策下小学低年级数学课堂作业设计之我见 / 汪梦茹

81/ “双减”背景下提高小学数学课堂教学有效性的研究 / 朱超凡

87/ “双减”背景下基于单元整体,优化单元作业设计的策略研究 / 顾伟华

——以牛津版 5B Module 2 Unit 1 作业设计为例

93/ 小学低年级英语课堂中培养学生思维品质的策略 / 谭家慧

=====



高中政治项目化学习中学生活动设计的研究

上海市奉贤中学 干柳玥

摘要:项目化学习指向学生核心素养和关键能力的培育,强调学生在学习活动中自主提出问题并解决问题,符合新课标中高中思想政治课活动型、综合性学科的课程理念。本文立足项目化学习中学生活动设计环节,通过教学实践案例,阐述项目化学习中高中政治课的学生活动设计需要遵循生活性、目的性、思辨性原则。论述了议辩型、综合性、社会实践这三种不同类型的学生活动及其开展方式,并形成相应的教学策略,来实现对学生的价值引领、培养学生的辩证思维 and 实践能力,从而提升学生的学科核心素养。

关键词:高中政治 项目化学习 学生活动设计

在进一步深化课程改革,落实立德树人根本任务的今天,传统的教学模式已经远不能满足高中思想政治课“立德树人”根本任务。我们应根据经济、社会、科技的变化发展,创新思政课教学模式,打造以培养学生能力为目标,反映先进教育思想和理念的教学方式。项目化学习,以学生的合作探究、实践调查为主要方式,是推动教学改革、培养学生核心素养的重要渠道。在2020年新修订的高中思想政治课程标准中突出强调,要构建以学生为中心的“活动型”课程,来培养学生核心素养。因此,把项目化学习运用于高中思想政治课的教学中,符合新课标的要求,有利于提高学生的学科核心素养。

高中政治项目化学习的环节包括:确定项目、设计方案、项目实施、成果展示等流程,指教

师创设一定的情境,让学生以小组的形式参与,在已有经验基础上,以问题为导向,设计学生活动,鼓励学生搜集信息、展开调查、合作探究,展示成果并进行多元评价的学习方式。学生的活动体验是高中思想政治学科核心素养发展的重要途径。高中政治项目化学习的学生活动就是教师根据新课标的要求等要素选定活动形式,设计完整的活动过程,让学生在不同学习实践活动中有表达和解释的机会,发挥学生主动性,培养学生在真实、复杂情境中发现问题、解决问题的高阶思维和核心素养。本文旨在通过教学案例,阐述高中政治项目化学习中学生活动设计需要遵循的原则,探寻在不同类型的学生活动中,提升学生学科核心素养的策略。

一、学生活动的设计原则

高中思政课项目化学习中的学生活动设计需要体现生活性、目的性、思辨性的原则,来激发学生潜力,提升学生学科核心素养。

1. 关注生活性

想要让学生积极主动地参与到活动中去,提高学习实践活动效力,学习实践活动的设计不仅要围绕项目的驱动性问题,而且选取的活动主题和内容要能够引起学生的共鸣,同时具有可操作性。因此项目化学习中的学生活动设计要依据新课程的要求,紧扣学生的实际和社会时政热点,才能激发学生深入研究的兴趣和积极性。例如,在《政治与法治》必修三第八课《法治中国建设》的项目化学习中,选取后疫情时代引发的新一波“地摊经济”作为活动主题,既贴近生活又紧扣热点,能提高学生的学习兴趣的同时让学生都有话可说,从而更加深刻的明白建设法治中国是系统性工程。

2. 体现目的性

项目化学习中,教师需要统筹教学的主要内容和相关知识,对围绕核心问题开展的驱动性问题进行序列化处理,来设计学习实践活动。所以,学生活动的设计要有明确的目标和清晰的线索,围绕驱动性问题,帮助学生发现项目真实问题和学科内容之间的联系,在知识重构的过程中,实现低阶思维到高阶思维的良好整合,达到知行合一的效果,让教学更有针对性,提高实效性。例如,在《胜利的征程——新民主主义革命》这一课的教学中,围绕“中国人民是如何从悲怆的历程中走向胜利征程的”这一核心问题,设置“中国先进分子如何找到解决中国问题的出路?”“中国共产党是如何带领人们走向胜利征程的?”“新中国成立的历史意义是什么?”三个驱动性问题,根据三个由浅入深的问题设计序

列化学生活动,依次为:通过搜集信息、合作探究,了解中国先进分子找寻解决中国问题的出路的过程;通过跨学科知识的整合探寻中国共产党带领人民走向胜利征程的艰辛过程并总结制胜法宝;通过社会调研多角度分析中华人民共和国成立的历史意义。学生分小组进行,极大地培养了他们分析问题、解决问题的能力,同时也更好的达到政治认同、科学精神等核心素养的培育。

3. 凸显思辨性

基于高中政治新课标“强化辨析,选择积极价值引领”的要求,项目化学习中的学生活动,要创设具有“争议性”的议题,让学生对议题展开辨析,根据已有价值标准、已有经验以及教学内容多方面寻求答案,让思想政治课教学过程更具有探索性。这样有利于学生一分为二地全面看待问题,提出多角度、多层次的观点。例如,《我国的社会保障》的项目化教学周,在社会保障水平要与经济发展水平相适应的教学中,通过“抗癌药纳入医保的种类是不是越多越好”这样具有“争议性”的设问中,让学生分成正反两方进行自主学习和合作探究,过程中正确引导学生讨论,在比较、鉴别中提高认识、拓展视野。

二、学生活动的类型

多样化的活动承载着将知识转化为素养的任务,是项目化学习中的精彩环节。教师通过采取多种活动形式时,对不同的问题设计最适合的活动,让学生在活动中学习,充分体现学生为中心的教学理念。

1. 议辨型活动

辩论活动是立足信息化环境下,符合新的学习特点的必然选择,通过运用理性辨析的形式,将那些不明确的“问题”“冲突”凸显出来,有利

于让学生在亲历自主辨识、分析的过程中,进行比较、辨别,从而培养学生的政治认同和科学精神,实现正确价值引领。

教师可按照辩论议题,将全班分成两大阵营,让学生根据自己现有价值标准、生活经验和学科知识来选择自己认同的一方参与探讨。在课前进行小组交流、充分讨论探究并进行观点和论证提纲的记录。最后选出4人在项目展示课上,进行辩论。辩论首先由正、反双方一辩进行开篇立论,时间为一分钟;接着,由正、反双方二辩和三辩来反驳对方立论。时间也是一分钟;再来,是双方各两分钟的自由辩论时间;最后,请双方的四辩来总结陈词。

【案例1】完善社会保障体系

在《我国的社会保障》的项目化教学周,为了更好地解决如何处理社会保障水平和经济发展水平的关系,设计了“纳入社会保障体系的抗癌药是不是越多越好?”这一探究活动,让学生课前根据正方和反方进行分组合作探究,并在项目成果展示课上进行现场辩论,从而揭示完善社会保障体系要量力而行、尽力而为,坚持社会保障水平与经济社会发展相适应。

正反学生提出:“抗癌药物纳入医保的种类越多,我们老百姓的看病成本就越低,能减少很多家庭因病至贫的现状。”

反方学生表示:“但是需要抗癌药物的毕竟是少数,很多人都是只缴纳医疗保险费用,而不享受医疗保险报销的情况。”

正方学生表示:“医疗保险作为社会保险是为了在我们发生意外时分散风险补偿损失,所以我们眼光要放长远,抗癌药物纳入医保的种类的增多,有利于社会的和谐稳定”

反方学生表示:“我国社会保险由政府、单

位、个人共同出资,抗癌药物纳入医保的种类越多,势必意味着国家财政用于医疗保险的资金增多,如果压力过大,即使建立起来了也无法可持续下去”……

2. 综合性活动

“综合型”活动是“引导学生整合跨学科的、广泛的知识,以案例为载体,在相关情境的创设中,通过自主搜集、合作探究等学习方式,主动获取构建知识,发展解决问题的能力,提高综合素质。”教师根据驱动性问题,设计探究项目,引导学生分组合作,在真实情境中整合所学过的学科知识、和其他学科知识,自主、能动地构建学科知识体系,有利于培养学生高阶思维和关键能力的培养。

【案例2】胜利的征程——新民主主义革命

在围绕“中国人民是如何从悲怆的历程中走向胜利征程的”这一核心知识的项目化学习中,依次开展了三个学生探究项目。在第一个探究中,引导学生根据必修一第一课中的已有经验,和课外信息资料的搜集,将其进行整合,来找寻中国先进分子找寻解决中国出路的过程;同时,第二个活动探究中,帮助学生利用历史课本《中外历史纲要》第七、第八单元,让学生对史实材料进行处理分析、整合跨学科知识,探寻中国共产党带领人民走向胜利征程的艰辛过程并总结制胜法宝来激发学生学习兴趣,引发深度思考,从而实现教学目标。

3. 社会实践活动

社会实践活动符合新课标对高中政治课程实施“走出教室,迈入社会大课堂”的要求,能最大程度调动学生学习积极性和主动性,包括社会调查、调查问卷、参观访问等。开展校外社会实践活动为教学提供了广阔的活动空间、丰富的教

学资源和真实的情境,是项目化学习中必不可少的一种活动形式。

高中政治社会实践活动要贴近时代,从学生成长的需要出发,注重乡土资源的开发和利用,来丰富教学内容,同时,注重驱动性问题的设计,将问题放入社会调查中,以学生的真实体验和探究,来驱动教学、认识社会,解决实际问题,加深学生对社会的认识与理解,有利于培养学生公共参与、法治意识等学科核心素养。

【案例3】守住法治底线 激活地摊经济

在《法治中国建设》的项目化学习周,围绕核心问题,以“守住法治底线 激活地摊经济”为探究项目。组织学生分小组分别从国家、政府和社会层面,通过访谈、设计调查问卷等形式,了解上海在后疫情时代发展中,地摊经济的运作模式,了解国家关于地摊经济的宏观政策和政府部门所承担的不同职能,了解在执法过程中发现的地摊经济现存的问题;带着问题,带领学生走访正在举办的夜市活动,对主办方、参与者、消费者进行实地采访,在整理采访的基础上,进一步思考总结如何用法治规范地摊经济,感悟法治中国的建设。

三、学生活动的设计策略

项目化学习作为一种新的教学方式,符合高中思想政治学科具有开放思维、跨学科性、实践性等特点。但在项目化学习应用研究初期,依然存在一些问题,特别是在以学生为中心的思想引领下,对学生活动的设计策略的优化亟需解决。

1. 创设“争议性”情境,实现价值引领

项目化学习体现了教师教与学生学的双边过程,要求教师通过创造真实、复杂的情境作为“支架”,让学生在解决真实情境的过程中,充分运用所学知识,提高解决实际问题的能力。因

此,项目化学习中的学生活动设计,要立足信息化的时代背景,直面社会思想文化相互交织与渗透的现实、以及学生接受信息的渠道明显增多的新态势,围绕教学的核心问题,在学习活动中设置真实的、科学的、有争议的情境,让学生在课前根据不同观点分组合作探究,找到理论和事实依据来论证自己支持的观点。教师在整个过程中引导学生步入思辨的、开放的、探究的学习路径,必须适时对学生的小组探究过程适当干预,让学生在已有经验的基础上,亲身经历自主辨析、探索分析的过程,自主判断,从而让学生自觉形成认同,实现对学生有效的价值引领。

如:案例一,为了更好地帮助学生解决如何处理社会保障水平和经济发展水平的关系,这一理论性较强的驱动性问题,通过设置“抗癌药物纳入医保的种类是不是越多越好”这一真实情境,推荐学生进入相关网站了解我国抗癌药纳入医保的方针政策,指导学生辩论活动的具体规则和方法,进行小组交流讨论,学生在自主学习过程中相互合作寻找依据,教师对学生查找依据的方法、学生讨论形成观点的过程等进行干预。课堂中,两组同学根据所学知识进行辨析,教师在辩论中进行点拨,关注学生辨析过程中的价值导向,并根据学生阐述的观点提炼并概括,纳入社保的抗癌种类的多少要与我国经济发展水平相适应,我们的社会保障水平要从我国的实际出发,基于中国的经济发展水平,“量力而行”。在展示成果后,同学之间进行互评和自我评价,最后由教师点评提升,引导学生做出合乎理性的价值判断和选择,培养学生的科学精神和对我国经济发展现状的政治认同。

2. 采用“综合性”教学,培养辩证思维

高中思想政治课涉及经济学、政治学、哲学



等学科,具有较强的综合性。因此,必须采用综合性教学,让学生在掌握基础知识的基础上,整合经济、政治、文化、甚至跨学科的历史、地理等知识,多层面、多角度地进行分析 and 判断,并提出解决问题的办法。

项目化学习中高中思政课活动的设计要以综合性的学习内容为载体,围绕驱动性问题,给学生提供跨学科学习的平台、完善学习资源,制作任务单,引导学生整合已有的学科知识,在整合跨学科知识的基础上,对社会现象提出问题,辩证地思考,并通过合作的形式进行问题探究,解决问题,并形成探究报告,在课堂上进行展示,从而培养学生主动获取理论联系实际的能力,发展综合能力,提升辩证思维。

例如,在案例二中,充分利用跨学科知识,引导学生对跨学科知识进行分析、整合,在比较辨析中更加认同中国共产党的领导。比如,在第一个环节“中国先进分子是如何找到解决中国问题出路的?”问题探究中,指导第一小组学生将北大著名的关于“中国该走哪条道路”的辩论进行现场演绎,结合必修一学过的知识,回顾无数仁人志士的各种尝试,在比较中引发学生思考当时的中国到底该走什么道路,从而更加深刻认识到近代中国只有社会主义能走得通。在第二个环节“中国共产党是如何带领人民取得新民主主义革命胜利的?”引导第二组的同学用学过的历史知识,对新民主主义革命的四个阶段进行回顾整合,过程中教师适时指导学生选取典型的历史史料并提问“第一次国共合作失败后为什么中国共产党在抗日战争时期还是选择再次国共合作?”在课本内容的基础上进行拓展对教学内容进行升华,提升学生的辩证思维和批判思维,让他们认识到中国共产党面对强劲的日本帝国主

义,在中华民族空前危机的情况下,始终能够认清自己,并把中华民族和人民的利益放在第一位,这是中国共产党能够带领人民取得新民主主义革命胜利的根本原因。

3. 开展社会活动,提高实践能力

高中思政课虽然很早就提出要注重社会实践活动的思想,但是在实际的教学设计中,存在形式大于内容的现象。项目化学习在高中政治课的应用,要围绕核心知识和驱动性问题,以提升学生能力为目的,首先确定活动的意义和方式,保证学生在发挥主观能动性时不偏离正轨;其次从学生的生活体验和需要入手,开发整合乡土资源和时政热点,选取学生感兴趣的社会实践探究活动;再次,要基于学生的已有经验,围绕教学内容和目标,精心设计合适的社会实践活动类型,组织学生参与到社会问题的改进等活动,增加高中生的政治参与素养,让学生在社会实践加工学习关系、丰富教学内容、创新科学方法,来培养学生提高解决社会问题的能力和自觉承担社会责任意识;最后,社会实践活动要在教师引导下,书写活动成果和结论,比如形成一份调研报告、提案、主题论文等,并对整个活动的表现进行多元评价,促使学生不断进步。

例如,案例三中,围绕“法治中国建设”这一核心问题,从社会热点和学生“活体验”出发,选择“地摊经济”为探究项目。在第一课时,教师和学生一起围绕问题,明确探究的目的是找到“地摊经济”存在的问题,从法治角度尝试找到解决方法。并将学生把全班学生分为三个小组,通过调查问卷、实地走访,分别从法治国家、法治政府、法治社会三个角度分析问题和提出解决措施;同时,引导学生通过访谈工商管理局等相关人员、经过社会调查,实地参观体验夜市等社会

活动,将课本理论,数据,事例,图文资料等过程进行分析归纳,形成如何用法治规范“地摊经济”的项目研究报告。并以小论文的形式,根据已有的经验,预测未来“地摊经济”将何去何从?在项目化展示课中进行分享,最后按照评价标准进行互评和自评。在社会实践中,学生加深了对法治国家建设的理解,增强思政课教学的实效性,达到懂信用的统一。

项目化教学是新时代下高中思政课创新教学模式的一种有效尝试,在改变传统教学模式的同时,也更新了高中政治课的教学理念。通过设计有意义的学生学习活动,让学生在相互激励和良性竞争中,完成项目任务,提高了自学、分析处理问题及自我管理和服务的能力,从而提高学生政治学科核心素养,实现高中思政课立德树人的目标。

参考文献:

[1]袁彩东.辨析式教学在高中思想政治课教学中的应用研究[J].学周刊,2020(21).

(文字编辑:何文)

(上接第14页)综上所述,本项目是在真实的情境下,在系列问题的驱动下,学生自主运用已有的知识储备、实验技能等,通过深入地探究式学习,创造性地解决新的问题。在达到对核心知识的深刻理解和灵活运用的时候,在学习历程中也锻炼和培养了实验设计和操作能力、证据推理、团队协作等能力。这种学习模式既促进了教师转变教学理念,改变教学方式,又提高了学生自主学习的能力,培养了学生的核心素养。

参考文献:

[1]义务教育化学课程标准[S].北京师范

[2]祝冰岩,王宏.思想道德修养与法律基础项目化教程[M].南京:江苏大学出版社,2013.

[3]袁贵仁,杨耕.马克思主义认识论研究[M].北京:北京师范大学出版社,2013.

[4](美)熊玠.习近平时代[M].纽约:美国时代出版公司,2015.

[5]中国共产党第十九次全国代表大会文件汇编[M].北京:人民出版社,2017.

[6]中共中央宣传部.习近平新时代中国特色社会主义思想三十讲[M].北京:学习出版社,2018.

[7]中华人民共和国教育部.普通高中思想政治课程标准(2017年版)[S].北京:人民教育

[8]中共中央宣传部,教育部.关于进一步加强和改进高等学校思想政治理论课的意见[R].社科政[2005]5号,2005.

大学出版社,2022.

[2]夏雪梅.项目化学习设计:学习素养视角下的国际与本土实践[M].教育科学出版社,2018.

[3]张莉.指向化学学科核心素养的项目化学习设计与实践[J].上海课程教学研究,2020,(Z1):84-90.

(文字编辑:何文)



在项目化学习中培养学生解决问题的能力

——以初中“皮蛋加工原料浸出液中的成分检验”为例

奉贤区新寺学校 侯素英

摘要:本文以“皮蛋加工原料浸出液中的成分检验”项目化学习为例,探索在真实情境中,在层层深入的问题驱动下,引导学生自主运用已有的知识储备、实验技能等,通过小组合作探究学习,创造性地解决问题。

关键词:项目化学习 问题解决能力 真实情境

一、问题的提出

初中化学的学习已接近尾声,学生已基本掌握了初中化学各部分的知识以及基本实验原理和实验方法。迫于中考提分的目的,很多学生进入了以刷题为主要甚至是唯一学习方式的阶段,学习方式枯燥乏味,学习成效停滞不前。而在新情境中,自主获取关键信息,建立知识间的联系并进行解决问题的能力依然明显不足。

近日,教育部印发的《义务教育化学课程标准(2022年版)》指出,要聚焦学科育人方式的转变,以启发式、互动式、探究式教学引导学生自主学习。开展以化学实验为主的多样化探究活动。创设真实问题情境,倡导“做中学”“用中学”“创中学”,开展项目式学习。教师应顺应时代需求,坚持核心素养导向,探索培养学生在真实情境中创造性解决问题的能力。本文以“皮蛋加

工原料浸出液中的成分检验”为例,尝试在项目化学习中培养学生解决问题的能力。

二、项目设计和实施

本项目以学生熟悉的皮蛋的制作为载体,引导学生在问题驱动下,通过对皮蛋加工原料浸出液中的成分检验,运用调查研究、实验探究、证据推理、经验总结等学习方式,从逐个检验成分到最后在同一浸出液样品中通过连续实验检验成分,进一步巩固碳酸根、氢氧根、氯离子的检验并得到设计实验方案的一般思路 and 基本要求。激发学生在主动探究和解决真实问题的过程中,达到灵活运用核心知识和思维迁移的高阶学习。

1. 课时安排

本项目化学习分为前置活动和2个课时,每个课时的安排如表1所示:

表1 “皮蛋加工原料浸出液中的成分检验”项目课时安排

课时	研究任务	内容安排	学习成果
前置活动	入项活动	通过查阅资料、走访市场、咨询长辈等方式了解制作皮蛋的原料和操作方法	调查结果
		1. 小组合作(可聘请家长代表),完成制作若干个皮蛋,保留皮蛋加工原料浸出液 2. 思考:推测浸出液的主要成分	皮蛋 (半成品)
1	研制方案 实验探究	1. 小组交流:制作皮蛋所用的原料及推测浸出液的主要成分 2. 小组讨论、完善验证浸出液主要成分的实验方案 3. 小组合作,完成实验探究	实验方案 实验报告
2	展示交流	小组展示、交流项目成果	项目研究报告 汇报 PPT

2. 项目流程

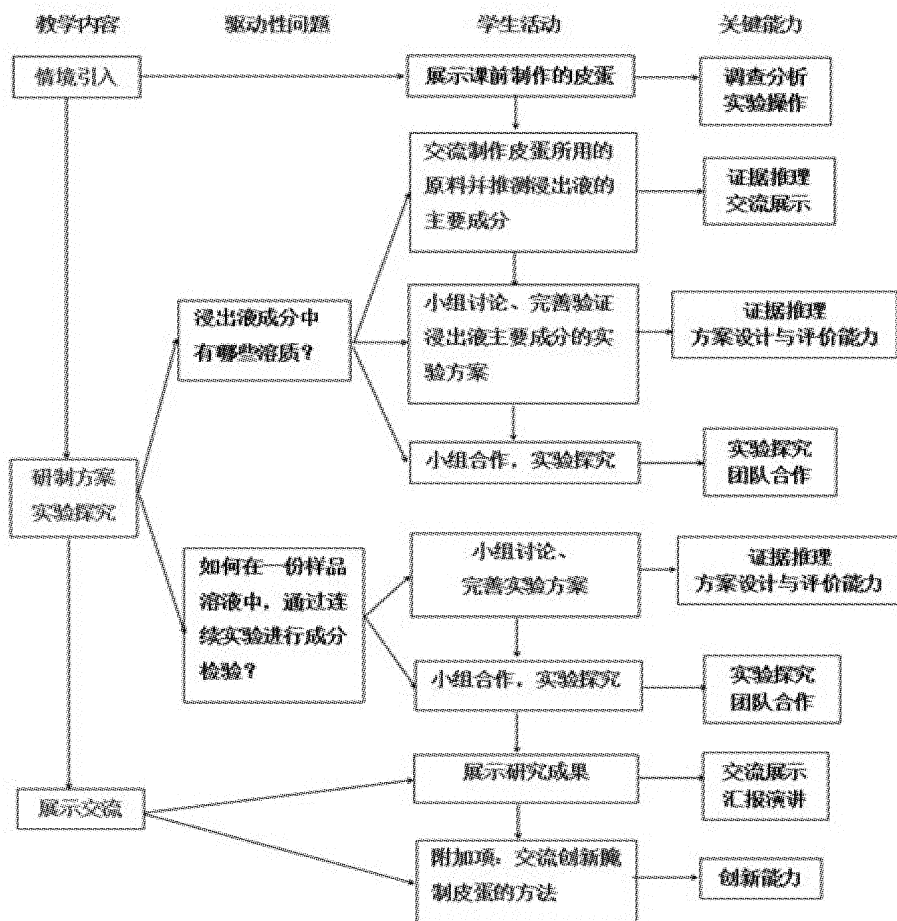


图1 “皮蛋加工原料浸出液中的成分检验”项目教学流程图



三、实施成效

有意义的学习绝不是简单的“输入”和“储存”课本上的新知识及教师提供的新信息。本项目引导学生在真实情境中围绕驱动性问题,运用已有的知识和能力等,通过探究活动,创造性地解决新问题,形成对核心知识和学习历程的深刻理解。

1. 激发了学生的学习内动力

在本项目的学习和实践过程中,学生并不是按照教师指示的行动步骤逐项完成验证流程。而是以皮蛋的制作为载体,在真实情境中通过驱动性问题的引导和层层深入的探究活动,亲身体验解决问题的过程。从任务驱动到问题驱动,从学什么内容到解决什么问题,从如何记住到如何运用,从被动地灌输到主动的先探究后总结……项目化学习颠覆了传统的教学模式,提高了课堂教学的启发性、开放性和增值性,激发了学生学习的内动力。教师的作用更多的是学习活动的组织者、学习资源的支持者、学习过程的评价者,这样的学习过程能极大地促进学生学会学习,自主发展。

2. 提升了学生的综合素养

从引导学生动手做一枚皮蛋到探究制作皮蛋原料浸出液的成分,学生在驱动性问题的引导下,体验多途径获取信息、整理资料、团队协作制定实验方案、完成实验探究、梳理总结、交流分享等带来的快乐。特别是在真实情境下经历从逐个检验成分到在同一浸出液样品中通过连续实验检验成分。难度逐步提升,但在新的学习模式下,更激发学生主动探究真实问题的内驱力。不但巩固了碳酸根、氢氧根、氯离子的检验方法,建立了设计实验方案的一般思路和基本要求。还在探究过程中培养了学生证据推理能力、实验操

作能力、交流表达能力等综合素养。

当然,由于我校的项目化学习刚开始不久,教师和学生都处于边学习边实践、边实践边完善的成长过程中。在设计和实施项目的过程中难免会遇到一些困难,如:面对实施过程中遇到的不确定因素和突发问题,教师的引导能力、学生的处理能力都还有待加强。部分学生的自主性、投入度还需进一步激发和加强。在有限的课程计划课时内,如何保证项目实施的时间和空间等等。这些都将激励着我们在进一步深入思考和实践中逐步突破。

四、实施感悟

1. 关注核心知识,落实关键能力

项目化学习的开展,最终落到实处的还是学生对核心知识的理解、掌握和运用。因此,在项目的设计和实施中切不可只关注“热闹”的学习氛围而忽略核心知识和关键能力的落实。

本案例以研究制作皮蛋的原料浸出液成分中的溶质分析为情境和驱动,涉及的核心知识是碳酸根、氢氧根、氯离子等相关性质的复习巩固和综合运用,指向的关键能力是科学探究、证据推理、创新意识等。

酸碱盐的相关知识是沪教版九年级化学第二册第五、六章的内容。本项目涉及到碳酸根、氢氧根、氯离子的检验方法,该知识点要求达到B级学习水平,是中考考查内容(基础题、实验题)的重点之一,涉及到的知识面广而杂,是教学中的难点。

本项目中,学生通过各种途径获取的制作皮蛋的配料也许五花八门,但制作皮蛋的共性成份:纯碱、生石灰、食盐和水是必定出现的原料。在两个问题的驱动下,各小组学生通过分析制作皮蛋的原料,对原料混合后可能发生的化学反应

做出推测,得出浸出液的主要成分。并据此设计实验方案,对浸出液主要成份从猜测到实验验证,从逐个成分的检验到同一浸出液样品中通过连续实验检验成分,难度层层递进。学生需考虑的也不仅仅是单独的碳酸根离子、氢氧根离子、氯离子的检验,而是综合考虑离子检验和防干扰的问题。不但巩固了碳酸根、氢氧根、氯离子的检验方法,建立了设计实验方案的一般思路 and 基本要求。还在探究过程中培养了学生在新情境下,运用已有知识和技能,综合分析和解决问题的能力、证据推导和团队协作等能力。

2. 创设真实情境,激发学习兴趣

书本上的知识不该是脱离生活实际的,只有在真实生活中被自如地运用,才能体现其鲜活的生命力和真正的价值。在学习的过程中,创设真实情境就是为了架起联知识、符号与真实生活世界的桥梁。把知识情境化、生活化,有助于学生更容易理解、迁移、运用和解决实际问题,这也是指向素养目标的关键所在。

本项目中,教师借餐桌上常见的“皮蛋”,先让学生课前通过查阅资料、走访市场、咨询长辈等方式了解并制作一枚皮蛋。在充分调动起学生的积极性后,又以“制作皮蛋的原料浸出液成分中有哪些溶质?”及“如何在一份样品溶液中,通过连续实验进行成分检验?”两个驱动性问题,引导学生团队协作设计实验方案并进行实验验证。

由于创设了一个真实的情境,给学生提供多向度的探索空间,更能激起学生的好奇心,促使学生在提出、分析和解决问题的过程中,主动探究相关的化学知识。当然,也正因为是真实情境,每个小组获取制作皮蛋的方法途径各不相同,所得浸出液也可能存在异同。探究活动的过

程中又会面临很多不确定因素,随时要根据实践情况调整实施步骤。这种非常规的,不循规蹈矩的学习模式更容易激发学生主动探究的欲望。学习的氛围更活跃了,学生的参与面和参与度都明显提升,将被动学习逐步转化为主动学习。

3. 经历科学探究,增强实践能力

项目化学习是要锻炼学生在真实情境中,运用知识和能力解决实际问题的过程,而不是按部就班地完成教师规定的探究流程。化学实验是科学探究的重要形式和重要途径,本项目从真实问题出发,引导学生设计和实践探究方案,获取证据并分析得到结论,并能用科学的语言合理表述探究的过程和结果,与同学、教师交流分享。

(1) 组建活动小组

本项目开始之处,根据学生综合学习能力和综合素养分为A、B、C三个层次。由B档学生担任组长,自主聘任A档顾问,并双向选择C档伙伴,每组6人左右。由组长协同组员确定活动方案,分工协作,完成项目。

(2) 开展探究活动

在科学探究与实践活动中,通过驱动性问题的引导,学生并不是按照教师指示的行动步骤逐项完成验证流程。而是根据自己手头制作皮蛋的原料浸出液来研制实施方案并开展探究活动。亲身体验解决问题的过程,既体现真实性,又具有很多不确定因素,随时要根据实践情况调整实施步骤。在与同学交流、思辨、合作、分享的过程中,初步形成自主、合作、探究的能力。

(3) 进行展示交流

项目式学习与其他类型的教学的区别是要形成公开的有质量的成果,在多样的群体中进行交流。因此,项目的第2课时是学生分组交流、分享研究成果,如:除了每个组都交流制作皮蛋



和检验浸出液主要成分的整个实践探究过程以外,第1小组还分享了碳酸根离子、氢氧根离子、氯离子的检验方法和一般顺序。第2小组分享了设计实验方案的一般思路 and 基本要求:方案合理、操作简洁、现象明显、防止干扰。第3小组交流了在完成驱动性问题2时碰到的困难并反思了失败的原因。第4小组的分享内容 with 第1小组相似,但又深入地思考了创新腌制皮蛋的方法……由于每个小组腌制的皮蛋短期内还不能打开观察或食用,大家相约毕业典礼上要增设一个展示和共享皮蛋的环节。

在交流的过程中,利用自评、互评和师评等

方式,不断促进实验方案和实验操作的进一步完善,培养了学生的表达、倾听和评价能力。

4. 关注学习过程,实施多元评价

项目化学习的评价应该是多元且丰富的,本项目的评价量表(表2)由师生共同商议制定,包含实践中的过程性评价和最终学习成果的总结性评价。评价内容涉及科学性、可行性、合作性、创新性、反思性等方面。评价量表的运用,一方面可引导学生根据评价指标更好地指导自己的探究过程,另一方面也给其他同学和教师提供评价的依据。其中,自评、互评及教师评价相结合,各占30%、30%、40%。

表2 “皮蛋加工原料浸出液中的成分检验”项目化学习研究成果评价量表

班级_____项目研究小组组员_____评价人_____

评价指标	表 现 标 准	分值	表 现 水 平					师评
			自评	互评				
				小组 1	小组 2	小组 3	小组 4	
实验 方案	科学性:掌握碳酸根、氢氧根、氯离子的检验方法。	10						
	可行性:实验试剂和仪器选择合理,操作方法简单易行。	10						
	完整性:实验方案设计详实,充分考虑检验防干扰等细节。	5						
实验 过程	合作性:小组成员之间分工合理,参与度高,合作学习氛围浓厚。	5						
	规范性:实验过程科学、实验操作规范。	10						
	实证性:实验过程真实,及时收集实验图片、视频等证据,实验现象真实可信。	10						
	实验习惯:有良好的实验习惯,实验结束后清理桌面、药品和仪器放回原位。	5						
实验 报告	真实性:如实记录实验现象。	10						
	科学性:科学、合理地分析实验现象,所得结论有据可循。	10						
	反思性:对实验结果进行反思,思考失败的原因或改进实验的可行措施。	5						
交流 展示	真实性:实验成果汇报真实。	5						
	条理性:汇报内容条理清晰,表述思维严密。	5						
	完整性:成果内容汇报完整。	5						
	认真倾听:认真倾听他人交流,能给予合理建议。	5						
总分		100						
评价 体会								

说明:对照评价量表的表现标准,根据符合程度进行表现水平评价。每项满分10分,“10”表示完全符合,“8-9”表示大部分符合,“6-7”表示基本符合,“3-5”表示少量符合,“0-2”表示完全不符合。(下转第9页)

探行规教育突围之路 打好学生人生底色

——小学生行规养成教育的问题分析与对策

奉贤区恒贤小学 曹 蓓

摘 要:本文通过分析小学生行规养成教育中存在的“不深入”“不可取”和“不恰当”的普遍现象,借助月行规教育重点、全员导师制、家校协同等方式,整合多方资源,共同探索行规教育的突围之路。

关键词:行规教育 问题分析 实践对策

《小学生日常行为规范》是国家教育部对小学生日常行为最基本的要求。为了加强对小学生日常行为规范训练,促使学生从小树立正确的国家观、道德观、人生观等理念,养成良好的行为习惯,促进身心健康发展,国家教育部制订了《小学生日常行为规范》,并随着时代的进步和社会的发展,进行了修改与调整。《规范》从小处着眼,从行为习惯养成入手,对新时代少年儿童的培养提出了具体的、操作性较强的要求。

学校作为培养人的场所,为学生扣好人生的第一粒扣子,必须从紧抓“行为规范教育”入手,通过丰富多彩的校园活动,借助家校社三方资源,齐心协力帮助学生塑造良好的品行。

一、学生行规养成教育的主因分析

行规养成教育是为学生终身幸福奠基的基础工程,好的行为规范能让学生受益终身。然

而,在日常生活中,我们不难发现学生“知行脱节”的现象比较普遍。究其原因,主要有以下三点。

1. 学校的“说教式”行规教育不深入

在行为规范教育上,每个学校都有各自的小妙招。但由于学校的学生数多,当有不良现象发生时,大多情况下采用的方式是利用广播操时段进行集体性教育。这种通过集体广播的“说教式”教育,教师站在司令台上讲,学生站在下面听,距离远、范围广,起到的效果不甚理想。同时,我发现许多学校对低年级学生在行规教育方面比较扎实,如一年级新生入学适应期的多项训练,但往往到了三年级以后,行规教育方面的训练就慢慢松懈了。

2. 教师的“打压式”行规教育不可取

现在的学生个性张扬,自我意识强,敢于和



老师“说理”的学生也为数不少。对于多次教育而“屡教不改”的学生,老师会选择“打压式”的行规教育,如借助校纪校规给予学生教室内一节课的站立惩罚等,学生在这种情况下或许会收敛一点,但过几天或乘老师不在的间隙可能又会犯同样的错。同时,在行规管理方面,任课老师较多的是对课堂秩序的把控教育,课堂外的教育则更多的是依赖于班主任,而班主任的个人精力也是非常有限的。

3. 家长的“放养式”行规教育不恰当

现在的小学生家长基本是80、90后的独生子女一代,从小在独生子女光环下长大的他们对于孩子的教育更多的是顺其自然或是依赖于祖辈家长和学校教育。隔代教育的“宠溺”让更多的孩子在行规上走岔路。而身为父母的他们,更多的是寄希望于学校教育,这也是非常不可取的。

二、学生行规养成教育的实践对策

面对小学生行规养成教育中存在的“不深入”、“不可取”和“不恰当”现象的层层包围,想要学生养成良好的行为规范,我觉得还是要整合多方资源,共同探索一条突围之路。

1. 确立月行规教育重点,助力突围于“精细、精准”

要规范学生的言行,要从细处着手。为此,学校根据日常值日教师和大队委员的检查反馈中,梳理出本校学生的行规弱点,从而确立了月行规教育重点。每月除了十多项常规检查外,抓住其中一个重点训练,通过阶梯式的“三步走”训练让学生将月行规教育重点入脑入心入行。

第一步:自编儿歌让学生入脑

每月的月初,由德育处借助升旗仪式启动,让每个学生知晓本月的行规训练重点,并辅以朗

朗上口的自编行规儿歌,加深学生的印象,以此让学生入脑。

第二步:激励机制让学生入心

及时到位的激励方式能激发学生的行为兴趣。为此,学校德育处针对月行规教育要点,制定评选细则。个人层面上,每月评选出月行规小明星。通过颁发奖状和事迹宣讲,激励学生向榜样学习;集体层面上,通过每周及时的检查反馈,每周每个年级评选第一名班级,并将此颗星纳入月末的星级文明班评比。通过2个层面的激励,让行规教育入学生心。

第三步:活化体验让学生入行

体验是行为规范教育内化的中介环节,是实现学生知行合一的保障。为此,学校将每月行规教育与体验有效结合,让生活化的教育有效帮助学生真正养成内在自律。如:能认真劳动,通过中队小岗位、校园美容点的劳动参与,记录劳动心得,让学生养成“自己的事情自己做、他人的事情帮着做”的好习惯。

“三步走”月行规教育让我们惊奇地发现,学生在悄悄改变着。看到老师会主动问好了,见到垃圾能主动弯腰捡起来了……

苏霍姆林斯基曾说过:“真正的教育乃自我教育。”行为规范教育的最终目地就是要让学生达到一种内省的教育。对于小学生来说,通过实践体验而达到内省是最好的一种方式。

2. 巧借全员导师制活动,助力突围于“示范、引领”

行为规范教育要想效果好,必须巧借力。当下,全员导师制也在小学阶段大力推广中。借助“全员导师制”的东风,减轻班主任教育压力的同时,让每位教师都自觉肩负起育人的使命与责任,也让行规教育通过以点带面推进,从而达到

更快、更好的理想效果。

要想学生怎么样,自己就要怎么样。为此,德育处特地制定了“至醇至美 润心共育”导师手册,要求每位导师对学生进行有效的思想引导、学业辅导、心理辅导。

在导师与学生第一次结对见面时,德育处就通过光盘行动、校园美容师、男生女生仪式教育之制作夸夸卡、心理社团涂鸦等多彩的活动,增进导师和学生之间的亲密度,同时也在活动过程中,要求导师关注所导学生的品行、心理发展等。

(1) 做学生思想上的一面明镜

教师是学生在学校的父母,教师的言行直接影响着每位学生。现在的学生怕吃苦、怕脏怕累的现象比比皆是,为此,导师和学生共同参与校园美容点位的劳作是我校全员导师制活动的必选项。每天中午,总是能看到导师带着学生一起扫落叶、拔草、擦窗……一开始,有的学生满脸嫌弃,觉得这又不是自己丢出的垃圾,但是在导师的引导下,导师的身体力行中,他们的观念也慢慢改变着……他们为能为校园的整洁出力而光荣。导师是学生心灵的一面明镜,他们为学生拨去乌云,留下灿烂。

(2) 做学生学习上的一本好书

陶行知曾说过:“要想学生好学,必须先生好学。惟有学而不厌的先生才能教出学而不厌的学生。”和学生共读一本好书,也是全员导师制的活动之一。在“双减”政策的利好前提下,导师们有了更多的时间和学生共品一本好书。对于结对中的“特殊生”,导师们则会花更多的时间进行“亲子共读”,从读书的习惯入手,教学生读完读好读透一本书。导师是学生在学习上的一本好书,他们为学生擦亮眼眸,送去智慧。

(3) 做学生心灵上的一朵鲜花

小学生正处于行为习惯与道德品质养成的关键阶段,作为导师,更是要多多关注学生的心理变化。学生心情有波动时,带到操场上,和导师一起打场篮球赛;带到菜园里,和导师一起种植蔬菜;带到编织室,和导师一起做手工……导师的时刻陪伴让学生的心灵不寂寞。导师是学生心灵上的一朵鲜花,他们为学生点亮心窗,添上色彩。

全员导师制让导师成为学生的良师益友,通过导师的示范、引领,陪伴式的指导,带动学生向导师学习,真正做到知行合一。

3. 架构家校协同新模式,助力突围于“整合、协作”

家长是孩子的第一任老师。要想学生养成良好的行为规范,必须要家校携手,凝心聚力,架构家校协同新模式。

在我们学校有一处雅苑,有关于家风的内容在墙面上一览无遗。好家风能通过日常生活影响到学生的心灵,塑造学生的人格。正是认识到好家风对学生成长所能产生的决定性作用,学校德育处携手家长通过识得“家风面”、牵起“家风手”、共享“家风韵”系列活动,借助广播、午会、讲座、特殊作业、阅读推荐等形式,使家长们心中逐渐树立起“好家风,是一种强大的教育力量,是一个家庭走向幸福的保障”的意识。

(1) 识得“家风面”

家风是什么?借助“爸妈开讲了”沙龙日活动,我们让家长代表以走班制的方式走进课堂,讲家风故事、说说名人好家训、发生在自己身上的亲身经历等,让学生懂得家风是家庭的美德——尊老爱幼、谦让有礼;家风是家庭的规矩——坐有坐相、吃有吃相;家风还是家庭的信条——诚实守信、做人正直……爸爸妈妈们用一



言一行帮助学生从小立规矩,养成好习惯,形成好品质。

(2) 牵起“家风手”

3月是我校的“日行一善”感恩月,德育处通过“亲子共牵家风手”活动,要求父母带着学生走进敬老院、去乡下看看父母长辈,为他们做一件力所能及的事情——剪一次脚指甲、捶一次背、做一次家务,洗一次脚等。父母的身体力行让他们体验着家风带来的温馨和甜润。

(3) 共享“家风韵”

通过系列家风活动,德育处选出了一篇篇出自家长之手的“家风小故事”,并收录于校《文游期刊》栏目中,每位学生人手一册,通过每天的亲子共读时间让他们与父母共赏“教子有方好家长”的好家风成果介绍。

好家风,是一种强大的教育力量,让学生变得更加睿智;好家风,是一个家庭走向幸福的保障,家校携手共创好家风,为学生塑造良好的品行保驾护航。

4. 依据校情树品牌,助力突围于“创新、突破”

叶圣陶先生曾经说过:“什么是教育,简单一句话,就是养成习惯。”良好行为习惯的养成,是培养一个健全人最基本的要求,也是我校德育工作的主基调。考虑到我校学子活泼好动的性格,德育处特地推出了“我讲轻轻礼仪”系列行规教育。轻轻礼仪主要针对早操、升旗仪式进场、候场纪律、课间操、眼保健操纪律、专用教室路队纪律、课间文明休息等方面。

具体内容:

序号	培养要点	行规要求
1	课间轻轻	课间不奔跑,做好课前准备;保护视力,眺望远方;文明游戏
2	路队轻轻	去专用教室前,排队快静齐,在预备铃前有序前往教室
3	用餐轻轻	用餐时,轻拿轻放餐盘,餐盘叠放有序
4	候场轻轻	候场时,保持队伍整齐,管好小嘴巴
5	集会轻轻	遵守集会纪律,不随意插话
6	如厕轻轻	文明上厕所,人多时,有序排队
7	洗手轻轻	洗手谨记七步法,不插队,不随意甩动湿手
8	用水轻轻	净水器前取水,喝多少灌多少,不浪费水资源
9	打扫轻轻	打扫卫生时动作文明,认真打扫,不吵闹
10	“公物”轻轻	取用公物,要爱惜,不随意破坏,轻拿轻放

具体做法:

只有坚持长期的养成训练,才能让学生形成内在的自律品性,才能更好地内化行规教育,为此,德育处设计了10份实践单,根据学生认知的年龄特点,实践单分1-2年级和3-5年级设计,每个项目都有2周的长周期活动,通过卡通

人物精灵树爷爷的问题导入,在家校配合下,学生围绕“小树萌芽——小树吐绿——小树展叶——小树成荫”四个板块,全情参与。

同时,德育处还通过升旗仪式、nature之音电视台、班队课等多途径深化学生认识;借助礼仪儿歌自主编写、向学生征集金(下转第38页)

特别的爱给特殊的孩子

——浅谈小学随班就读学生的关爱与教育

上海师范大学附属奉贤实验小学 王 燕

摘 要:随班就读学生在学习、劳动、与人交往方面都差于普通的孩子,他们很容易失去自信,变得胆怯。教师应该多给他们机会表现,并及时给予表扬、鼓励,帮助随读生树立起自信心的同时,也为其他学生起到教育作用。作为教育工作者,对随班就读的学生不应该视若无睹,而是应该走近了解学生,帮助建立自我;友爱接纳学生,帮助融入集体;赏识激励学生,帮助树立自信。

关键词:随班就读 特殊学生 关爱与教育

班级是成长的苗圃和摇篮,而不同学生所经历的成长环境,使得每一个孩子都与其他人存在一定的差异,而在我们的教育对象中,就有一部分学生是因为身体或其他能力有障碍,成为随班就读的学生。

每个孩子都有受教育的基本权利,每个学生也都有其独特的性格、兴趣、爱好和学习的需要。因此,教育要考虑到学生的不同特点和差异,尤其是对这些随班就读学生更要关注他们健康发展。为了帮助这些随班就读学生实现健康成长,班主任有必要给予关爱与教育,促进随班就读学生的健康成长。

一、走近了解学生,帮助建立自我

随班就读学生就像一群在荆棘中求生的花

儿,自身的弱势和社会的偏见让他们无法盛放,只能成为孤独的含羞骨朵,而教育工作者就要给予他们更多的阳光和雨露,才能看到他们的盛开的一天。

1. 了解学生

随班就读学生一般由身心某一方面的欠缺,往往会表现为两种极端。一种是“放纵型”,自我约束力差,扰乱课堂秩序等等;另一种是“自闭型”,不愿意与人沟通,沉浸在自己的世界中,晨晨是我们班一位有着智力障碍的随班就读学生,而晨晨更倾向于“放纵型”。开学初期,她时常在课堂上发出怪声,甚至随意走动,让教师无法开展正常的教学,如何能够让她和其他学生一样树立课堂规则意识是我亟待解决的难题。



但是与晨晨的相处中,慢慢发现晨晨虽然闹腾和不讲规矩,但是她有“好学”的一面。她有个小癖好就是特别喜欢拿别人的作业抄。可能这种行为放在别人身上,我们早就勃然大怒了。但是对于她这样特殊的孩子,虽然自己的能力有限,但是依然以这种方式“积极”地参与学习,这样一份真诚怎能让人不感动呢!面对晨晨认真“抄写”的作业,我常常会给她个A,她也会因为这样一个好的等第而高兴良久。慢慢地,我发现当真正走近晨晨,了解晨晨的时候,就越发感受到这个小姑娘的可爱,而她好像也因为我的重视和“偏爱”变得更加开朗活泼了。她经常会和我交流她的生活,今天午饭又吃了什么;周末妈妈又带她去哪里玩了;甚至有时候,还会来办公室给我们表演节目。学校的老师也基本认识了晨晨,直夸晨晨懂事了,有礼貌了。长此以往,晨晨越来越被大家喜欢和接纳了。

当我们真正了解这群特殊的孩子,用心走进他们的心灵世界,赢得他们的信任,才能真正从学生角度出发给予他们需要的关爱与教育。

2. 家校沟通

家庭教育在一个孩子,尤其是存在先天障碍的孩子成长过程中是至关重要的,家长作为他们的第一任老师,给予的是他们潜移默化地影响和教育。

作为教师,将学校的教学内容投射进家庭教育中就显得尤为紧要。通常来说,我们会将学生在课堂中的优秀表现实事求是地汇报给家长,让家长感受到孩子进步,同时也为家长提供个性化的教育方案,帮助学生家长树立信心,从而更好地形成家校教育合力,更好地帮助随班就读学生。

在晨晨这个案例中,我也时常与家长保持有

效的家校沟通,例如我经常反馈晨晨在学校中的学习方面的进步,或者与同伴交往中的进步等等。这些正向的反馈对这些特殊学生家长来说是最欣喜的消息了,这样他们也觉得自己的孩子是可被教育的,是会朝着好的方向发展的。他们对孩子的教育会越来越有信心,投入的教育时间也会越来越多。与此同时,我也请晨晨家长走进课堂与晨晨一起体验学习生活,让家长感受晨晨在学校的学习生活,也让他们了解晨晨现在学习方面和与人交际方面所欠缺的部分,这样他们在家庭教育中也能做到有的放矢。

3. 建立自我

随班就读学生一般都是因为一些先天缺陷而无法正常学习,那么我们对于他们的要求也要有所降低,并且给予更多的耐心与关爱,这样他们才会在我们的呵护中慢慢找到自我价值。俗语说,优秀的孩子都是夸奖出来的,那何况是这些特殊的学生呢?

在课堂上,我也经常鼓励晨晨回答一些简单的问题,答对了及时给予她表扬或奖励;答错了就请其他学生帮助回答,再让她独立回答或复述,力争让她“不抱着遗憾坐下”。面对课本上重点知识内容,我会把讲课速度放慢,逐字逐句讲解,确保她有足够的领悟时间。同时,我也适当降低对她的学习要求,尽量让她在快乐中有所收获。

二、友爱接纳学生,帮助融入集体

对于小学阶段的学生来说,他们极易受到周遭环境的影响,同时也容易从周围环境中汲取养分,促进自身智力和思想的发展。校园环境是学生日常学习生活中最常接触的环境,因此对于随班就读学生所就读的班级,班主任就更应该为这些特殊学生创建一个阳光温暖的教育环境,以便

让随班就读学生在每天的学习和生活中,受到潜移默化影响,在与周遭环境不断进行的正向信息交换中获得养分,呵护他们的成长。

1. 创建温馨集体

一般的随班就读学生所在班级的同学会因为随读生生理或者心理上的特殊,而戴上有色眼镜看待他们。但是班主任在教室中为具有特殊个性的学生创建相应的生活环境,能够让学生在生活环境的不断刺激下,改良自己的心态,为自己打气,从而减弱怯懦的情绪。

正如一开始的我们班,会有一些调皮的男生欺负晨晨。当我第一次发现有这样的现象出现在我们班时,我召开了一节紧急班会课,我明白班里的学生毕竟已经一年级了,有了自己的想法,不可能让他们对晨晨的一些奇怪的行为熟视无睹。我便利用这次班会课教育他们,让他们思考为什么晨晨喜欢招惹其他同学。其实是因为晨晨想和大家交朋友,虽然她表达的方式有问题,但是她的初心是想和大家做朋友。希望大家能够看待妹妹一样关心她、帮助她,创建一个温馨的班集体,接纳每一个班级成员。

2. 形成互助小组

在教育教学中,学生之间的差异是一种合理存在,我们将学生之间的差异视为一种重要的教育资源,在此基础上教师可以让班干部和随班就读学生结成互助小组,还可以将随班就读学生与性格温和、乐于助人、责任心强的同学安排为同桌,这样把责任落实到个人,不仅能发挥同学互助的作用,还有利于促进这些特殊学生的成长。

在晨晨这个案例中,我也给她结成了互助小组,让这些“小老师”以同伴的口吻帮助晨晨更好地理解知识。慢慢地,晨晨感觉到大家都乐于帮助她,也明白大家会为她的每一步进步而高兴

时,她也逐步克服心理上的畏惧,激起学习上上进心和求知欲。并且她也感受到了班中的其他学生对她的接纳,她也慢慢敞开心扉,渐渐地融入了班集体。

因此,为他们创造温暖有爱的班级环境以及友爱互助的人际关系,是帮助随班就读学生融入集体的有效措施。

三、赏识激励学生,帮助树立自信

1. 挖掘潜质,激励信心

特殊教育中,教师应该拥有博爱、宽容的胸怀,去关心爱护每一个学生。不论学生是怎样的,在教师的眼里需要一视同仁并且积极发现学生的闪光点,实施赏识教育可以让学生全面发挥主动性,促进学生健康成长。

在晨晨这个案例中,她虽然学习方面存在一些困难和障碍,但是她在画画、唱歌方面很有天赋和兴趣,每次上美术课和音乐课都特别积极。每当班级中有这方面的活动,我也会鼓励晨晨参加。有时候不能进入学校参赛,我也会把她的画张贴在教室里,还会当着大家的面表扬她,逐渐改变她在其他小朋友眼中的看法,也改变她对自己的看法。这样慢慢地提高了她的自信心,也真切地让她感受到自己是班级中不可或缺的一员。

2. 切忌急功近利

正如英文谚语所说——“罗马不是一天建成的”。对于像晨晨这样的特殊儿童,也不是一天两天就能改变的。晨晨的改变也经过了我四年多的陪伴和引导,过程中也走了不少弯路。当我急于改变晨晨,经常多次批评她,想让她和其他学生一样投入于学习中时,反而晨晨变得胆小怯懦。当我用一颗宽容的心对待她,给予她成长的空间,适时地鼓励她,用爱滋养(下转第46页)



立足单元整体 落实语文要素

——以五年级第一学期第一单元校本作业设计为例

上海市奉贤中学附属小学 陈艺伟

摘要:本文立足于单元整体,围绕作业目标、作业内容、作业类型三大方面,以结构性、整体性及科学性为标准,以落实语文要素为目的,开展作业设计的研究,为教师开展与优化作业设计提供理论依据,在提升作业质量的同时帮助学生提升学习效率,助力落实“双减”。

关键词:单元整体 语文要素 作业设计

2021年4月,教育部提出要加强作业管理,提高作业设计质量。学校要将作业设计作为校本教研重点,系统化选编、改编、创编符合学习规律、体现素质教育导向的基础性作业。2021年7月,中共中央办公厅、国务院办公厅印发《关于进一步减轻义务教育阶段学生作业负担和校外培训负担的意见》。其中指出,要提高作业设计质量,系统设计符合年龄特点和学习规律、体现素质教育导向的基础性作业。一系列重磅政策的推出,对学校作业设计“控量增质”提出更高的要求。

作业是巩固和检查学生学习效果的主要手段,也是学生内化知识、外化素质的重要方式。有研究表明,影响作业效果的关键因素在于作业设计的质量。作业设计质量不高是导致作业效果不佳的主要原因。语文学科统编教材采用“人文主题”与“语文要素”双线组织单元的结构,立足单元整体进行作业设计,既可以帮助教

师整体把握语文课程目标要求,又可以避免单元内各个单课作业设计分割,在作业设计中抓住关键,厘清单元作业整体目标,提升作业内容的一致性,从而提高作业质量。笔者以统编版五年级语文第一学期第一单元校本作业设计为例,探讨立足单元整体,落实语文要素,进行校本作业设计。

一、作业目标多维立体,需有结构性

长期以来,我们对教学目标较为重视,研究也较为深入,因为教学目标是教学的方向,明晰教学目标是教学设计中最关键的环节,教学目标是否科学合理,直接影响学生的学习兴趣、学科素养等。作业目标是建立在教学目标基础上的,是对教学目标的回应、巩固、延伸,作业目标的达成情况可以反作用于教学目标的制订和调整。随着“双减”政策与“五项管理”的全面推进,各类作业设计也在如火如荼展开。但是个别教师作业目标意识缺乏,导致作业目标指向单一,要

解决这一问题,首先要从明确单元作业目标开始,帮助教师整体规划单元作业要求。因此,编制作业目标是作业设计的第一步。作业单元目标要符合学科课程标准的规定,要兼顾知识、能力、态度等方面。

基于教育部颁布的《义务教育语文课程标准(2011年版)》和上海市教委颁布的《上海市中小学语文课程标准(试行稿)》(2004年版)。围绕统编版五年级语文第一单元的人文主题为“一花一鸟总关情”。本单元的语文要素为“初步了解课文借助具体事物抒发感情的方法”,“写一种事物,表达自己的感情”。根据国家课程标准与上海市课程标准、单元人文主题、单元语文要素、单元教学目标、语文园地内容以及课文的阅读提示等,教研组制订本单元作业目标。其中,作业目标共分为四级:知道、理解、分析、综

合。在第一版的作业目标编制中,我们一共编制了10个作业目标(见表1),其中,知道4个,理解3个,应用2个,综合1个。结合年段及学情,组内教师一致认为此结构并不合理,作业目标理解类少于知道类,意味着低水平目标占比相对较高,高水平的目标相对较少。低水平目标过多,说明机械性的作业含量也会相对较多,不仅会增加学生的作业负担,而且高耗低效,做起来枯燥乏味,甚至导致学生对题目的厌烦与不满。而作业目标除了涵盖基础的知道层面之外,理解层面的目标也应占比较高。不仅如此,作为小学高段,作业目标应多维立体,结构丰富要合理,具有内在逻辑性。既有要有常规的目标,又有年级重点目标,还有单元重点目标,体现纵向的层次性。在此基础上,组内教师对作业目标进行调整,最终编制的作业目标如下:

表1 五年级上册第一单元作业目标设计表

单元目标序号	单元作业目标描述	学习水平
▲XY051101	在语境中自主识记常用汉字	A 知道
▲XY051102	在语言环境中读准多音字的读音	A 知道
▲XY051103	抄默指定的词语	A 知道
▲XY051104	背诵或默写本单元指定的课文、古诗文	A 知道
*XY051105	解释词语在语境中的意思	B 理解
*XY051106	联系上下文解释含义深刻的句子	B 理解
*XY051107	根据要求,梳理信息,归纳要点,获得结论	B 理解
★XY051108	根据提示,梳理作者对事物情感或认识的变化过程,说明变化的原因归纳文章的主要内容	B 理解
★XY051109	概括状物类文章中事物的特点	B 理解
*XY051110	结合具体语境,说明对比的表达作用	B 理解
*XY051111	能仿照课文,写几句连贯的话	C 应用
★XY051112	建立某类事物与某类人物之间的联系(评价文章所写的内容与表现主旨的关系)	D 综合
★XY051113	选择心爱之物,写清楚喜爱的原因,写出喜爱之情	D 综合
说明:第1.2.3.4为常规作业目标,第8.9.12.13条为重点作业目标。其余为学期作业目标。		

本单元的语文要素“初步了解课文借助具体事物抒发感情的方法”,“写一种事物,表达自己的感情”。这既是本单元的教学重点,也是本单元作业训练的重点。基于此,这次编制的作业目标,知道层面的4个作业目标作为常规作业目

标,其中的第7、8、11、12条为重点作业目标。其中,重点单元目标“XY051107”根据提示,梳理作者对事物情感或认识的变化过程,说明变化的原因归纳文章的主要内容”,“XY051108”概括状物类文章中事物的特点”以及“XY051111”建立



某类事物与某类人物之间的联系,匹配的是“初步了解课文借助具体事物抒发感情的方法。”“XY051112”选择心爱之物,写清楚喜爱的原因,写出喜爱之情,匹配的是“写一种事物,表达自己的感情。”

由此可以看出,本单元作业目标的编制是根据单元重点学习要求确定的重点作业目标。根据单元重点,在结构合理的基础上,设定作业设计的训练重点。在作业训练中落实语文要素。

二、作业内容聚焦核心,需有整体性

作业目标编制之后,便是指向作业目标的作业内容的设计。所有的单元作业目标都要有相应的作业内容来实现,体现作业设计与作业目标的一致性。在第一版的作业设计里,没有创新、题目多而杂、类似题目“大杂烩”,没有整体性成为了本次作业设计中最大的问题。专家指导过后,组内教师对作业题目进行调整。

作业的设计以小气泡的方式进行提示,注重层层递进,整体架构。以第一课《白鹭》第一课时的作业设计为例,第四题设计为“从课文中摘抄描写其他鸟的句子。想一想作者这样写的原因”。从课文中摘抄描写其他鸟的句子,指向的是知道层面中的常规作业目标——抄默指定的词语,将指定句子中的字词抄写正确与完整。而“想一想作者这样写的原因”,指向的是理解层面,联系上下文解释含义深刻的句子与结合具体语境,说明对比的表达作用。这道题对于学生而言是有一定难度的,通过与其他鸟的对比来体现出他对白鹭的喜爱。因此,我们给予学生坡度与支架,启发学生思考,仿照练习册中的小气泡来进行提示:作者这样写是为了突出……通过这类的小气泡提示,引导学生去理解感悟通过对比的修辞手法突出白鹭的精巧,表达了作者对白鹭的喜爱。这道题目,虽然并未与“根据提示,梳理

作者对事物情感或认识的变化过程,说明变化的原因归纳文章的主要内容直接产生联系”,但是也为落实单元作业目标,为落实语文要素为“初步了解课文借助具体事物抒发感情的方法”打下基础。那么,作者是通过什么方法来表达他的思想感情的?这是单元作业设计中的重点。在第四课《珍珠鸟》第一课时的作业设计中,第四题设计为:这篇课文表达了作者怎样的思想感情?此时旁边也附有小气泡提示:《白鹭》一文中,作者通过对白鹭外形、活动的描写,表达了对白鹭的喜爱之情。“初步了解课文借助具体事物抒发感情的方法。”将这一核心问题贯穿于整个作业设计中。通过小气泡的提示,学生不断复习巩固,了解课文借助具体事务抒发感情的方法。

除此之外,预习作业的设计也是本单元的亮点。在第一课《白鹭》中,预习作业为“白鹭是一首精巧的诗,还是一首怎样的诗呢?为什么这样说呢?第二课预习作业为花生的这些特点告诉了我们做人的道理,想一想作者从中抒发了怎样的感情?第三课预习作业为找一找课文中描写作者帮大人摇桂花树的句子,表达了作者怎样的思想感情?

这些作业结合课文内容逐步进阶,关注课时作业之间的前后关联,而不是孤立、片段的,有效帮助学生落实语文要素,真正提升语文素养。

三、作业类型丰富多样,需有科学性

作业研究中,既重视知识与技能的巩固功能,还重视对学生学习兴趣和学习自信提升的功能、培养学生解决问题的能力和实践创新能力等方面的功能。因此,作业设计要体现多种类型,激发学生作业兴趣。除了常规书面作业外,还可以设计听说题、活动题、合作题、开放题、综合实践、长周期等类型的作业。特别是有学者认为,

设计实践性、活动性作业,实施生活化的作业,就是让学生运用知识解决各种实际问题,从而增长知识,通过综合性的作业活动,使学生的多元智能得到展示、得以发展。尤其高年级学生,认为反复抄默等机械性作业枯燥乏味,乐于做一些实践性较强,科学性较强的作业。但是部分教师认为这类实践性作业的有效度较低,究其原因还是尚未真正理解这类作业的内涵。作业效果不是一天两天就能显现的,唯有科学整体地设计,才能帮助学生拓宽思维深度,提升学习能力。因此,在整个单元中,我们根据单元人文主题、课文内容、重点难点等形成主题,结合实际设计综合实践活动作业:

《白鹭》:郭沫若眼中的白鹭是一首精巧的诗、一首韵在骨子里的散文诗。你眼中有什么事物令你特别喜欢、难以忘却呢?请将这一事物的照片或图片贴在“‘我眼中的_____’记录卡”中。

《落花生》:同学们一定找到了你特别喜欢、难以忘却的事物,请根据自己的观察,完成“记录表”,记录这样事物的特点。

《桂花雨》:借助“‘我眼中的_____’记录卡”上记录的内容,向同学介绍你最喜欢的事物。介绍时要说清楚这样事物有什么特点,和它发生了一件什么事。注意介绍时态度大方,音量适中。介绍完后,借助记录卡上的评价表进行自评和互评。

在作业设计中,“我眼中的_____”实践卡为一张,但是内容则不同。这张实践卡在满足趣味性的同时,有效地串联起单元学习的重点要求,打通单元结构,提升作业效能。通过这类实践活动作业,增加趣味性,让学生记录、观察,在记录卡中设置了自评、互评,丰富了评价方式。同时,也为落实语文要素“写一种事物,表达自

己的感情”打基础。

高质量的作业设计对学生成长有着关键、不可替代的推动作用。而如今部分校本作业的设计,只是传统作业题的简单累加,在作业内容的纵向结构、难度结构、类型结构、水平结构等方面都缺乏整体设计,这就容易导致学生学习的重复,也会导致作业与教学、评价之间的脱节等一系列问题,给学生造成不必要的学业负担。提高学校作业设计与实施质量,对作业进行“控量提质”,避免教学、作业与评价的脱节,实现学校教学、作业、评价的系统性、专业化,是学校教学工作中的着力点和重要方向。单元整体视域下的作业设计,具备单元统整的优势,有着目标明晰、内容系统、重点突出、过程持续等优势,可以提高作业的质量和效度,在一定程度上减轻学生的作业负担。作业的设计是立足于单元整体,而不是随意式、碎片化的设计,围绕作业目标、作业内容、作业类型三大方面,以结构性、整体性及科学性为标准,以落实语文要素为目的,开展作业设计的研究,帮助教师落实语文要素,提升学生的思维能力与学习水平。

参考文献:

- [1] 黄海娟. 聚焦单元的语文作业设计——以五年级上册第八单元为例[J]. 智慧教学, 2021(9).
- [2] 王月芬. 单元作业设计: 价值、特征与基本要求[J]. 上海教育, 2019(13).
- [3] 杨小微. 教育研究方法[M]. 北京: 人民教育出版社, 2005.

(文字编辑: 宋华)

浅谈初中数学几何教学中增强学生“图感”的策略

奉贤区实验中学 徐 君

摘 要:在初中数学图形与几何的学习中,对图形的感知是一项重要的能力。教师在几何教学过程中,有意识地培养学生对图形的感觉,能够帮助学生提升几何学习水平。本文结合作者教学经验与研究,从几何语言互译、图形直观表达、基本模型梳理、知识归纳整合、教学模式优化、发挥学生主体等六方面进行了策略阐述,以期能够给数学几何图形教学有所借鉴和帮助。

关键词:初中数学 几何教学 图感 策略

细读全国各版本的初中数学教材,可以发现,在初中数学各版教材的内容体系中,图形与几何都是占比较大的一块内容。在解决几何问题的过程中,对几何图形的结构及特征进行信息获取、整体感知就称为“图感”。教师在几何教学的过程中,有意识地培养学生的“图感”,可以逐步提升“数学抽象”“直观想象”“逻辑推理”等数学能力,达到育人的成效。

国内外对提升学生图形感知的研究也一直持续开展着,拉博德和卡波尼(Laboder&Capponi, 1995)指出:“当学生需要完善一个证明时,需要不断使用图形进行推测,进而回归到对图形的感知”。林(Lin, 2005)研究表明:“对数学图形的感知是学生能够有效进行几何实践活动的必要条件”。由此可见,对于研究提升学生“图形感知”的价值和意义在国内外是达成普遍共识的。

在小学阶段,学生已经开始形成“对于数与数量、数量关系及运算结果的直观感悟”的“数感”以及“对事物的可测量属性及大小关系的直观感知”的“量感”,但对于几何图形仅停留在简单的认识、作图和计算上,对图形的整体感知是较浅薄的;在初中阶段的学习中,对几何图形本身的性质、图形之间的关联需要进行更加深入地研究,在研究的过程中,学生需要根据已有的信息、图形的特征、要论证的结论来进行综合的分析。在这个过程中,对图形的感知就显得尤为重要,有着较强“图感”的学生能够快速、正确地找到突破方向;而有一部分学生却存在诸多的障碍导致迟迟找不到路径。笔者经过一段时间观察,总结了这部分学生一直以来存在的问题:①文字语言难以转化为图形语言和符号语言;②无法抽

象出图形的运动变化;③对一些常见几何图形熟悉度较低;④对常见知识点的基本用法不清楚;⑤只关注了问题的解决,忽视问题解决方法多样性;⑥学习方式上被动接受为主。种种原因导致了这部分学生的“图感”较为薄弱,“符号意识”“图形意识”“推理意识”等核心素养的形成比较缓慢。下面笔者就结合自身的实践研究,来谈一谈在初中数学几何教学中增强学生图感的几点做法和经验:

一、重视数学三种语言的互译

文字语言、符号语言和图形语言是几何学习中的三种常见语言,三者的有效结合可以帮助学生更加容易地分析问题。在低年级的几何入门教学中,尤其要注重培养学生“用图说话,用话说图”的意识,养成将符号语言和文字语言化为图上显性标识的习惯,这样能直观地将文字语言和符号语言在图形上进行转译,增强学生对图形特征及其中有关结论的感知。

例如:“图1在 $\triangle ABC$ 中, $AD \perp BC$,垂足为点D,且AD平分 $\angle BAC$,求证: $AB = AC$ ”

通过对上述的符号语言“AD平分 $\angle BAC$, $AD \perp BC$ ”转译为图形语言并标识在图形上,可以看到标识图中的条件结合更加清晰,更加容易

发现 $\triangle ABD$ 与 $\triangle ACD$ 全等的结论,进而获得 $AB = AC$ 。

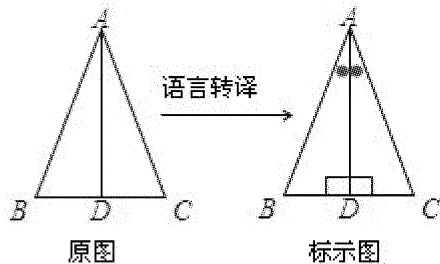


图1

二、运用媒体技术呈现图形运动规律

在平面几何的基础学习中,需要对图形的三大运动“平移”“旋转”“翻折”进行研究,在运动的过程中,存在着一些“图形变结论不变”或“图形变结论变”等规律。部分学生在图形的运动变化过程中,并不能很好的想象出整个运动过程,对图形的变化感知产生障碍,这就需要合理运用多媒体技术直观呈现变化过程,引领学生发现其中的变与不变。

如图2,七年级共顶点的两个等腰三角形有一个结论:“等腰 $\triangle ABC$ 中, $AB = AC$,点D、E分别在边AB、AC上,满足 $AD = AE$,当等腰 $\triangle ADE$ 绕点A旋转,且点A、B、D不共线时,始终有 $\triangle ADB \cong \triangle AEC$ 。”

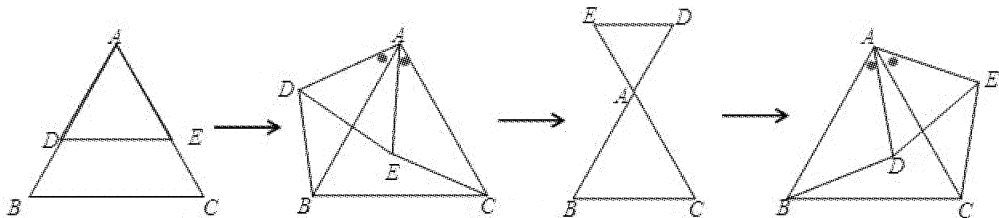


图2

探索上述规律时,通过媒体技术实现了图形动态旋转,学生可以清楚地看见图形的整个旋转过程,从而找到图形运动过程中的变化规律,突破平面图形静态学习的理解瓶颈,图形感知大为

增强,规律认识更为深刻。

三、梳理常用的几何模型

在八、九年级对平面几何的进一步学习过程中,可以从几何例题和图形中发现一些常用的数

学几何模型。通过对这些几何模型的梳理,不仅可以帮助学生认清图形的结构、提供思考的方向,而且对问题进行分析的时候可以快速地获得这些几何模型中常用到的结论,减少问题思考中的逻辑段分析,从而达到简化问题的目的。

在各学习阶段,这些几何模型都会在不同的题目中反复出现,及时地在新授课阶段和复习阶段帮助学生常用几何模型进行提炼和梳理,可以让学生对这些模型的认识得到提升,运用起来也能日趋熟练,对图形整体认识也能上升一个新的台阶。

四、不同阶段中的知识点归纳和整合

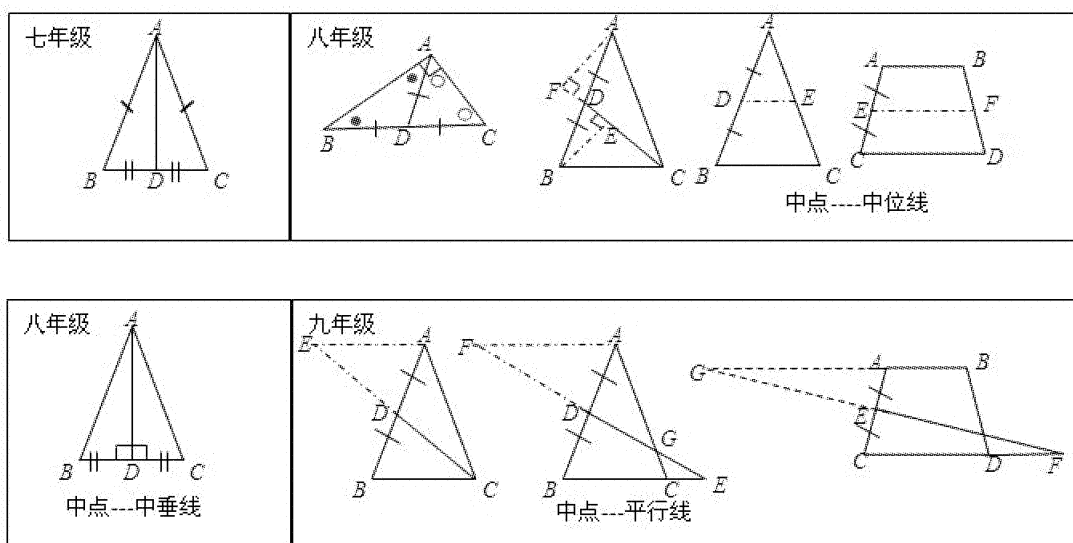


图3

及时帮助学生厘清“中点”在不同阶段的使用,可以使得学生对“中点”的认识更加全面,理解在什么图形背景下可以往什么方向去进行思考,拓展了思考维度,增强了对图形的认知。在此基础上,以后碰到涉及“中点”的问题时,学生的感知自然也就越强烈。

五、多种教学模式并行促进图形深层体验

对一个或一类问题和图形进行研究时,可以多采用“多法解一题、一法解多题”的形式。“多

在初中的数学教材中,知识内容的学习是螺旋上升的。这就决定了某些知识点在不同阶段中会反复的出现,但定位和用法却是完全不同的。教师需要随着学习内容的增多、学习难度的增加,对某些知识点在不同学习阶段中的用法进行梳理,帮助学生在脑海中形成思维导图,那么以后学生碰到这些知识点时,马上就能形成基本的图形感知,找到大致的思考方向。

如“中点”这一知识点就贯穿在整个初中的几何学习中,在不同的阶段,中点的用法是截然不同的(如图3):

法解一题”可以扩展学生认识图形的角度,同时可以促使学生对多种方法进行比较,找到最优方法,并且思考最优方法是根据图形的什么特征切入思考的?“一法解多题”可以增加学生认识图形的深度,引导学生找到方法与图形之间的关联部分,感知图形中的规律。

例如:“如图4, $\text{Rt} \triangle ABC$ 中, $\angle C = 90^\circ$, $BC = 2$, $AB = 6$, 过点 B 作 BD 平分 $\angle ABC$ 交 AD 于点 D , 求 CD 的长”

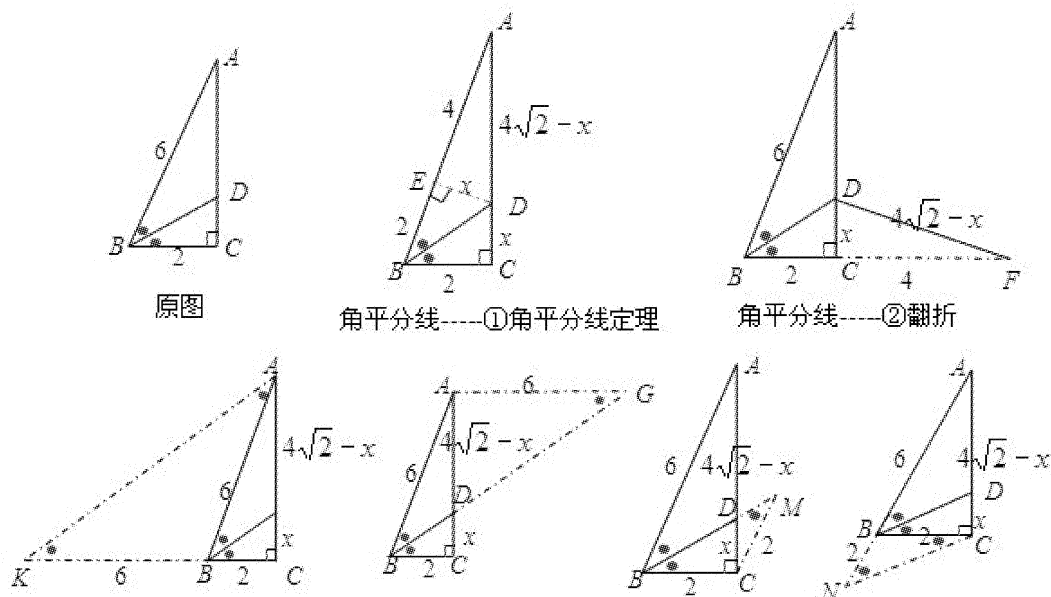


图4 角平分线——③平行线

上述例题中的这个问题,就可以利用角平分线的三种用法,从三个角度切入去进行研究,拓宽了思考角度的同时,也扩大了其他几何知识点的复习面,潜移默化地提升了几何运用的能力和对图形的理解能力。教师有意识地经常进行这两种形式的教学,也能够帮助学生逐渐提升“图感”。

六、发挥学生课堂主体地位

初中六、七年级阶段是从具象思维向逻辑思维的过渡阶段,八、九年级阶段则是逻辑思维的培养阶段,在这两个阶段的几何学习中,都应以学生的实践经验思考为主。教师不应为了追求教学进度或课堂容量而剥夺学生在图形图像学习过程中的亲力亲为,课堂中应更多关注学生浸润式的体验,发挥学生学习的主体地位,通过说、写、画等不同表达方式,将学生对图形的理解展示、不足暴露,教师再有的放矢地组织教学,帮助其完善认识上的不足之处,这样才能让学生对图形的理解和认识也不断上升。

学生对几何图形感知能力的增强是一个长

期的过程,我们也应清醒地认识到这一点,教师在做好几何语言互译、图形直观表达、基本模型梳理、知识归纳整合、教学模式优化的同时,也要兼顾好学生本身的学习内在需求和外部表达,只有遵循好科学的教育规律,才能让学生在几何学习的道路上越走越好、越走越远。

参考文献:

- [1] 全美数学理事会著. 蔡金法等译. 美国学校的数学教育原则与标准[M]. 北京:人民教育出版社,2004.
- [2] 李红婷. 7—9 年级学生几何推理能力发展及其教学研究[J]. 重庆:西南大学,2007:12.
- [3] 王莹莹. 初中生数学识图能力的培养探究[D]. 济南:山东师范大学社,2013.

(文字编辑:龚雨佳)



“双减”背景下初中英语作业设计初探

奉贤区西渡学校 丁 曼

摘 要:长期的应试教育、升学压力使得初中英语课重应试技巧轻人文素养,课后的作业负担繁重且重复。“双减”政策,一则减轻学生课外辅导的压力,二则减轻学生课堂学习与课后作业的压力。为满足新时代的育人要求,初中英语老师需要依据政策,结合初中学生的特点,规避重复性作业,另辟精简、丰富、多样的作业,提升学生的英语学习兴趣与能力,从而达到减负、增效的目的。

关键词:“双减” 初中英语 作业设计

作业是课堂教学的延伸,是教学内容的巩固。初中英语学习中,传统作业的机械性重复内容多,能够提高学生的成绩,但不一定能提升学生的语言表达等综合能力。其中,反复地刷题、机械性地抄写是最消磨学生学习热情的。双减政策顺应时代要求,也给教师带来了新的挑战。初中英语老师需要将作业设计得精简而有趣,以达减负且增效。

一、“双减”政策的认知

2021年7月,中共中央办公厅、国务院颁布“双减”政策:一减学生校外辅导负担,二减学生校内作业负担。作为初中的考试学科之一,英语学科也当进行优化与调整。

五花八门的校外培训将知识面变宽变广,知识点变多变深,学习难度整体提升变大。这样的

辅导增添学生学习负担,影响学生对基础题目的掌握,“双减”政策的提出,可以理解为让学生回归课本,以掌握课内基础为主。

校内作业减负,并非只是减量,应是减量的同时增加学习的效果。这对初中英语老师是一个巨大的挑战:优化初中英语作业,规避传统作业的繁复,提升学生英语口语能力,使他们快乐学习,快乐成长。

“双减”政策下,初中英语教师将长期对作业设计进行探索,力求减负增效。

二、初中英语作业现状分析

双减政策实施,校内的作业设计已有改变的趋势,但还未形成势头。现今初中英语的作业设计中,传统作业依旧存在痕迹。

(一)机械背默多,开放创作少

传统英语作业包含抄写、背诵、默写等形式,还有反复刷题,此类作业长期占据初中英语作业的主体。做调查、制海报、写报告等新颖形式,因缺少语言环境或资源等原因,很少出现在作业中。长此以往,学生的英语学习变成了机械性学习,缺少自主研究及创作。

(二) 书面反馈多,口语表达少

受考试题型与制度影响,传统英语作业基本落在笔头上,重阅读和写作,轻口语表达。直至口语考试进入中考高范畴并计入总分,口语才得到重视。但由于阅读和作文分值占比大,多数老师依然是侧重书面表达。加之口头表达作业的检测手段有限,所以初中英语作业依旧以书面为主。

(三) 独立完成多,小组合作少

传统英语作业通常以学生个体为单位,进行布置、检测与反馈。学生只需要做好自己的任务,所以学生的能力差异直接决定了作业的优劣。由于作业是一样的,还会产生抄袭的现象,违背作业设计的初衷。小组合作学习中,学生要先独立思考,再进行讨论和协作,根据能力差异分配到不同的任务,实现有梯度且切合不同学生群体需求的作业布置。传统初中英语作业中,依然是学生独立完成的形式多,小组合作的形式少。

(四) 统一作业多,分层作业少

传统英语作业中,通常是老师布置统一作业,所有学生完成同样的作业。随着双减政策的落地,分层作业成为了共识:鼓励布置分层、弹性、个性化的作业。根据学生的差异性,分层作业的量、难度、要求以及时间都会出现差异,以实现不同层次学生的能力上的提升。但分层作业比统一作业的设计更耗教师精力,批改工作量也

大大增加,所以目前还是统一形式的作业较多。

三、“双减”政策对初中英语作业设计的影响

(一) 量的影响

“双减”政策直击作业量,明确表示要减轻作业的量,减轻课业负担。很多教师推崇“好记性不如烂笔头”,因此抄写量大。背诵默写不过关,就反复抄写。双减政策下,此类作业就要需要减少。

减少作业,并不代表没有作业。适量的抄写作业,帮助学生巩固知识,避免浪费时间和抵触情绪,可以提高学生的学习效率。

(二) 质的影响

“双减”政策的本质是要减量增效,学生的作业质量、学习效果需要提高。教师需要为学生留出更多的时间,让学生自主安排,培养他们的良好学习习惯,提升学习兴趣。不仅提升教育的质量上提升,还要提升学生学习的效能。

四、提升初中英语作业设计有效性的措施

基于初中英语传统作业的弊端,“双减”背景下的初中英语作业设计应更重提升学生的内在兴趣与能力,感受文化差异,开拓视野。

(一) 创设情景,提升兴趣

语言学习的目的是交际,即使用语言。英语并非学生母语,学习过程缺少语言环境,因此创设情景,让学生多使用该语言,有助于提升学生兴趣。

1. 立足文本,增加表达

英语课堂上,阅读课和写作课占比较大,学生口头使用英语的情况较少。口头表达的作业可以增添学生开口的机会,减轻学生对作业的心理压力,从而提升学生的学习兴趣。



案例 1: 牛津英语上海版 6BU8 Windy Weather 第四课时

本课时为写作课型,内容是台风天的防护。教学目标一则要掌握情态动词提建议,二则需要掌握台风天的有效防护措施。

作业 1:假设上海即将迎来一场大台风,请设计一段中英文对照的广播词,呼吁大家做好有效防护。

作业 2:请将呼吁内容制成海报,拟用作向市民、邻居宣传。

本课时作业立足文本台风天,创设情景:上海来台风。而事实上,上海的夏天确实经常经历台风。真实经历让学生更有话可说。模拟广播词的形式让学生对这样的作业充满新鲜感,从而提高兴趣。作业 2 是基于作业 1 的口头表达的基础上产出的,口头表达的过程已让学生理清了思路,提升了语言能力。

2. 小组合作,提升能力

学生生活中使用英语的场合较少。在课堂上、学校里,和身边的同学使用英语的频率反而更高。因此小组合作促使同学们更多使用英语口语交流,也增加了团队合作意识和能力。

案例 2: 牛津英语上海版 6BU8 Windy Weather 第一课时

本课时是听说课型,描述风由小变大过程中,人类的各种活动。目标需掌握新授名词、副词,以及时间状语从句。

作业:四人一组进行合作,分角色(导演、微风、强风、台风)朗读或演绎吹不同风时,人们的行为与感受。

本课时作业的安排是小组合作的形式,交流过程、产出作业全用英语,增加学生使用英语的

频率。不同的角色让学生有更多的选择,根据自己所擅长方面选择适合的角色。合作的过程也能提升学生的语言能力、团结协作能力。

(二) 因材施教,增强自信

学生学习能力和学习基础都不同,统一作业下,学困生较少做出优秀作业。如果分层,那么每一层都会有优秀作业。因材施教的作业,可让各层学生学以致用,从而增强自信。

1. 选做作业,延伸课外

学优生的语言能力较好,思维也更敏捷、全面,课堂内的学习能很好掌握。因此,有难度、开放性作业更适合学优生。基于双减政策,此类题学生可以自行选择是否完成。

案例 3: 牛津英语上海版 6BU9 Sea water and rain water 第四课时

本课时是写作课型,描述节水方法。目标运用本单元所学语言知识和句型结构(e. g. use sth. to do sth.; If..., ... will/will not...; save water by (not) doing...)。

基础作业:根据文本填写思维导图(节水方法),完成节水小报。

选做作业:扩大思维导图,写一写生活中其他的、有效的节水方法。

选做作业需因课程内容而异,并非所有课时作业都需要做。也可以根据作业量而异,基础作业少的情况下,可以让学生自行选择。选做作业可在难度上有所区别,提升学生完成后的满足感。

2. 分层作业,彰显个性

学困生在统一的作业中找不到成就感,因此分层作业能够帮助他们掌握知识,寻找自信。

案例 4: 牛津英语上海版 6BU10 Forests and

land 第一课时

本课时是阅读课型,介绍森林和陆地。目标在于掌握森林等资源相关的核心词汇的词义及用法。以及说明文的结构、说明对象的主要特征及说明方法。

分层作业:根据提示,填词入表格。绿色工作单无提示词,黄色工作单有首字母提示。学生可以自行选择不同颜色的工作单。

通过分层作业、降低难度等方式,学困生有机会和学优生耗时相同,正确率相同,以此增加学生的学习兴趣 and 内在动力。

(三)文化拓展,开阔视野

外语语言的掌握与应用有利于学习外国文化。感受不同文化,培养学生的文化意识,亦是初中英语老师的教学目的之一。因此,适当对课内的内容进行文化上的拓展,开阔学生的国际视野,也是“双减”背景下初中英语作业设计的新思路。

案例 5:牛津英语上海版 8BU6 Travel

本单元主题是旅游,整个单元主要介绍法国,包含地标建筑、迪士尼、庄园以及美食等。拓展阅读是意大利地标建筑:比萨斜塔。

文化拓展作业:搜索各国地标建筑,选取一个,制作小报进行介绍。

文化拓展作业需要根据单元主题或者课时内容设计,并非每一课都可以布置、需要布置。但文化拓展的作业往往能够拓展学生眼界,开阔学生思维,体会异域文化,真正培养学生的多元文化意识。

五、作业设计的总结与反思

“双减”背景下的作业设计中量和质都产生了变化,但通过作业进行知识点的巩固的目的始

终是不变的。新的作业设计更关注学生个体发展、语言技能提升和学习能力的改变。

(一)提升兴趣

掌握课内的基础知识,为学困生、中等生降低学习难度。小组合作的形式,口语作业的设计,不仅增添了学生使用语言的机会,还加强了他们团队协作的能力,实现兴趣与能力的提升。

(二)增强自信

分层作业的设计,为学困生、中等生提供了展示的平台,只要努力,就可以做出优秀作业,大大增强了他们的自信。选做作业的难度较大,完成选做作业的学生很大程度上可以得到满足感,实现自信与能力的提升。

(三)开拓视野

语言不仅是交流沟通的工具,更是文化传播的载体。让学生具有文化意识是初中英语教学的主要目标之一,因此,从书本出发,向实际生活延伸,也能够拓展学生文化视野,进而提升英语作业设计质效。

参考文献:

- [1] 周兆栋,陈志琴. 新课程理念下初中英语作业设计中减负增效的探究[J]. 课程教育研究,2012(20):223.
- [2] 李红. 初中英语课堂教学的重要延展与补充——英语作业的布置与订正[J]. 课程教育研究,2020(14):107
- [3] 杨怡. 个性作业,有效延伸——谈初中英语作业的有效设计[J]. 新课程导学,2020(22):55-56.

(文字编辑:龚雨佳)



浅析问题驱动式教学在地理课堂中的应用

——以高中“海水的温度与盐度”为例

奉贤区奉城高级中学 张晨琪

摘要:问题驱动式教学是一种以教师设计的问题为课堂起点,以学生为课堂主体的一种教学方法。文章以“海水的温度与盐度”一课为例,探究在“双新”背景下问题驱动式教学提高课堂教学有效性的方法,形成提升学生地理核心素养的教学策略。

关键词:问题驱动式教学 高中地理 教学策略

问题是课堂的灵魂。学生通过发现现实问题,应用地理原理和地理规律解决真实问题,在这个过程中激发学习地理的兴趣,培养核心素养。《普通高中地理课程标准》(2017年版2020年修订)的课程理念强调学科核心素养中问题意识的重要性,要求学生能够形成关注地方、国家和全球地理问题和可持续发展问题的意识;重视问题式教学,让学生在发现问题后由表及里、层次清晰地分析问题,合理表达自己的观点,启发学生对开放性问题的解决过程,从而培养学生综合思维。

以沪教中图版高中地理(2020版)必修一第3单元主题8“海水的性质和运动”第一课时“海水的温度与盐度”一课的教学为例,教师通过创设情境,让学生沉浸于地理现象,提出若干驱动性的问题,探索海水的温度与盐度的分布规律,

分析其与人类的关系,以人与海洋和谐共处的观念解决人地矛盾。

一、驱动性问题的特征

驱动性问题是教师设计的驱动学生主动学习的有待回答或解释的题目,是课堂教学任务中的核心。课前,教师根据学习的内容进行问题的预设,生成符合学生学习能力的有效问题;在课堂教学中,围绕这些问题,让学生在设问和释问的过程中激发求知欲和参与度,在寻求解决方案的过程中掌握知识和技能,提升分析和解决问题的能力。

驱动性问题具备8个特征(如图1)。**①关联性:**问题的选择应与实际情景相关联;**②广泛性:**问题的内容可覆盖多个内容要求或教科书的章节内容;**③指向性:**问题的设置是为了使教学内容的结构化与关联性更加突出;**④驱动性:**问

题的设计是为了让学生发现未知,激发学习和探究的兴趣;⑤真实性:问题所依托的情景应尽可能贴近学生的知识水平、生活实际和社会现实,便于学生理解;⑥拓展性:情境中蕴含的问题要给学生提供探究的空间;⑦准确性:问题的提出应基于课程标准和地理教科书的内容;⑧开放性:问题可以设置开放性的答案,甚至可以没有标准的、统一的答案。

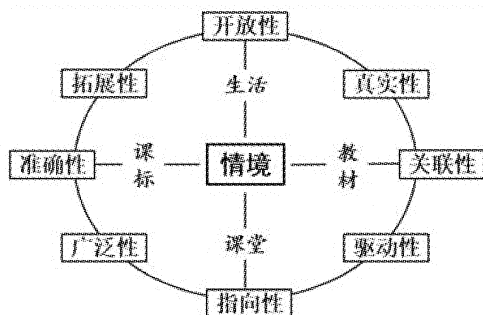


图1 驱动性问题的特征

驱动性问题的设计以学生已经掌握的知识基础和课程需要学生掌握的内容为基础。在充分分析学情和教材的情况下,依据学生已有知识和生活经验,分析课程标准、教材和教学内容,设计驱动性问题。

二、问题驱动式教学的实践

问题驱动式教学是围绕驱动性问题展开的课堂教学,需要教师创设能激发学生兴趣的有趣的学习情境,提出处于学生最近发展区的驱动性问题,带动学生的思维层次向更高的水平发展,同时逐步形成保护环境、珍惜资源的意识,并能根据人地协调发展、可持续发展等观念解决实际生活中的真实问题。

1. 设计情境问题,突出教学重点

《普通高中地理课程标准》(2017年版2020年修订)在关于问题式教学的建议中指出,问题的确定应考虑与实际情境相关联,围绕问题,突

出教学内容的关联性和结构化。

基于此,在“海水的温度与盐度”一课的教学设计中,从海南和上海奉贤海滨浴场的情境中,分析影响海水温度的因素,突出了教学重点;应用气候的知识设计问题链,建立知识关联,分析海水温度对气候的影响;分析影响海水温度和盐度的因素,提升综合思维能力;采用演绎和归纳教学,优化教学方法;设计开放性的问题,实现人地和谐发展。在本节课的教学的导入部分,设计了上海奉贤2021年“碧海金沙海滨浴场”6月18日开放的情境,提出问题:该海滨浴场为什么不能全年开放?在“海水温度的分布”环节,出示该海滨浴场“各月水温变化表”,提出问题:海滨浴场水温最高的是几月?水温高于 20°C 的是哪几个月?再出示海南省三亚和山东省青岛海滨浴场“各月水温变化表和开放时间”,提出问题:比较三地海滨浴场开放时间的长短?影响海滨浴场开放时间长短的因素是什么?比较三地的水温有什么特点?有什么差异?出示“8月世界海洋表层海水温度分布图”,提问:世界海洋表层的水温分布有何特点?播放“海南三亚潜水”的视频,采访潜水者:在下潜的过程中水温有什么变化?出示“海水温度垂直分布图”,归纳海水温度随海水深度的变化。最后思考影响海水的温度的因素有哪些?

以上海奉贤“碧海金沙海滨浴场”这一学生比较熟悉的旅游景点导入,可以激发学生的学习兴趣;陆续呈现了三亚和青岛海滨浴场的水温数据,发现三者开放时间的差异、水温的差异。有助于学生在情境中发现实际问题,并根据我国沿海地区水温的季节变化特点和空间分布特点,归纳世界海洋表层海水的水温分布特点,海水温度随海水深度的变化,分析影响海水温度的因素。

这也是本节课的重点内容。

2. 设计问题链条,建立知识关联

在“海水温度对气候的影响”的教学环节设

计(如表1),重点关注海水温度对气候的影响,

建立起海水温度与气候之间的知识关联。教师

设计了如下的问题链:

表1 海水温度对气候的影响的教学设计

序号	问 题
1	出示“2021年3月21日,澳大利亚迎来百年一遇的特大洪涝”的新闻资料,思考,澳大利亚这次的洪涝灾害与海水温度的变化有关吗?
2	出示“8月南太平洋海域表层海水温度分布图”,比较8月南太平洋海域东部和西部的表层海水温度有什么差异?
3	根据热力环流的原理,比较8月南太平洋海域东部和西部的海面的气压有什么变化?
4	2021年澳大利亚特大洪涝灾害原因主要有哪些?
5	展示2021年我国台风发生频次新闻资料截图,台风的形成、频次和强度与海水的温度之间有何关联?
6	拓展:播放“2021南美极端干旱波及全球农产品贸易”视频,如果局部海域海水温度异常降低,又会对人类生产生活带来哪些影响呢?

为使学生认识到“海水温度对气候的影响”这一教学目标,在进行教学设计时,教师将主题5“大气的受热过程与运动”中的“热力环流”与主题6“常见的气象灾害”中的“台风”结合起来,设计了一系列的问题,形成了问题链。教师围绕难点问题设计不同层次的问题,同时注重地理知识间的内在关联性,能够将海水温度与气候形成关联,形成以海水的温度为核心的知识体系。这一设计与课程标准所强调的应围绕问题

设计不同层次的问题链条,将所学内容有逻辑整合成具有较强可操作性的学习链条这一要求不谋而合。

3. 分析影响因素,提升综合思维

在“影响盐度分布的因素”的教学环节(如表2),设计了4个情境,阅读“8月南太平洋海域表层海水温度分布图”,通过比较、分析,验证各海域影响海水盐度的主要因素。

表2 “影响盐度分布的因素”的教学过程设计

(1) 阅读课本78-79页,明确影响海水盐度的主要因素是降水量和蒸发量,还有入海径流、海域封闭程度和结冰期等。
(2) 阅读“8月世界海洋表层海水盐度分布”,验证影响世界海水盐度分布的主要因素:
① 蒸发量和降水量:结合“世界年降水量图”和“世界1月、7月气温分布图”,判断出副热带海区海水盐度较高,赤道地区海域表层海水盐度较低。
② 入海径流:出示红海和波罗的海区域的地图,判断出红海的盐度高,波罗的海的盐度低。另外还受到蒸发量和降水量的影响。
③ 封闭程度:判断出地中海盐度较高,同纬度的大西洋盐度较低。
④ 结冰期:出示渤海冬季和春季盐度变化表,判断出该地冬季盐度较高的原因是海水结冰,盐度增高。

分析影响海水盐度的主要因素的教学过程,在情境中发现问题,通过逐一分析解决问题的过

程,是对要素的综合分析,对应了课程标准所指出的地理研究综合性的特征,这也是认识地理环

境特点或地理现象成因最基本的方法。影响海水盐度的主要因素有降水量、蒸发量、入海径流、海域封闭程度和结冰期等多个要素,是中层次的综合研究。这是综合思维逐步形成的过程,在这一教学环节,随着问题的呈现,学生逐步认识了影响海水盐度的主要因素。学生在学习的过程中,跟随着问题链进行探究,由浅入深、由表及里,从整体的角度,全面、系统、动态地分析和认识地理环境和人地关系,培养其运用综合的观点去认识地理环境的思维方式和能力,凸显了地理学科核心素养。

4. 演绎归纳结合,优化教学方法

课程标准在教学实施建议中提到,通过演绎学习或归纳学习,帮助学生形成地理知识框架,,获得综合理解、解释和解决地理问题的能力。这里提到的演绎法和归纳法是教学中常用的学习方法。归纳法是由一定程度的个别事物的观点过渡到范围较大的观点,由特殊具体的事例推导出一般原理、原则的解释方法。演绎法是与归纳法相对的一种学习方法,是用演绎推理的思维过程进行教学的方法,从一般原理或规律出发,将其运用到具体或对事物的个别现象的观察之中的学习方法。

“海水温度的影响因素”的教学环节主要采用了归纳法,学生在海南、青岛和奉贤碧海金沙海滨浴场的问题情境中,发现三地水温的季节变化,归纳北半球水温的时间变化规律,推演全球海水气温分布的时间变化规律;比较三地海滨浴场开放时间的长短差异,发现三地海水温度与纬度之间的关系,归纳我国沿海地区海水温度的空间分布特征,推演出全球海水温度的空间分布规律。在此基础上,进一步分析影响海水温度的因素。在教学的过程中,从三亚、上海、青岛等地的

海水温度的时空特征推导出全球的海水温度分布的一般规律。问题的解决过程是由特殊到一般,采用了归纳法开展教学活动,学生推演出了全球的海水温度的空间分布特征和时间变化特征,经历了发现地理规律的全过程,促进学生的思维能力和思维方式的提升。归纳法教学的关键在于教师抓住情境中的地理现象,然后引导学生抽出其中的本质,总结出问题的一般规律。

在“海水盐度的影响因素”的教学环节,先由学生阅读课本明确盐度的影响因素,结合“8月世界海洋表层海水盐度分布图”“世界年降水量图”“世界1月、7月气温分布图”“红海和波罗的海区域图”“地中海区域图”“渤海冬季和春季盐度变化表”等图文资料,采用演绎法验证影响世界海水盐度分布的主要因素有降水量、蒸发量、入海径流、海域封闭程度和结冰期等。运用演绎法学习,在明确了影响海水的影响因素后,在某些特殊的海域分析其主要的影响因素,推导出一般原理用于特定事物的结论。

归纳法和演绎法有机结合,既有利于培养学生学习的主动性和创造性,也有利于学生全面地了解知识点,建构起知识结构,锻炼学生的逻辑思维能力。

5. 创新开放思维,和谐人地关系

问题驱动式教学提倡和鼓励学生呈现开放性的思维,拥有创新性的表现。在教学设计中,能够激发学生开放性和创新性思维的问题必不可少。在“海水温度对气候的影响”的教学环节,还介绍了海洋生物为了适应海水温度的变化而选择的进化,继而引发学生思考:海水温度的变化对人类产生了哪些影响?

学生寻找真实的案例佐证自己的设想,阐述自己的想法和所应用的地理原理,最后进行交流



分享。他们从不同的角度提出了利用海水温度所产生的资源和新能源,大胆设想小心求证;并且提出在开发海洋资源的同时,要注意保护海洋环境的想法和措施,展现了人与海洋的和谐发展的美好愿景。

在教学过程中,教师要把握教学重点内容,精心设计教学情境,发现情境中的问题;教师要梳理主干知识,架构课时(单元)知识结构,分析知识点之间的逻辑关系,通过问题、任务的驱动,促进学生的认知、能力和情感态度价值观的养成;分析地理事物的影响因素,从多要素、多角度、动态地分析地理事物和现象,解释地理事物和现象的发生、发展的过程,全面地观察、分析地理环境的特点,辩证地看待地理问题,提升了综合思维能力;在不同的教学环节分别采用演绎法和归纳法等的教学方法,不断优化教学方法,培养学生严谨的思辨能力和超前的创新能力;设计一些开放性的问题,用人地和谐发展的观念解决自然环境和社会环境中的问题。

(上接第 18 页)点子并评选颁发十佳金点子、每月礼仪星评选、学科轻轻礼仪章发放、每班轻轻礼仪督查岗设立,行政人员和值日教师的随机检查等,在不断的强化之下,让学生从思想意识上、从实际行动中都自觉养成良好的轻轻礼仪。轻轻礼仪教育也在集团、区内享有盛誉,成为了我校行规养成教育的一张亮丽的明信片。

英国作家萨克雷曾经说过:播种一种行为,收获一种习惯;播种一种习惯,收获一种性格;播种一种性格,收获一种命运。要好学生养成良好的行为规范,必须要家校携手,全员参与,从高处着眼,从小处着手,日积月累,坚持不懈,让学生在校树行规、在家养行规、在外练行规,真正将行

参考文献:

- [1] 徐文娟,杨承印.论基于问题式学习(PBL)的有效实施[J].教育学报,2006(6):2-3
- [2] 蔡梓权.新课程的“双基”[J].基础教育研究,2004(9):12-13.
- [3] 段玉山,陈澄.普通高中地理课程标准修订刍议[J].基础教育课程改革,2013(4):27-30.
- [4] 赵海涛,刘继和.“基于问题的学习”与传统教学模式的比较研究[J].外国教育研究,2007(12):53-55.
- [5] 韦志榕,朱翔.普通高中地理课程标准(2017年版)解读[M].北京:高等教育出版社,2018.

(文字编辑:张美云)

规训练落实到生活的角角落落,融入到生活的点点滴滴,让每位孩子敦品重行,向阳生长!

参考文献:

- [1] 郭娅玲.家庭教育对中小学生规则意识与行为的培养[J].中国德育,2015(7).
- [2] 肖茂红.规则教育:引导学生做守规矩的人[J].中国德育,2015(7).

(文字编辑:何文)

浅谈初中物理实践类单元作业设计的原则

奉贤区弘文学校 张婵燕

摘要:新一轮课程改革对作业设计提出了更高的要求。本文从初中物理单元视角出发,结合实际案例对实践类作业的设计原则进行了探讨和摸索,旨在以实践类单元作业为撬动作业转型的支点,挖掘作业的育人功能,培育学生的物理核心素养。

关键词:初中物理 实践类作业 单元作业设计

《义务教育物理课程标准(2022年版)》指出,义务教育物理课程旨在帮助学生从物理学视角认识自然、解决相关实际问题,引导学生经历科学探究过程,学习科学研究方法,养成科学思维习惯,进而学会学习。此中可看出“实践”在物理课程中的重要性,同样地,物理作业也要注重学生的经历与探究过程,以期实现作业的育人价值。华东师范大学钟启泉教授认为:基于核心素养的单元设计是撬动课堂转型的支点。由此,基于核心素养的单元作业便成了单元教学的必然诉求,也将成为撬动作业转型的支点。

新课程改革以“更新教与学的观念、转变教学与评价的方式”为主要任务,作业改革也成了探讨的热点之一。在之前很长一段时间内,作业侧重了知识层面的落实,却忽视了能力层面的挖掘与提升,学生在思维、探究等方面的能力无法得到积极锤炼。

初中物理实践类单元作业是兼顾实践性与综合性的作业。它是以真实问题为载体、以单元

为范围、以小组合作为方式,注重学生的作业经历和体验,注重知识的整合与综合运用,在实践活动中多元体现物理现象、物理规律、物理过程、科学方法等,帮助学生将书本知识应用到富有趣味或创意的实践中,注重培养学生知识迁移、动手动脑、解决问题、团队协作等能力的一项综合型长时作业。它是课堂教学的补充和提高,其最终目的是培育学生的终身学习能力和创新能力。

笔者在初中物理实践类单元作业设计中探索了以下原则。

一、以人为本

学生是作业的主体。实践类作业,是培养学生综合能力的载体,也是学生展示自我的平台,所以在设计作业时,要关注到学生个体之间的差异性,让学生在小组中发挥特长取得不同程度的成功,培养并保护学习自信与动力。如每一单元可设计多个作业,各实践小组根据爱好与特长进行作业项目初报名(如图1),教师根据上一单元的作业表现进行适当调整,基本尊重学生意愿。

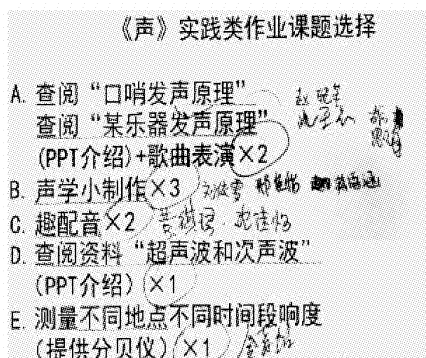


图1 各组协商并以组长名义选择实践作业

另一方面,作业内容也要“以人为本”。兴趣是最好的老师,这话永不过时。初中生正是充满热情与探索欲的年龄,物理学科紧跟时代步伐,可通过关注学生兴趣或科技热点,将之与单元知识整合,设计合学生胃口的作业。

案例1:如在我国航天事业稳步攀升的大背景下,让学生研究并自制“水火箭”应时又应景;又如“压力 压强”单元学生进行“密度之最”的调查,让学生对密度的理解不局限于习题中常见的水、冰、油、铜、铁、铝,而是可以拓展到 neutron star、黑洞等科技前沿,2019年人类史上首张黑洞照片的问世,刷新了同学们对科学的认识,也使同学们对未知的宇宙产生了更强烈的好奇心与探索欲。

作为老师,我们应始终保护学生的学习兴趣与信心,带他们走更远的路看更远的世界,鼓励他们认识到自己肩负的时代使命,去探索更为广阔的未知。

二、生活化

物理观念,是从物理学视角认识物质、运动、能量等,运用物理知识解释自然现象,运用物理方法解决实际问题。实践类单元作业要促进物理观念的形成,应回归生活,使作业成为学习与

生活的纽带,培育学生从物理的视角观察、思考问题。

案例2:以沪教版初中物理教材为例,八年级“序”的基础知识是长度、时间、质量等物理量的基础测量,学生根据测量要求选择合适的测量工具,主要关注最小分度值和量程两个方面。然而,生活中还有一些物体的长度或质量很难用常规方法测量,我们可将其设计为本单元的实践作业:

作业的内容:测一根头发丝的直径。

实践的过程:头发丝直径远小于常用刻度尺的最小分度值,如何测量?同学们通过小组讨论进行方案设计,迁移应用测量一次心跳时间的“累积法”,把头发丝紧密缠绕在笔杆上,测量50圈头发丝的缠绕宽度(如图2),即可通过计算得出一根头发丝的直径。

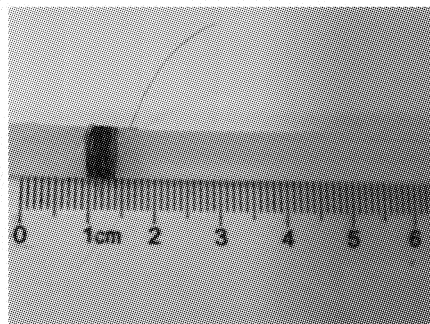


图2 累积法测头发丝直径

遇到的问题:头发丝很细很滑,要完全紧密缠绕有一定难度,且易滑落。

解决方案:在笔杆上先贴上双面胶再缠头发,以此固定。

学生的收获:亲历方案设计—实践—解决问题的过程,在小组合作中体验“累积法”解决微小量的测量,感受到学习物理不仅有趣,而且有用,并将“累积法”迁移运用到“测量一粒大米的质量”、“测量一张纸的厚度”等实际问题中。

实际生活中还有许多诸如此类的测量难题,如:如何测量地图册上两地间的曲线距离?如何测量球体类的直径?如何测量家校距离?……这些都可设计成本单元的实践类作业。

物理源于生活又服务于生活,最终又高于生活。实践类单元作业生活化,能激发学生的学习兴趣,更能引导学生用物理的眼光观察并思考身边的事物,是实现知识、行动、态度合一的有效载体,能在孩子们心中埋下一颗物理的种子。

三、综合性

当今世界的人才竞争是创造力的竞争,而创造力的核心是创造性思维。实践类单元作业,注重学生逻辑思维和发散思维的培养。作业的设计,通过单元内、单元间、或学科间的综合,引导学生用已知探求新知,在思考与实践过程中培育思维的深度和广度。

案例3:第六单元“压力 压强”的实践作业是“自制液体密度计”,知识层面主要包含本单元“阿基米德原理”及第三单元“二力平衡原理”,是单元内知识的融会贯通,也是单元间知识的综合;方法层面,学生对液体密度计定标,是借鉴第四单元自制杆秤、第五单元自制温度计的定标方法(如图3所示),这是单元间过程与方法的综合。



图3 自制液体温度计定标

遇到的问题:自制液体密度计刻度标定时,它的刻度是不均匀的,不像之前的定标那样,找

到两个参考值均分即可。

解决的方案:通过阿基米德原理及二力平衡原理分析,得 $\rho_{\text{液}} = \frac{k}{h_{\text{浸}}}$, $\rho_{\text{液}}$ 与 $h_{\text{浸}}$ 成反比,所以液体密度计的刻度上小下大且不均匀,同学们以水的密度 $\rho_{\text{水}}$ 和密度计浸在水中的深度 $h_{\text{浸}}$ 为参考值,求得常数 k ,以此推算其他密度对应的刻度线(如图4),并通过其他液体进行定标检验。

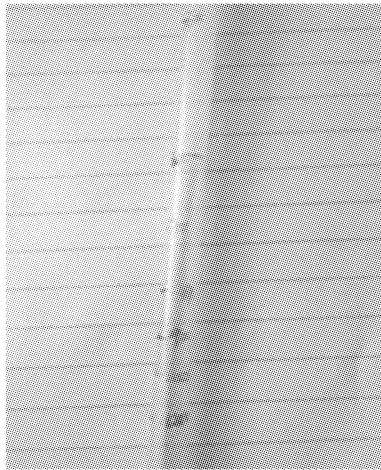


图4 液体密度计的刻度标定

学生的收获:学生在“杆秤、温度计的刻度均匀”的基础上思考“液体密度计刻度不均匀且上小下大”的原因,是思维的横向对比;在解决这些问题之后,学生进一步思考“如果密度计本身自重增大,对定标有何影响?”、“密度计横截面积增大,对定标有何影响?”等问题是思维的纵向深入。

通过具有综合性的实践作业,学生经历完整的思维过程,拓展其横向思维的广度、纵向思维的深度,进而养成科学思维的习惯,这也是本作业的初衷。

四、可操作性

初中物理实践类单元作业,以实践作业作为科学探究活动的载体,培养学生的科学探究能

力。科学探究,应具备可行性,包括作业本身的科学性 & 学生角度出发的可观察、可测量、可操作性。

案例 4: 第九单元“原子 太阳系”学生“自制地-月模型”,而不是“自制太阳系模型”,其原因是太阳系模型不具“可操作性”。制作模型,需将星球体积及星球间距离同比缩小,若关注模型占地面积,则各星球可能小到连点也看不到;而若考虑星球体积适当,如把地球缩小至玻璃弹珠大小(直径约 1 厘米),即地球直径缩小 13 亿倍,则月球模型为直径 3 毫米的小球,地月距离为 30 厘米,尚具可操作性;而太阳模型直径仍达 1.09 米,地日距离 117 米,海王星模型距离太阳 3510 米,显然,如果一味追求太阳系成员完整而忽视其客观尺寸、让初中生盲目建立太阳系模型并不科学。

案例 4 中只选取“可操作的部分”进行实践,是为了保护学生实践作业的兴趣与信心。但更多时候,初中生往往会因为知识或技术层面的能力有限,令其觉得作业“无法操作”,因此,教师应在适当的时机辅以有效指导,使其具有可操作性。

案例 5: 第七单元“电”布置学生探究人体电阻大小的因素,教师预设学生会在测量人体电阻时遇到困难,故可在“探究串(或并)联电路的电阻特点”时做如下铺垫:选用干电池作为电源,以人体作为导体串(或并)联入电路中,观察灵敏电流计的示数变化(如图 5),既能有效说明串(或并)联电路的电阻特点,也能在一定程度上引导学生通过“伏安法”测量人体电阻大小。当然也有小组设计用万用表测量人体电阻,教师可辅导他们仔细研究“说明书”。



图 5 以人体为导体连入电路

爱因斯坦说:“教育应当使所提供的东西让学生作为一种宝贵的礼物来享受,而不是作为一种艰苦的任务要他去负担。”实践作业具备可操作性,或让学生觉得“可操作”,是学生享受作业的前提,也是作业成功的前提。

学生,是知识的探索者;作业,是学生巩固知识并自我调节的学习载体和任务。初中物理实践类单元作业,得启于陶行知老先生的“手脑并用,教学做合一”,强调的是学与做的不可分割性,关注的是对知识的理解与迁移运用,旨在将作业从“知识本位”转变为“能力本位”,实现学生核心素养的培育及发展。

参考文献:

- [1] 中华人民共和国教育部. 义务教育物理课程标准(2022 年版)[S]. 北京:北京师范大学出版社,2022.
- [2] 钟启泉. 单元设计:撬动课堂转型的一个支点[J]. 教育发展研究,2015,35(24):1-5.
- [3] 汤清修. 中学物理单元教学设计指南[M]. 人民教育出版社,2018.
- [4] 夏雪梅. 项目化学习设计:学习素养视角下的国际与本土实践[M]. 教育科学出版社,2018.
- [5] 汤强红. 初中物理课外实践作业的初步探究[J]. 教学与管理,2020(07):49-51.

(文字编辑:沈忠明)

浅谈初中体育与健身武术项目大单元教学的设计思路

——以“少年连环拳”为例

奉贤中学附属初级中学 姜雯婧

摘要:随着新课程改革的不断推进,现阶段社会各界愈发关注学生身体素质的发展与提升。体育中考改革加入武术这一项内容,主要是因为中华武术运动既是我国传统优秀文化的璀璨明珠和骄傲遗产,同时武术运动项目能够辅助教师指导学生在参与武术锻炼的过程中实现身体健康发展和良好素质水平提升的教学目标。本文以初中武术“少年连环拳”为主要的思考方向,结合当下提出的大单元教学模式,浅析教学的设计思路。

关键词:初中体育与健身 武术项目 大单元教学 设计思路

武术是我国传统文化的重要组成部分,不仅能够起到很好的强身健体、修身养性的作用,而且对于学习者理解我国文化理念和价值情怀也有着非同寻常的意义。随着中考体育的改革,武术也纳入了考试项目。但武术的学习是枯燥与乏味的,教师难以在寻常的教学活动中最大限度地发挥武术的优势与价值,为此,教师需要利用大单元教学思路对武术的教学活动进行设计与调整。

在开展大单元教学时,教师要了解与掌握大单元教学的概念及特点,同时结合教材以及初中生真实的学习与锻炼需要来提高武术教学的实效性。大单元教学是从优化教材结构着手,运用系统的“整体原理”编排教材,沟通教材之间的

联系,使每个单元不再是点滴零散的“知识点”,而是一个“知识链”、“知识块”,通过完整地、系统地、结构性地学习与锻炼以达到“学会、弄通、常练”的效果。

一、武术项目大单元教学目标定位的设计思路

1. 提高学生身体素质

大单元教学遵循体育课教学规律,让学生体验基本拳法、步法及套路,提高学生的协调性及爆发力,并把原本枯燥的武术教学结合学生的身心特点、与他们的兴趣相融合,使学生在学的同时体会到武术的乐趣。增加练习的时间、次数,保证一定运动负荷量,提高运动技术水平,也能达到改善学生身体素质的目的。相较于小单



元教学,大单元教学可以系统地、结构性地配合相关辅助练习以达到武术教学所需的力度、精准度,并且更好的通过长时间、高频次的练习强度有效提高学生的身体素质。

2. 更好地掌握动作技能

使学生掌握少年连环拳的基本组合,能够熟练进行单练、对练,配合默契。大单元教学有着很强的连贯性和整体性。它克服了小单元教学的诸多局限,小单元教学由于每个单元课次少,学生对所教的技术往往是刚掌握或部分掌握,就转到练习其它项目,等到下一个单元练习时,学生对已学过的技术遗忘程度相当高,只好再复习巩固。不仅浪费时间,而且打击了学生学习的积极性。大单元教学是通过一整个教学时间段内让学生们完整掌握所教武术内容(如整套“少年连环拳”),学生可以比较清楚地了解教学的整个过程,明白每一节练习的目的,体会教学过程的连贯性、系统性。在“少年连环拳”大单元教学中,能让学生清楚整套动作之间的连贯与完整性,并且能更好地掌握这一套组合。比如,在某个小单元教学中,学生们只能学会出拳、收拳等动作,但是时间一久就会容易忘记关键要领,而通过大单元的武术教学,学生们对于整套动作都熟知后,便可以通过动作与动作之间的连贯性来记住掌握各个动作要领,从而娴熟地打下一整套“少年连环拳”。

3. 培养学生的意志品德

通过大单元教学,能使建立起学习的信心,培养兴趣,提高学生对体育活动的情趣,自觉参与活动,最终养成自我锻炼的习惯。并能增强克服困难的自信心,学会与同伴交往合作,进行有效的自评和他评。小单元的教学会让学生感觉枯燥,无法理解其内核,而大单元教学的整体

性会使学生更加意会到整套拳的意境,一呼一吸、一吐一纳都有其深邃涵义,辅以视频资料的教学,更能让学生培养出坚韧的意志品质。作为一项饱含我国传统文化精粹的体育项目,武术十分讲求训练者对于自己心性的控制,长期坚持参加武术运动也可以有效帮助学生学会控制自己的情绪,培养起他们不畏困苦、坚韧不拔、恒定如一的可贵品质。

二、武术项目大单元教学内容编排的设计思路

武术中的“少年连环拳”是初中学段必须掌握的一套拳,也是体育中考的项目之一。采用大单元教学中根据教材的性质和学生的特点分为三个阶段进行教学内容编排。

第一阶段,导入课程内容、讲述中华武术背景。借助图片展示对“少年连环拳”全部动作进行讲解,同时借助现代教学媒体进行播放,先观看武术精彩片段,随后,介绍锻炼的意义、作用及锻炼方法,给学生建立起感性的认识,初步引导学生确定其学习的目标,预计课次:2~4课次。

第二阶段,动作教学。分起势、走势、收势三个部分进行,并且再在三个部分中进行动作教学的细分。围绕“少年连环拳”教学的重点设计一系列辅助练习,这套拳中最重要的是弓步、马步、蹬踢和弹踢,单纯地练习步伐和蹬弹动作会让学生失去学习的动力和兴趣,武术的学习本就枯燥、乏味,在准备部分时设计专门的准备操,跟随音乐进行深蹲和箭步蹲的热身练习或体能练习,还可以创编效仿当下红遍全国的刘畊宏的健身操,其中就有弹踢、蹬踢动作,设计小伙伴之间双人及多人的合作练习,在动感的音乐中增强学生学习的兴趣,并增强同伴间的互帮互助及团结协作力。教师以示范为主,启发学生思维,组织学

生自己练习思考,突出练习的力量和密度。教师仅作为学生质疑发问的指导者、参考者,经过学生自主练习后,教师对武术技术进行简单评估和考核。组织小群体比赛,激发学生的学习兴趣;游戏创编也多围绕武术项目的有关特点进行。预计课次:10~12课次。

第三阶段,跟上音乐、形神合一。通过前期完整动作教学,学生初步掌握并有能力独自打下整套“少年连环拳”,此阶段,教师将更多的教学目的放在精、气、神的表现上,要求动作跟上音乐,并且动作到位、打出气势,可以组织小组比拼或单独展示等环节来巩固教学成果。预计课次:1~2课次。

三、武术项目大单元教学方法运用的设计思路

教学方法在课堂教学中起着重要的作用,教学方法选择是否得当直接关系到课堂教学的实施成效。在体育教学中,教师主要采用讲解法、示范法、练习法、展示法、微课法等教学方法,对“少年连环拳”大单元教学方法的设计,本质上就是遵循大单元的基本特征展开武术课的教学设计,凸显各动作之间的递进性,武术具有竞技性、表演性、健身性和娱乐性等各种属性,属于特殊体育项目,在训练方式上,既要遵循常规体育教学方法,也要突出自身特点。

第一,强调武术动作在实战中的意义,从而让学生更好的记住动作要领。在进行基础性动作、技法的指导过程中,如“少年连环拳”中的弓步冲拳、马步推掌等动作时,教师要设计相对应的情景作为背景,同时在学生练习、练习期间借助视频导入或示范演示的方式引入实战运用练习,马步冲拳后为何接的是弓步冲拳而不是弹腿冲拳,如果换种接法效果是不是要弱很多?带着

问题去实践,不仅要让学生身体上掌握动作方法,更要从意识上明白这一动作方法的意义。

第二,强调培养学生拥有自主的、针对性的强化锻炼能力。在招式、技法的教学过程中,如“少年连环拳”中弓步左右冲拳、翻身劈砸等动作时,教师要培养学生的小组讨论能力、积极探索能力、创新能力,鼓励不同小组设计出增强上下肢力量及提高出拳速度、身体灵活性等身体素质的练习方法,利用学到的知识“做成另一件事”,形成适应终身发展和社会发展需要的品格和能力。

第三,强调武术教学中配套辅助教学工具的重要性。在组合动作中,教师选择各具侧重性和方向点的策略带领学生开展体能强化训练。除了以上方面之外,教师在开展大单元武术教学时,还应采用知识拓展、互动交流、视频欣赏、表演性技巧等多种方法来帮助学生拓展武术知识水平以及进一步理解武术运动的技法和规则。

四、武术项目大单元教学学业评价的设计思路

大单元教学的评价体系不应简单的通过课堂教学结果的衡量来完成,我们的学生个体之间充满差异性,如果简单的以成绩来进行划分,并不能客观、公平的对整个大单元教学做出评价。因此,我们应该用定性和定量相结合的方式进行学业评价。具体做法是,为每位学生建立成长档案,从期初的各项身体素质水平,到期末的各项身体素质水平变化,以及学习武术课程的整个动态过程监测和考核结果来对学生做出一个整体的学业评价。

定性指标占比70%,定量指标占比30%。定性指标分为整个大单元教学中身体素质的提高幅度20%,老师对课堂上的积极性以及学习



的主动性打分占比 30%, 学生互评占比 20%。定量指标主要为单元结束时的武术操考核。考核标准如下:

1. 考核标准

(1) 优秀 a: (80 分—100 分)

(2) 良好 b: (70 分—79 分)

(3) 合格 c: (60 分—69 分)

(4) 有待提高 d: (59 分及以下)

2. 评分标准

(1) 劲力, 协调: 凡符合劲力充足、力点准确、连贯圆活、精神集中、神态自然、速度适中、手眼身法步协调、动作干净利落者, 给予满分为优秀 a;

(2) 动作规格: 手型、步型、手法、步法、腿法、跳跃, 平衡和各种动作的方法, 与规格轻微不符者给予良好 b;

(3) 精神、节奏、风格: 精神不饱满、节奏不分明、风格不突出, 但能较顺利地做出动作者给予及格 c;

(4) 动作方向不符: 动作方向与规定不符, 没有完成套路, 中场退出者、规定动作缺少或增加, 与要求严重不符者给予不及格 d。

在中学体育与健身的教学中, 可以采用多种形式的教学组织方法, 尤其是大单元教学非常有利于课程总体目标的完成与实现, 它对学生增强

(上接第 21 页) 她, 她反而慢慢蜕变得自信阳光。

特殊学生的帮助工作, 往往是一个漫长的过程。教育工作者也不能因为一两次工作之后成效不大就放弃, 多给学生一次机会就是多一次希望。

“特别的爱给特别的你”, 这些有着障碍的

体质, 培养运动兴趣, 切实掌握武术练习的方法, 养成自觉参加体育锻炼的习惯, 形成积极进取、乐观开朗的生活态度及良好的心理品质有着不可替代的作用。虽然目前对于武术大单元教学只是笔者的设计思路, 但现在思想观念上已在重视大单元教学, 并在今后的体育教学中将发挥作用, 积极创造条件, 开拓性地进行工作。在教学实践中不断丰富和充实大单元教学, 使学校体育工作能够适应新的课程教学目标和要求, 把学校体育教学工作推向一个更高的阶段。

参考文献:

[1] 体育与健康课程标准[M]. 北京: 人民教育出版社, 2017.

[2] 季浏. 我国《普通高中体育与健康课程标准(2017 年版)》解读[J]. 体育科学, 2018, 38(02): 3-20.

[3] 毛振明. “大单元教学”——体育教学改革的突破口——体育教学改革思考之五[J]. 浙江体育科学, 1994(05): 15-18.

[4] 陈志山. 核心技术视角下构建大单元体育教学内容的假设理论[J]. 西安体育学院学报, 2018(03): 40.

(文字编辑: 钱红)

随班就读学生更需要教育工作者的宽容和欣赏。我们作为教师, 是学生人生路上的启明星和灯塔, 只有用爱为他们赶走生活的阴霾, 播撒爱的暖阳, 才能让这些特殊学生消除自卑, 挺起胸膛, 成为一朵盛放在荆棘里的花!

(文字编辑: 何文)

幼儿家庭开展互动式亲子阅读的调查研究

——以古华幼儿园为例

奉贤区古华幼儿园 蔡丽丽

摘要:《指导家长开展互动式亲子阅读的实践研究》课题研究中,我们通过微信平台向古华幼儿园 272 位家长发放网络问卷,调查家长对亲子阅读的理解和开展方式,了解家长对亲子阅读的重视度。通过数据分析,发现家长学历普遍较高,在幼儿成长过程中较为重视亲子阅读,能主动参与陪伴孩子阅读,培养幼儿阅读习惯,但亲子阅读互动形式较为单一,家长需要更有针对性的亲子阅读指导。

关键词:指导家长 互动式 亲子阅读

一、调查的背景

2001 年 9 月颁布的《幼儿园教育指导纲要(试行)》中首次明确了幼儿早期阅读在儿童教育中的特殊地位和必要性:“培养幼儿对生活中常见的简单标记和文字符号的兴趣;利用图书、绘画和其他多种方式,引发幼儿对书籍、阅读和书写的兴趣,培养前阅读和前书写技能。”而互动式亲子阅读是早期阅读的重要组成部分。

作为早期阅读的课程特色园,我们提出了“我们爱阅读,书香溢校园”的校园文化建设思想。几年来,我园早期阅读课程开发不仅从理念层面,更从实践层面,尝试与新课程相结合,在阅读教学中取得了阶段性成果,但忽略了亲子阅读指导。

因此,在贤文化大背景下,我园开展互动式亲子阅读的研究,指导家长运用不同的阅读互动方式,开阔幼儿视野、培养幼儿良好阅读兴趣与习惯,增进亲子间的情感。

在研究前期,我们借助问卷的调查研究方法,深入了解目前我园家庭开展亲子阅读活动的情况,为后续研究指明方向。

二、调查的概述

(一)调查目的

分析研究本园 3-6 岁幼儿家长开展互动式亲子阅读的现状,并进行归因分析。为进一步指导家长开展互动式亲子阅读的实践研究的原则、途径、方法和策略做前期铺垫和数据引导,保证项目研究的科学性。



(二) 调查内容

《幼儿园3-6岁幼儿家长开展亲子阅读的现状调查表》内容主要包括:幼儿年龄、家长学历、亲子阅读选材依据、亲子阅读时间和方式、对亲子阅读的理解、互动情况及需求。

(三) 调查方式和工具

以微信二维码网络调研方式进行调查问卷,

后台自动生成数据统计。

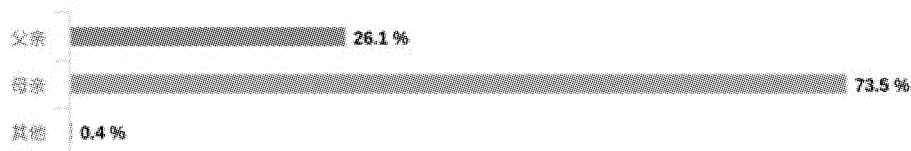
三、调查结果与分析

本次调查共回收有效问卷272份,涵盖小中大全体幼儿家长。具体情况如下:

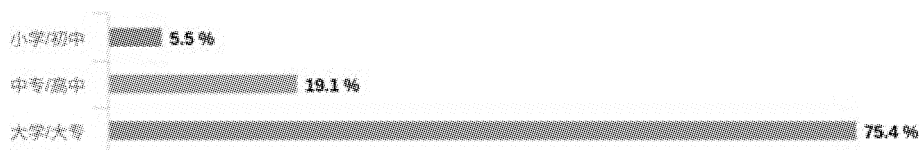
(一) 问卷参与对象和文化程度

参与调研以母亲为主,家长的文化程度较高,75.4%的父母文化程度为大专或大学。

1. 您是宝宝的:



2. 您的文化程度



(二) 家长对亲子阅读的重视度

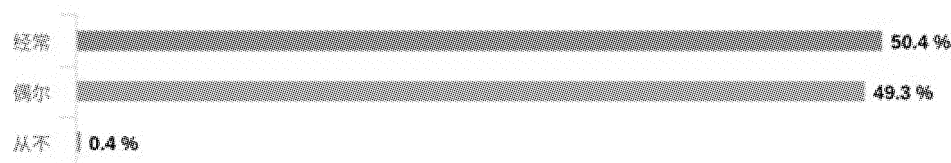
从数据上看,50.4%的家长经常给幼儿买阅读书籍,从这个数据可以判断:古华幼儿园有一

半家庭将购买儿童书籍作为常态化生活内容,对幼儿早期阅读较为重视。但有49.3%的家庭偶尔给幼儿买书。

3. 您的宝宝的年龄:



4. 您给孩子买书吗?



(三) 家长选择阅读材料的依据

在书籍的选择上,有 8.1% 的家长从自己的期待来为幼儿选择书籍,带着明显的目的性。有 74.6% 的家长则按照幼儿的兴趣选购阅读材料,

由此可见,古华幼儿园家长较为尊重幼儿的发展需求和兴趣。有 2.6% 的家庭按照校方要求选购图书,当家长不知道该如何为幼儿选择图书时,这样的方式也较为妥当合理。

5. 您为孩子选择阅读材料的依据是什么?



(四) 亲子阅读频率和互动方式

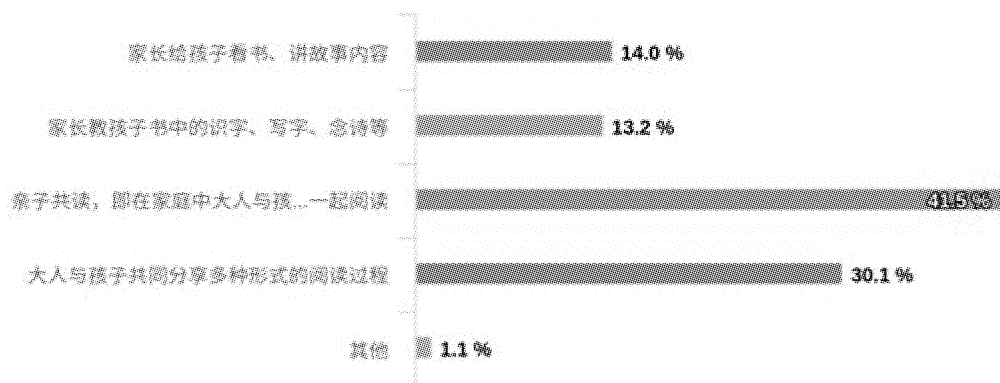
在阅读频率上,有 40.4% 的家长经常陪伴

孩子一起阅读,59.2% 家长偶尔陪伴孩子阅读,高于经常陪读家长。

6. 您陪同孩子一起阅读吗?



7. 您的观念中,“互动式亲子阅读”的概念是:

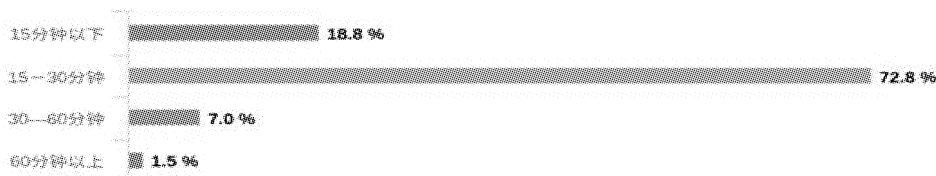


在“互动式亲子阅读”概念理解上,有 41.5% 的家长理解较为透彻,认为“亲子共读,即在家庭中大人与孩子一起阅读”,并知道如何开展互动式亲子阅读。30.1% 的家长选择“大人与孩

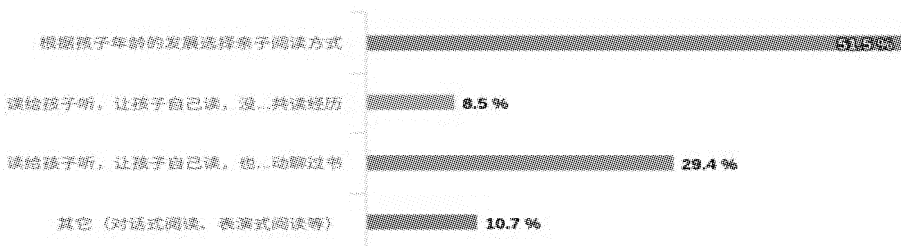
子共同分享阅读”,说明他们的亲子阅读已达到一定的水平,互动性强,幼儿阅读能力较高。而 14% 和 13.2% 的家长则选择单向性的阅读方式,灌输孩子知识概念和故事内容道理等。



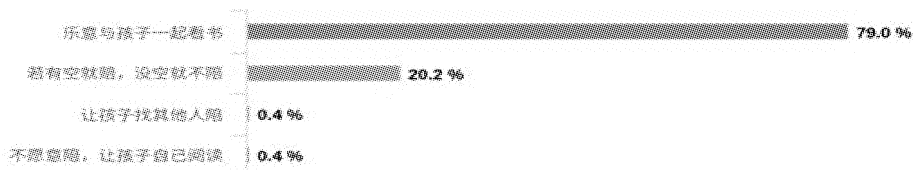
8.您通常陪同孩子一起阅读的时间是:



9.你们亲子阅读的方式是什么?



12.您孩子要请您陪他(她)一起看书时, 您会怎么做?



在亲子阅读的互动上,70.2%的家长反馈他们与孩子之间互相推荐好书的概率较少,甚至有14.7%的家长反馈从没有互相推荐好书的经历。

但我们欣喜发现,72.8%的幼儿会在阅读中求助家长,说明幼儿有主动求知的欲望。

13.您的孩子和您之间会互相推荐好书吗?



15.孩子在阅读中遇到问题会求助于您吗?



(五)对亲子阅读的作用认知

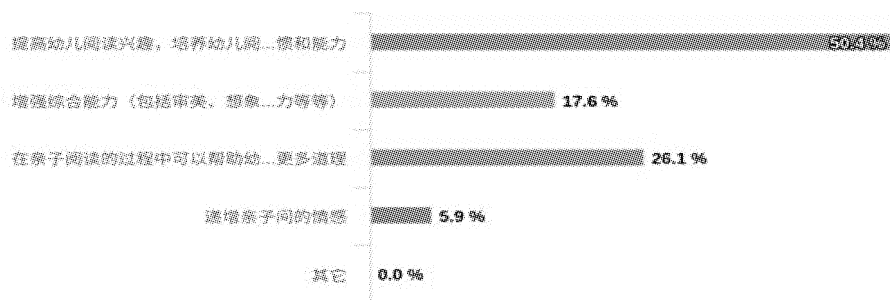
在亲子阅读作用的认知上,有97.1%的家长认为亲子阅读可以改善亲子关系,其中52.6%的家长则能坚持开展亲子阅读活动。有50.4%的

家长认为亲子阅读的最大功能是提高幼儿阅读兴趣,培养幼儿阅读习惯和能力。这些数据表明:古华幼儿园家长知道亲子阅读的作用,并坚持开展亲子阅读活动,培养幼儿的阅读兴趣和习

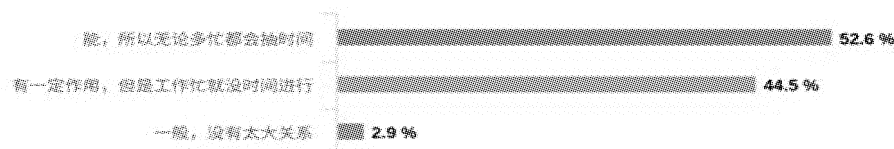
惯。但 2.9% 的家长不能坚持亲子阅读或适当的方式方法开展阅读,导致他们认为亲子阅读对

改善亲子关系没有作用。

10.你觉得亲子阅读最重大的功能是什么?



11.您认为通过亲子阅读的方法可以改善亲子关系吗?

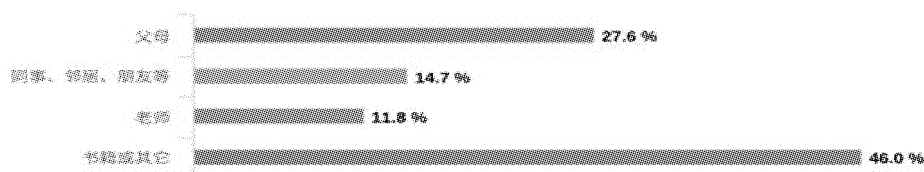


(六)家长教养方式来源和需求

通过数据,发现 46% 的家长通过书籍或其他方式获取家教知识,60.3% 的家长表示幼儿园提供的家教指导对亲子阅读很有帮助,且希望能

以指导沙龙、表演展示类活动的方式指导家长开展亲子阅读活动,这也为课题下一步怎么做指明了方向。

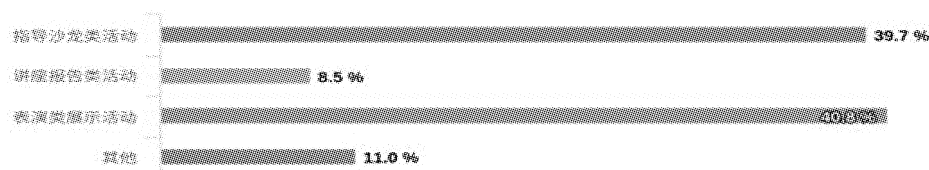
14.您的家教知识主要来自于



16.您认为古华幼儿园开展的“图书漂流”活动对亲子阅读是否有...



17.您希望幼儿园以怎样的方式来指导家长开展亲子阅读活动?





四、调查结论

(一) 优势分析

1. 家长有较高文化学历

本次调查问卷共有 272 位家长参加,以母亲为主,文化程度较高,为课题后续活动的开展有很大推进性帮助。

2. 家长有亲子阅读意识

家长学历层次逐年递增的大背景下,对于亲子阅读的重视度也在不断提高。家长开始重视家庭教育,对亲子阅读的概念理解有了粗浅的认识,有一半以上的家庭将阅读作为日常生活的一部分,愿意陪伴孩子一起阅读,培养孩子的阅读习惯的同时不断递增亲子关系。

3. 家长有目的选择读物

随着社会经济的发展,如今有一半的家长经常为幼儿购买图书,有三分之二的家长能尊重幼儿的兴趣爱好选择相对应的读物,从培养幼儿阅读兴趣出发,遵循幼儿的发展规律和发展需求,家庭教育有了明显的改善。

(二) 问题分析

1. 互动单一,阅读不自主

在亲子阅读过程中,有三分之一的家庭在亲子阅读过程中互动较为单一,以选择单向性的阅读方式,灌输孩子知识概念和故事内容道理等为主。家长的主动意识不高,偶尔陪读的比例高于经常陪读,也就说明有一半以上家庭没有养成每日阅读的习惯,不利于孩子良好阅读习惯的培养。

2. 缺乏指导,成效不凸显

调查中发现,家长会从书籍或其他途径学习借鉴亲子阅读方法,较少从教师那里获得有效的指导。从家长选择园方开展沙龙活动举办中我们发现,他们想与教师和其他家长进行交流和学

习。

3. 父母失衡,理解不多维

调查问卷的参与者以母亲为主,这也间接反映出孩子的家庭教育责任主要由母亲承担。在亲子互动式阅读的过程中,父亲和母亲需要承担同样的教育责任,甚至在某些读物的阅读过程中更需要父亲的参与和互动。在阅读理解过程中,男性有着与女性完全不同的理解角度,思维也有区别,同一个读物在父亲和母亲的互动中会产生不同的结果,父亲在亲子阅读中也非常重要。

五、指导对策

基于以上的问题,结合家长的需求,我们重点推进家长指导和亲子互动类阅读活动,帮助家长了解更多亲子阅读的方式方法。

(一) 开辟多种渠道深入指导

利用各种渠道开展亲子阅读指导活动,丰富亲子阅读形式。如组织家长沙龙活动,传授亲子阅读经验;举办公益讲座,改善亲子阅读方式;撰写实践案例,个性化指导家长。需要注意的是:不同的家庭有不同的亲子阅读问题,我们需要汇总问题,通过案例研究,形成经验并推广给更多的家庭,才能让指导更有成效。

1. 丰富亲子阅读形式

幼儿园拓展亲子阅读方式,开展亲子故事表演、家庭图书角评比、幼儿成长故事分享、21 天阅读小打卡等互动式亲子阅读活动,让家长和孩子一起走进故事,演绎故事,让图书的内容变得活灵活现,赋予阅读新的色彩。在这样的亲子阅读过程中,孩子们才能感受到阅读的乐趣。

2. 组织沙龙活动,传授亲子阅读经验

针对家长亲子阅读中的问题,幼儿园开展小型家长沙龙活动,以“如何开展亲子阅读”为主题,帮助家长梳理亲子阅读的方法和技巧,重视

亲子阅读中的互动,让阅读成为全家人的共同习惯。

3. 撰写实践案例,个性化指导家长

当理论知识不断灌输给家长时,实践就会落实到家庭中,于是我们可以运用案例小故事的形式进一步指导家长优化亲子阅读的互动方式。通过老师个性化地指导,家长会更容易接纳和吸收,使孩子对阅读产生浓厚的兴趣,提高阅读理解能力。

(二) 丰富亲子阅读互动方式

1. “双向听读式”亲子阅读

“双向听读”是父母读给孩子听,孩子也读给父母听。通过“你来我往”的双向听读,不仅让孩子了解了阅读的内容,还让父母了解了孩子对读物的理解和想法,激发幼儿阅读兴趣的同时培养了幼儿良好的倾听习惯和表达能力。

2. “拓展体验式”亲子阅读

阅读不是为了读书,而是为了发展幼儿的思维。在陪伴和引导孩子阅读的过程中,家长可以创设不同的阅读情景,激发孩子对阅读的思考,拓展孩子的思维空间。比如,可以让孩子续编或改编故事的结尾,以此培养幼儿的想象力和理解力。家长和孩子以故事内容为主题,将读物中的人物、情节和主要内容以多种方式进行再现,这样的亲子阅读方式是对家庭亲子阅读的升华。

七、建议和思考

通过问卷调查,我们梳理了目前家庭中开展亲子互动式阅读的现状,对发现的问题提出了相应的建议和思考:

(一) 树立观念,引导父母双方共同开展亲子阅读

我们强调父母要共同参与孩子的成长,幼儿的发展取决于父母的言传身教,如果父母有每日

阅读的习惯,那么孩子也会爱上阅读,将之成为生活的一部分。在亲子阅读的过程中,家长作为幼儿阅读的引导者,应该给幼儿起到一个表率的作用。

(二) 保障空间,创造良好的亲子阅读家庭氛围

著名教育家陈鹤琴先生曾说:“注意环境,利用环境,环境就是最好的教育工具。”从某种角度来说,环境会起到一定的隐性浸润作用。因此,家长要创设一个属于幼儿的阅读空间,提供各种孩子感兴趣或符合年龄水平的图书,让孩子可以随时看到和触摸到图书,对图书产生亲切感。

(三) 明晰本位,让幼儿作为亲子阅读的主导者

“互动式”亲子阅读可以有效强化幼儿的阅读情感体验,激发幼儿阅读的兴趣。家长的作用要从主导变为陪伴,将主体权还给孩子,让孩子感受阅读的乐趣。亲子阅读并非“你问我答”,也不是“你讲我听”,而是一种分享和交流,要让亲子阅读成为亲子交流的途径之一,这样才能激发幼儿参与阅读、爱上阅读。

参考文献:

[1] 闫江艳. 浅析指导幼儿亲子阅读的具体策略[J]. 当代家庭教育, 2020(32).

(文字编辑:朱赛红)



不同视角下“幼小衔接缝隙”的现状调查与分析

奉贤区育秀幼儿园 魏 明

摘 要: 通过从五个不同视角开展访谈与分析,查找“幼小衔接”工作中基于幼儿发展目标的“衔接缝隙”,调查发现幼儿园教师、小学老师和幼儿家长在“幼小衔接缝隙”中的主要问题。通过分析思考,提出幼儿园、小学以及家长改善行为的相关建议,明确幼小衔接工作中幼儿园、小学、家庭形成教育合力的关键点。

关键词: 幼儿教育 幼小衔接 现状调查

一、调查的缘由

“幼小衔接”,是幼儿成长过程中一个自然而重要的阶段。顺利实现幼儿园到小学的平稳过渡,对儿童成长具有重要意义。2019 年上海市教委教研室完成了《上海市幼儿园幼小衔接活动指导意见(征求意见稿)》(以下简称《指导意见》)的编制。对照《指导意见》,在幼儿园和小学的衔接问题上,我园可能存在着断层、有着认识的误区或理解上的偏差。幼小衔接的相关工作没有基于对家长教育观念的调查以及幼儿发展水平了解的基础上进行,产生了“幼小衔接缝隙”。因此,笔者有必要对“幼小衔接”工作的实施现状给予关注,将其作为幼儿园课程实施方案中的重要研究内容。

笔者通过对本园教师、幼儿园对口的几所小学教师、本园大班家长、大班幼儿以及已经就读的一年级的学生五个群体进行相关调查与访谈。

从这五个群体中选取样本进行访谈调查,尝试从这五个群体的视角来分析园所幼小衔接的现状以及存在的问题。

二、调查的概述

(一)调查的目的

本文试图以五个群体的视角开展访谈与分析,查找“幼小衔接”工作中基于幼儿发展目标的“衔接缝隙”,通过分析思考,提出幼儿园可以做什么、小学可以做什么以及家长可以做什么的相关建议。明确幼小衔接工作中幼儿园、小学、家庭形成教育合力的关键点。探索尊重幼儿发展规律、充分发挥个人成长潜力的园所幼小衔接实施方案。

(二)调查的对象及内容

1. 幼儿教师访谈(30 人)

访谈选取了本园中 3 个不同经验水平(带过 1 次大班、带过 2-4 次大班带过 5 次及以上

大班)的教师。主要包括:您认为幼小衔接要关注幼儿的哪些方面?您认为幼小衔接最重要的发展目标是什么?您针对幼小衔接在一日生活中的哪些环节开展过渗透教育?您针对班级中的幼儿开展过哪些有针对性的主题活动?您针对家长开展过哪些形式的指导?您指导的内容是如何选择的?

2. 小学教师访谈(30人)

访谈选取了本园大部分幼儿对口的小学,针对不同经验水平的(带过1次一年级、带过2-4次一年级、带过5次及以上一年级)的教师。主要包括:您认为对于幼小衔接,需要关注学生的哪些方面?您认为对于幼小衔接,最重要的过渡点是什么?针对幼小衔接,您做过哪些工作?对于入学新生,最让您担心的是哪方面?您针对班级中的学生开展过哪些有针对性的主题活动?您针对家长开展过哪些形式的指导?您指导的内容是如何选择的?您是否考虑追溯了解您带的学生以前在幼儿园的情况?

3. 大班家长访谈(30人)

访谈抽样选取本园30名家长,访谈内容主要包括:您认为您的孩子在适应小学生活这方面,最重要的是过渡点是什么?您为孩子的幼小衔接做了哪些事情?您计划在哪些方面做幼小衔接准备?您觉得小学与幼儿园生活最大的不同是什么?您特别想让幼儿园的教师在哪些方面对孩子的孩子进行培养?您希望得到教师哪些方面的指导?

4. 大班幼儿访谈(30人)

访谈抽样选取本园30名大班幼儿,访谈内容主要包括:在你心里,小学生应该是什么样的?进入小学后,你最期待什么?进入小学后,你最担心什么?

5. 一年级学生访谈(30人)

访谈抽样选取从本园毕业的、已升入小学的30名一年级学生,访谈内容主要包括:你喜欢现在的小学生活吗?小学与幼儿园最大的不同是什么?对于现在的小学生活,你最烦恼的是什么?对于现在的小学生活,你最开心的是什么?

访谈中所有人(受访教师、受访家长、以及受访幼儿和受访一年级学生的家长)均同意对访谈内容实施录音。所有根据访谈内容整理成的文字材料均反馈给受访者(或是受访者的家长),由他们提出评价和修改,以保证本项研究的真实性、可靠性与有效性。通过访谈,笔者发现了幼小衔接工作的若干“缝隙”。

三、调查的结果分析

(一)幼儿教师关于“幼小衔接”问题缝隙的现状

1. 重“倾听习惯”,轻“任务意识”——“听到”与“听懂”

本园有87%的教师认为“倾听习惯”是幼小衔接中孩子发展比较重要的培养目标,本园教师普遍认为倾听习惯的培养很重要,进入小学阶段后,课堂教学就是以老师讲、孩子听为主。因此,培养听的能力很重要,所以就把强调“说”调整成了强调“听”。但对于听的能力,大部分教师理解的层面还是“听到”,因为她们对于幼儿任务意识的关注度几乎为“0”。对于如何评价幼儿是否“听懂”,教师们表示无法评价。而“任务意识”的忽视,就是对幼儿有目的地完成某一任务的愿望没有引起重视,想要到达“听懂”这个层面就必须要有目的地倾听,有意注意的水平也会有所提高。

2. 重“主题性教育”,轻“渗透性教育”——“突击”与“日常”



87%的教师会在大班开展主题性的教育,比如“倾听习惯的培养”、“阅读习惯的培养”、“表达能力的培养”,“规则意识的培养”等等。特别是在大班第二学期的4、5月份,对于家长较为担心的“课堂表现”会展开突击性的主题教育活动。一部分教师认为应该掌握各环节的教育契机,有机渗透文明习惯、情绪管理、规则意识、任务意识、社会交往等方面的培养内容。

3. 重“集体性指导”,轻“个性化需求”——“共性”与“差异”

60%的教师会首选讲座的形式对家长开展集体性的指导,内容基本集中在家长关心的“课程表现”中所涉及的学习习惯,对于在其他方面,比如身体、情感或能力方面有需求的家长和幼儿没有分析其差异性,采取个性化的指导内容或方式。

(二)小学教师工作中的“幼小衔接缝隙”

1. 重“克制情绪”,轻“表达情绪”——“输入”与“输出”

小学教师们普遍重视在入学前与儿童建立联系。在调查中,教师们都表达了对这方面的重视。在开学后,教师会关注儿童入学后的情绪状态,在课堂上与儿童建立情感交流,但基本以小学生的各项行为规范的要求为主要内容,建立各项常规。从一年级小学生的访谈中可以看出,有40%的学生普遍烦恼的是认为小学老师比幼儿园老师更为严厉,不讨论班级规则,基本是大家熟记并遵守就行了。

2. 重“课堂表现”,轻“课间活动”——“集中”与“分散”

“课堂表现”是70%的小学教师最为担心的环节,他们会对孩子上课时看、说、听的坐姿以及规则进行行为训练。帮助学生尽快适应小学课

堂教学,明确具体的教学目标与教学要求。30%的小学生表示通过课堂表现,自己学习到了各科知识,能让自己觉得小学生的生活很开心。

20%的小学教师认为“课间活动”也是非常重要的环节,但基本都是学生自由安排自己的活动,教师不会过度关注。幼儿园老师和孩子们一起探讨的结果一般是课间十分钟活动所涉及到的如厕、准备下节课的课本等事项,可能涵盖了幼儿园生活、运动、学习、游戏四类活动内容。但通过访谈可以看出,60%的小学生的烦恼是:下课的时间比较短,有时不能上厕所,有时忘记喝水,很想到操场上奔跑,但自己写字太慢,所以要抓紧时间做作业。“课间十分钟”成了“课堂”的延伸版块。

3. 重“主观判断”,轻“主动问询”——“为了”与“基于”

50%的教师会通过对自己班级学生的了解,判断衔接工作中需要跟进的措施,比如“阅读习惯”、“规则意识”,“文明礼貌”、“表达能力”等。只有15%的小学教师会主动询问孩子在进入小学后的各种感受,了解孩子的困惑、关注的问题,开展基于孩子各种体验基础上的相关教育活动。50%的一年级小学生在访谈中表示烦恼的是:体育课、探究课等活动课程,有时会因为语数英老师占用了,自己感兴趣的课程没有开展。还有40%的一年级小学生表示刚入校时不能带自己喜欢的玩具,也没有朋友,就会感觉到特别孤单。遇到任何事情也不敢跟老师说,怕被老师批评。小学老师不像幼儿园老师,会关注到自己情绪低落。

(三)本国家长关于幼小衔接问题缝隙的现状

1. 重“知识准备”,轻“入学愿望”——“看得

见”与“看不见”

本园家长更看重幼儿在识字、写字以及做算术题等知识方面的准备。家长们普遍表示会担心因为小学教育中学习科目增多,学习内容难度加大的问题,所以要通过提前准备相关学科知识来帮助孩子适应课堂学习。简单地把幼小衔接等同于知识的衔接。有8%的家长认为幼儿的“入学愿望”只是非常重要的。对于《指导意见》中幼小衔接发展目标中的第一点“有入小学的愿望和兴趣,向往小学生活,具有积极的情感体验”表示没有那么重要。原因归纳为:入小学是顺理成章的事情,不管有没有入学愿望都需要读书。确实,在访谈中大部分孩子都愿意上小学。孩子们对小学充满着好奇与向往,但同时也有一些焦虑。他们从生活学习习惯、社会交往、同伴合作、学习态度等方面诉说自己想或不想上小学的理由。

从对本园大班幼儿访谈中也可以看出,大部分孩子提到关于小学生形象的关键词就是“认真听讲(12次)”、“坐姿端正(14次)”,“穿校服、背书包(20次)”、“快速完成作业(25次)”等,都是以学习为主的内容。而大班孩子提到自己所担心的内容。如下:如担心和幼儿园小朋友分开(15次)、担心考试不及格(26次)、上课开小差(11次);担心有很多作业,怕做不完(29次);担心自己好动,老师不让随便乱动(9次);舍不得和老师、小朋友分离(23次);担心朋友看不到自己难受(6次);担心自己独立上厕所(18次);担心自己得不到老师的肯定(10次);担心自己智商不够理解不了老师教的内容(14次);担心老师太严格(27次)。大班孩子们的这些内心的顾虑和担心没有引起足够的重视,可能会造成幼儿入学焦虑的情绪,可能会对于“小学老

师”、“作业”等问题会产生理解上的偏差。

2. 重“独立自信”,轻“规则意识”——“自主”与“限制”

77.34%的家长希望老师能在孩子的“独立自信”方面给予培养,希望自己的孩子能说会道,积极表现。规则意识(14.06%)如不随意打断和插话、不拥挤、不打闹等规则的重要性没有引起重视。而对于小学生的访谈中可以看出他们的烦恼包括:因自己插嘴而受到老师批评,课间因为和同学推推搡搡而被老师叫去谈话。可见,过于“积极表现”或“活泼好动”在小学生的学习模式下会受到明显的约束。

3. 重“机构辅导”,轻“家庭环境”——“外援”与“本源”

家长们普遍给幼儿报各种幼小衔接班,这些辅导班主要以文化学习为目的,学习汉语拼音及初步的数学;有的甚至从中班开始,为了上课外机构辅导班,宁可牺牲部分幼儿园活动。有的家长通过给孩子报网课,让孩子们每天回家学习英语、心算、古诗等内容。而对于家庭环境的创设(除购置书桌外)、各类关于小学生生活话题的讨论等几乎不在家长的考虑范围。80%的大班幼儿和小学生都提到的担心和烦恼就是:周末有好多的兴趣班,自己都不感兴趣,但是必须要去学。特别是小学生,他们认为学校的作业都没有写完,爸爸妈妈又会布置一些作业,有时字写得很慢,或因考试没考好,就会被大骂一顿或有更多额外的“光荣作业”。而爸爸妈妈则会在自己兴趣班的时候逛街或玩手机,发火后接着追剧,觉得做家长比做学生轻松多了。

四、思考与建议

为了实现从幼儿教育到小学教育的顺利过渡与衔接,需要调动家长、幼儿园与小学三种力



量的主动性、积极性。

(一) 幼儿园可以做什么:细处着眼,润物无声

凸显“幼小衔接”中幼儿社会性与情感、能力与习惯等全方位的准备工作。首先,对于一些习惯的培养需要从细处着眼。比如可以通过“带着问题聆听”的形式增强幼儿的责任感,提高幼儿执行力。如带着听到的任务或提前计划需要完成的任务走进小学,和小学生对话,邀请小学生给幼儿做讲解,从“听到”过渡到“听懂”,让幼儿对小生活有所了解,减少陌生环境带给幼儿的紧张与不适,从思想上、情感上做好入小学的准备。

其次,在一日生活各环节的细节中,教师要重视幼儿规则意识的培养:别人说话时,不要随意打断和插话;上厕所时不拥挤、不打闹、不插队;回答问题时先举手后发言。这些规则的培养,都能促进幼儿幼小衔接的进程。

再次,可以分析不同类型家长和幼儿,利用“发现优点”策略,降低家长的焦虑情绪,开展针对性的指导活动,如“拔苗助长”型、“花钱省事”型、“只顾眼前”型、“表面效果”型等。对于不同的幼儿也可开展针对性的家教指导活动,如“胆小焦虑”型、“不急不忙”型、“野马脱缰”型、“听了照做”型等。分析不同类型幼儿的优势及不足,为家长提出有针对性的指导策略。

(二) 小学可以做什么:小处着手,春风化雨

对于刚入学的一年级学生来说,行为规范不能束缚其表达、表现的愿望和机会。应该在理解学生认知发展水平上通过图文的方式、通过班会课进行讨论,形成班本化的行为准则,而不是通过“执行命令”的方式来反复强化与训练。营造出轻松、愉快、健康的班级文化,提高对小生活的

和学习的适应性。

其次,班主任老师除了课堂教学外,可以适当对于刚入校的新生的课间活动进行观察,看看有多少学生能自主如厕、喝水或户外运动,课间十分钟情况,从而反思各科学业的任务是否适宜,以及学生是否能有效劳逸结合。

最后,在入学适应期内的各项教育活动,可以通过观察学生情况,也可以通过与学生进行聊天,收集他们担心的话题或者感兴趣的话题。比如“自带玩具”陈列区,在环境上与幼儿园形成一个衔接与过渡,减少陌生环境下的焦虑情绪。

可以通过围绕一个话题,幼儿园和小学展开联合教研,通过多种途径尽量缩减幼儿教育和小学校教育之间的跨度,填补衔接中的缝隙。

(三) 家长可以做什么:实处着力,静待花开

家长在应对幼升小的问题上,应注重幼小衔接方面认识与行为的统一,要树立正确观念,不要盲目跟风、拔苗助长。首先,家长要尊重幼儿的身心发展规律。对幼儿要有合理的期望,不要不切实际地过高期望,也不要绝望地过低期望,更不要在幼儿身上投射自己的期望。

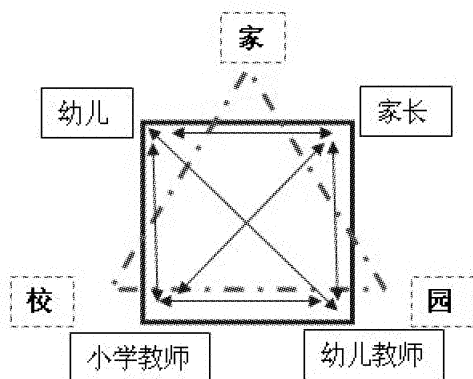
其次,家长要做好充分的准备。不能只是通过“外包”给机构的方式来帮助自己的孩子做好幼小衔接知识方面的准备。更要关注孩子的心理状态,可让幼儿多接触小学生,了解小学生的一日生活,借助多种形式体会小学生生活的丰富多彩,使得幼儿对小生活心存向往,产生积极的入学愿望。

除此之外,家长要实实在在地和孩子一起准备上小学所需的学习用品,如铅笔、橡皮、书包等;注意幼儿良好习惯的养成:早睡早起、合理作息,不迟到、不旷课,多阅读,整理物品,增强解决问题的能力;同时,还要提高幼儿人际交往的技

能,鼓励幼儿与人交往,具备交往的品质与能力。这些都可以减缓幼儿刚入小学的焦虑,提高其小学生活的适应性。

(四)家、园、校可以合力做什么:三方聚力,携手赋能

幼小衔接需要家长、幼儿园、小学三方力量围绕共同的目标而努力,特别是幼儿、家长、幼儿教师、小学教师的多向合作与交流,形成三足鼎立,四通八达的合作模式,携手开展各种活动。



比如定期研讨活动、各种体验活动、交流指导活动等。在开展幼儿园、小学教师的联合教研活动时,围绕不同的主题(自我服务、劳动意识、时间观念、阅读习惯等)开展走出去、请进来的活动形式,逐步完善可操作的双向衔接活动方案、课程资源包和教育策略,促进双向有效衔接。通过幼儿园组织家长和幼儿共同参与入小学体验活动,从参观小学外部环境到对自己感兴趣的“人、事、物”进行深入了解。父母和幼儿一起聆听小学各科教师的教学活动,减少家长对幼儿入小学后学科要求的错误理解,帮助幼儿模拟适应小学教学形式。多开展幼儿园家长与小学教师的直接对话活动,逐渐消除家长对小学教师形象的片面认识。多组织幼儿与小學生开展结对活动,通过哥哥姐姐的答疑解惑,打消对于“作业”及“培训”的顾虑,让幼儿产生对小学生活的向往。

往。

幼儿园为幼小衔接做的所有教育准备,都应遵循幼儿的身心发展规律。法国思想家卢梭说过:“大自然希望儿童在成人之前,要像儿童的样子,如果我们打乱了这个次序,就会造成一些果实的早熟,它们长得既不丰满也不甜美,而且很快就会腐烂,我们会使活泼的幼儿变得老态龙钟。”让我们一起通过家园联系、家校合作的方式,提高幼儿幼小衔接的适应性,共同关注儿童的发展与成长。

参考文献:

- [1] 陈景凡. 浅析我国幼小衔接中的问题与策略[J]. 当代教育论坛, 2008, (33): 54-55.
- [2] 上海市教育委员会教学研究室. 上海市幼儿园幼小衔接活动指导意见(修订稿)[S]. 上海教育出版社, 2020.
- [3] 刘丽伟, 李敏谊. 在家努力还是参与学校: 家长参与幼小衔接情况调查[J]. 学前教育研究, 2015, (6): 31-39.
- [4] 郭宗莉. 减缓幼儿心理坡度 科学实现幼小衔接[J]. 思想理论教育, 2013, (18): 70-72.
- [5] 李艳. 幼小衔接情况调查及园本课程的研制[J]. 早期教育(教科研版), 2018, (11): 31-33.

(文字编辑: 卢维兰)

上海市幼儿园体智能课程现状调查报告

奉贤区青少年活动中心 杨清风

摘要:伴随当今幼儿的发育需求,幼儿体智能课程应运而生,研究表明:体智能课程不仅有助于儿童的身体健康,而且能促进儿童心理健康和智力发展,培养儿童良好的心理素质和社会适应能力。本文主要使用问卷调查法对上海市的 24 所幼儿园(其中 12 所实施体智能)进行调查,了解上海市幼儿园体育智能课程开展现状,提出体智能课程进一步推广的策略。

关键词:幼儿园 体智能课程 现状调查

一、调查的提出

(一)体智能的概念

体智能的概念:源自加德纳多元智能理论中的身体动觉智能(bodily - kinesthetic intelligence),加德纳将其简称为身体智能(bodily intelligence),国内研究多采用“体智能”一词,本研究并将其定义为:“个体通过控制与协调身体动作以解决实际问题的能力。”经过考察和访谈

专家,笔者将体智能课程概括为:幼儿园为达到自身培养目标,教师通过游戏进行体能教学,在教学过程中促进幼儿智能、人能(社会适应)等方面发展,而制定出的有计划、有目的的体育教育活动的总和,其目的在于发展幼儿基本动作、形成良好道德品质,并通过日常行为体现出来的一门课程。

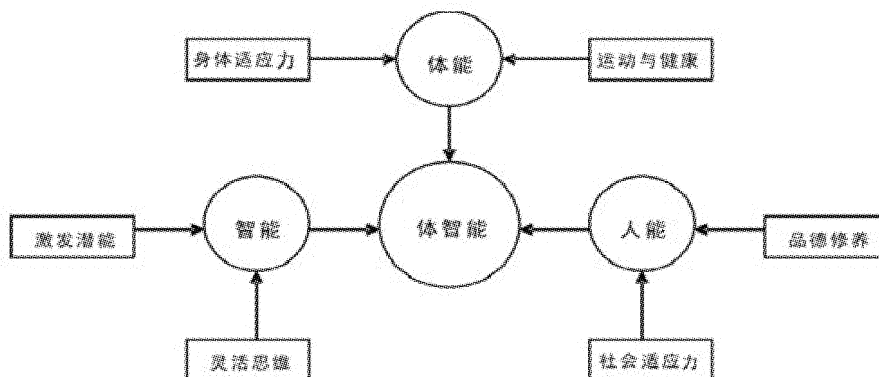


图1 体智能课程三方面关系图

(二) 意义价值

体智能活动能真正体现“以体育为主,促幼儿全面和谐发展”的教育理念。充分发展幼儿的走、跑、跳、投掷、攀登、钻爬、平衡等动作,不仅能锻炼身体,并对促进幼儿独立生活与活动能力

的发展,促进智力发展有着重要的意义。在体智能活动训练中,可培养幼儿勇敢、机智、创造才能和克服困难完成任务的品质;培养幼儿遵守规则、互助友爱,并养成活泼开朗的性格。

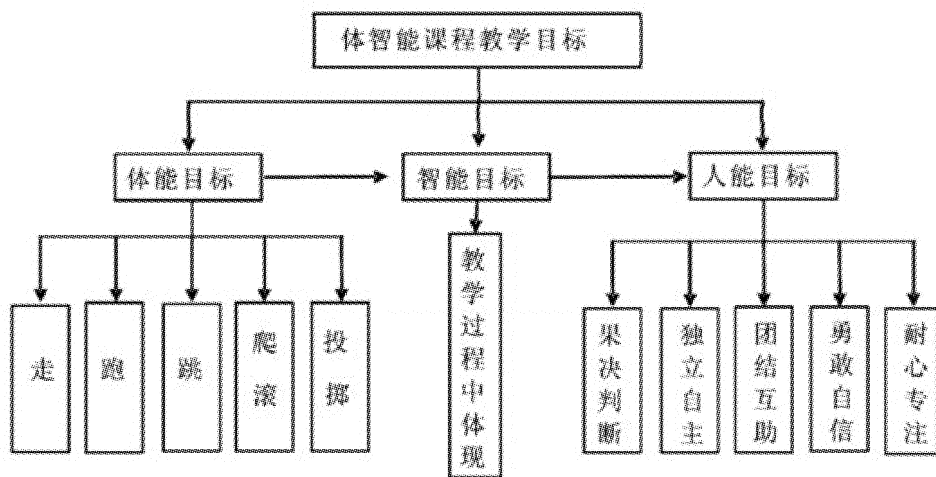


图2 体智能课程教学目标计划图

大量研究实践证明:体智能训练能增强幼儿的体质,促进生长发育,发展基本动作。幼儿的食量增大,睡眠质量提高,在日常活动中精力充沛、身高、体重、胸围等生理标准增长迅速。出现了“三个明显”即发病率、服药率明显减少,出勤率明显提高,动作发展明显加快。目标:让孩子的童年更健康,让孩子的童年更欢乐,让孩子的童年更童年!

二、调查的概述

(一) 调查目的

对上海市幼儿体智能课程开展现状的调查研究,旨在对幼儿体智能课程开展过程中的优点得以总结,为今后的其他地区开展幼儿体智能课程提供实践理论帮助;对于上海市幼儿体智能课程开展过程中的问题进行系统分析,对其具体问题提出建议,为上海幼儿体智能课程的后续开展提供帮助,帮助上海市幼儿体育教育更加完

善。

(二) 调查对象与时间

本文问卷的发放时间在2020年11-12月之间进行,所有问卷全部按调查问卷的相关规定要求来发放,对上海市24所幼儿园(实施体智能的12所幼儿园与没有实施体智能的12所幼儿园)抽取幼儿园园长、体智能教师24名、家长200名及其他教师160名作为调查对象。

(三) 调查过程与方法

1. 问卷的效度检验

为确保调查问卷内容的有效性,特请专家对问卷的结构效度与内容效度进行了评价,以10分为满分,最后专家对问卷的评分的均值为8.9分,说明专家认可了问卷的有效性。其中评价问卷的专家共有12人,其中教授5人,副教授4人,幼儿园园长3人。具体情况如表1所示。

表1 专家问卷效度检验

	合理		基本合理		不合理	
	人数	百分比	人数	百分比	人数	百分比
问卷总体评价	9	75%	3	25%	0	0%
内容设计评价	10	83%	2	17%	0	0%
结构设计评价	8	67%	4	34%	0	0%

2. 问卷的信度检验

信度检验采取了重复测试法。在调查样本范围内间隔两周让部分样本填相同的问卷,根据"以第一次测量结果为准,第二次测量用以计算结果的相关关系"和"回答问卷后计算两次问卷材料(得分或比率)的相关关系,进行显著性检验,如相关系数高,则表明材料的可靠性高"的理论,经检验,可靠性系数 $R = 0.859$ (教师问卷),证明问卷信度较好。

3. 问卷的发放与回收

问卷的发放与回收在 2020 年 11 - 12 月之间进行,全部问卷的发放严格按照问卷发放的有关要求,利用四次亲子运动会和两次户外活动,在幼儿园园长还有其他老师的协助下,随机组织幼儿园体智能教师和幼儿家长填写,发放和回收过程由课题组成员亲自实施。为了确保调查的信度,根据本研究的要求,在相应的幼儿园园长和教师的协助下,组织所调查幼儿教师和幼儿家长对问卷进行解释说明,集中填写。具体如表 2:

表2 调查问卷的发放与回收情况统计表

调查对象	发放份数	同收份数	回收率	有效份数	有效率
幼儿园园长	24	24	100%	24	100%
幼儿园家长	200	140	70%	128	91%
体智能幼师	24	24	100%	24	100%
其他幼师	160	156	97.5%	140	90%

注:(其他幼师指除开体智能幼师之外的幼师)

根据巴比的观点:回收率在 50% 以上为适当,60% 以上为较好,70% 以上为非常好。因此,本问卷能较好地满足本课题研究的需要。

4. 数理统计法

运用 SPSS12.0 统计软件和 Excel 软件,对调查问卷及各种数据性资料进行了一些常规数理统计分析。

5. 实地考察法

在研究过程中,前后十余次到研究各个幼儿

园实地参观与调研,观摩了体智能课、课外活动等开展情况。收集到的资料主要有:体智能任课教师情况、教学内容、学校体智能课程的安排表等第一手资料,通过现场观察、了解,保证文中论据准确,结论真实,并能依据真实情况,提出客观、科学的可操作性的建议与对策。

三、调查的结果分析

(一)上海市幼儿园体智能课程要素分析

体智能课程内容的设定在不同年龄段不同

的侧重点与发展目标。体智能课程内容的选择不仅能促进幼儿体质提升,还能促进幼儿心理与社会适应能力等多方面发展。对体智能游戏进行分类,不同的年龄阶段并给出相应的锻炼目

的。由表3可知,对体智能游戏进行安排的过程中,要对幼儿身心特征充分把握,从简单逐渐难,使幼儿体育教育第一,基于体育对德育和智育发展进行引导的教学理念得到体现。

表3 体智能游戏分类及拓展素质、适宜年龄统计表

游戏类别	游戏名称	拓展素质	适应年龄(岁)
徒手幼儿游戏	小手找朋友	身体认知、平衡感	3-4
	鲨鱼来了	距离感	3-4
	老鹰抓小鸡	敏捷性	3-4
	吹泡泡	灵巧性	4-5
	彩虹伞游戏	协调性	4-5
体智能器材游戏	海绵滚筒	持久力	4-5
	触摸球	独立自主	4-5
亲子游戏	捕鱼	躲避与专注力	5-6
	小木箱与安全海绵垫	勇敢果断	5-6

幼儿园对于幼儿体智能课程的实施能够使幼儿的知识经验更加丰富,能够发展幼儿的身体素质,对其基本能力发展起到促进作用,另外,能够使幼儿参与体育活动积极性激发,使幼儿心理素质提高,不断提高幼儿的身体适应能力,使幼儿身体机能与发育得到协调发展。研究表明:体智能课程不仅能提高儿童的基本运动能力,而且能促进儿童的身心发展、心理健康和社会适应能力。

(二)体智能课程在上海市幼儿园推广取得的成就

1. 符合幼儿身心发育规律

幼儿时期是大脑发育的关键时期。儿童的感觉和知觉大多是通过游戏和运动的过程来提高的。儿童通过模仿、想象、体验和实际操作成为主动或被动的学习环境。它能促进儿童大脑和神经系统的发育,从而促进体能和智力的全面

发展。通过对儿童体育活动学习内容的分析,得出不同年龄段的儿童有不同的学习内容。小班幼儿主要侧重于基本动作能力的发展(如:走、跑、跳、投、爬、钻等);中班幼儿主要在教授其动作发展能力的同时注重正确动作模式的引导,学习一些操作技能和非位移技能(推、拍、击打、踢、运、翻转、伸展、弯曲、躲避等);大班幼儿掌握动作模式的基础上发展其社会适应性,课程设置中常用比赛与竞争的形式,让大班幼儿在比赛中认识到团结合作的重要性。由于各年龄段幼儿身心发育规律不同,就要求我们因材施教,各阶段侧重点不同,小班更注重情景带入,趣味性、参与感。中班更注重规则意识的强调。大班更注重幼儿在体育活动过程中的成功与失败的体验。

2. 体智能课程能增强幼儿体质

3-6岁儿童的身体器官发育还不完善。身



体机能不成熟,免疫力低下,身体素质有待加强。组织科学的儿童体育活动可以增强儿童对外部环境的适应能力。促进呼吸系统、心肺功能和免疫功能的增强。体智能课程有利于幼儿体质的增强,通过体智能干预实验对比研究证实,根据《国民体质测试标准》通过体测数据的对比,3-4岁幼儿网球掷远、双脚连续跳P值 >0.05 没有显著性差异,其他年龄阶段的所有测试项目(网球掷远、双脚连续跳、坐位体前屈、十米折返跑、走平衡木)P值 <0.05 有显著性差异且进行体智能干预的幼儿身体素质各项指标优于未进行干预的参照对象。

3. 幼儿园老师与领导的认可

幼儿园老师与领导的认可与支持是体智能课程在上海市幼儿园推广的前提,已开展体智能课程的幼儿园老师和未开展体智能课程的幼儿园老师对体智能课程都持积极认可的态度。在已开展体智能课程的幼儿园老师调查中认为非常有必要长期开展的占78%,未开展体智能课程的幼儿园调查中,有73.4%的老师非常希望幼儿园能开展体智能课程,为体智能课程在上海市幼儿园的推广打好基础。通过对幼儿园教学园长和相关领导的访谈,可以发现他们对开展体智能课程持非常积极的欢迎态度,他们认为体智能课程的开展提高了幼儿园的出勤率,提升了家长的认可度,幼儿的身体健康是第一位的,幼儿身体健康才能在启蒙教育阶段更好的去认知和探索世界。园方领导作为幼儿园的决策者、幼儿教育的参与者,他们对体智能的认可与支持是体智能课程得以推广的重要因素。

4. 幼儿家长的认可

经过调查总结出体智能课程在上海市幼儿园存在主要有两种形式。比较常见的是与体智

能机构合作,外聘体智能机构的男老师,每班每周一到两节体智能课。另外是体智能机构与幼儿园合作,提供一整套的运动器材给幼儿园,体智能机构以派师的形式,根据幼儿园在园人数的多少向幼儿园引荐合适数量的体智能老师,常驻在该园。派师形式的体智能老师会带晨操,拍摄一些孩子上课的照片,注重因材施教,在课堂上的情况能及时与家长沟通,为接下来工作更顺利开展,还会组织运动主题的家长讲座,或线上(掌通家园、微信群)运动主题分享,家园共育也体现在运动健康领域,体智能老师会不时向家长群发送录制好的适合亲子运动的打卡视频,并标注锻炼目标、动作要领与动作进阶,鼓励家长与孩子共同参与并录制视频发至群里带动其他家长的参与,增进亲子感情,让孩子从小养成爱运动的健康生活习惯。开展体智能课程的幼儿园我们通过调查得出:家长非常认同体智能老师的专业性和其积极向上、阳光、勇敢的男老师形象带给幼儿的体验与人格影响。未开展体智能课程的幼儿园我们通过调查得出:家长希望开设体智能课程的比例高达81.6%,其家长也更注重幼儿健康的发展,在未开展幼儿园的反应强烈,家长有需求,这就又为体智能课程在上海市幼儿园的推广增加了群众基础。

四、结论与建议

(一) 结论

1. 体智能课程内容丰富,器材多样,弥补了幼教行业体育活动设计单一的情况,为幼教行业注入专业体育教育知识。

2. 体智能教师多为男教师,为幼教行业注入阳刚之气,有利于幼儿性格的塑造,提升家长对幼儿园的满意度,也存在着体智能老师教育机智不足的情况。

3. 上海市体智能课程教学内容与目标的制定遵循幼儿阶段身体和心理健康成长的规律。课程设计符合《3-6岁儿童学习与发展指南》中关注幼儿身心全面发展、和谐发展的原则。

4. 体智能课程响应国家政策,得到园方领导的支持。体智能课程得到家长和幼儿园老师的一致认可,认为有必要开展或将长期开展。

(二) 建议

1. 对政府相关部门的建议

一是政府或教育部门成立体智能教育监督机制,将体智能课程纳入幼儿常规课程当中,督促幼儿园体育教育落实到位。二是政府应该加强相关政策的引导和规范,将幼儿体质作为幼儿园绩效考核的内容。三是组织相应的幼儿健身体育活动,通过网络、媒体、报纸等加大对幼儿体质健康的重要性宣传。多方对幼儿园体智能课程的重视对于幼儿园规范化开展体智能教育具有促进作用。

2. 对体智能机构的建议

一是在体智能课程实施过程中,优化体智能课程教学内容,注重科学性和创新性。二是幼儿教师对于个体之间的差异要给予重视,注重因材施教。三是重视师资力量的建设,加强对体智能老师的职前培训,重视继续教育,注重幼儿体育与学前教育相结合,在体育技术过关的前提下加强教育机智的提升,促进体智能老师综合能力全面发展,为将来体智能课程的推广做铺垫。

3. 对幼儿园的建议

一是组织运动主题家长讲座,加强幼儿体质健康的重要性宣传,并积极落实。二是重视运动会与其他体育活动的开展,增加体智能课程上课频率与上课时间。三是定期组织老师体育教研活动,开展体育活动安全教育,提高幼教的体育

专业知识。四是吸纳、引进体育专业人才,推动体智能课程在幼儿园更好的推广。

4. 对家长的建议

家长是孩子最好的老师,我们应该积极参与幼儿的体育游戏中去,重视体育对幼儿的促进作用,共同推广幼儿体智能课程建设与实施。

参考文献:

[1]何成文. 幼儿体育活动的创新与实践[M]. 北京:北京师范大学出版社,2010.

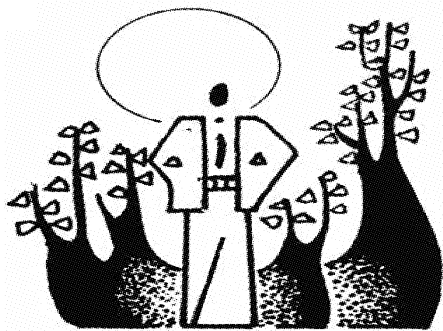
[2]黄世勋. 幼儿园体育创新——基础理论和方法[M]. 北京:教育科学出版社,2003.

[3]教育部基础教育司.《幼儿园教育指导纲要(试行)》解读[M]. 南京:江苏教育出版社,2002.

[4]程妍涛. 美国《3-5岁儿童运动课程的适宜性实践》的内容、特色及启示[J]. 体育文化导刊,2016,(3):161-166.

[5]董旭. 高校学前教育专业引进幼儿体智能课程的教学实践探索[J]. 大庆师范学院学报,2013,33(4):143-144.

(文字编辑:卢维兰)





浅谈幼小衔接视角下大班幼儿良好习惯的培养

奉贤区金池塘幼儿园 毛元元

摘要:幼小衔接是为了幼儿健康成长和持续发展,帮助幼儿做好入小学的准备以及适应小学教育教学的过程。在幼小衔接教育中加强对大班幼儿良好习惯的培养,有助于提高幼儿适应新环境的能力和提升入小学的动机和愿望。结合大班幼儿实际情况,本文提出了通过多种途径实现幼小衔接视角下大班幼儿良好习惯的培养,帮助幼儿平稳过渡到小学的学习和生活的一些具体建议。

关键词:幼小衔接 习惯培养 培养途径

幼小衔接是幼儿顺利走向小学的重要桥梁,也是幼儿成长过程中具有里程碑意义的转折期。如何帮助大班幼儿从原来的幼儿园生活平稳过渡到小学生活是教师、家长、学校一直在关心和探讨的问题。

为有效实施幼小衔接,我园大班教师与小学教师多次开展联合教研,研讨大班幼儿的现状和进入小学的发展需要。在教研中,小学老师反馈了一年级的新生们存在的问题:生活自理能力较差,经常丢三落四;规则意识较弱,课堂上随意打断他人的发言或离开座位,专注能力较差,学习效率较低、做事拖拉,不能按时完成作业等。通过分析和讨论一年级新生入学后存在的问题,我们发现目前幼小衔接中存在的误区:重知识的准备,轻习惯的培养。

我们将幼小衔接工作的重点放在大班幼儿

良好习惯的培养。通过有效的途径帮助大班幼儿养成良好的生活习惯、行为习惯和学习习惯,从而提高幼儿适应新环境的能力和提升入小学的动机和愿望。

一、在自主管理中培养良好生活习惯

陈鹤琴先生说过:“凡是幼儿自己能做的事,让他自己去做。”为了让大班幼儿从幼儿园顺利过渡到小学,并更好地适应小学阶段的生活。我们应当从日常生活的点滴做起,真正的做到一日生活皆课程,使幼儿能为自己服务,为他人服务,在自主管理中培养良好生活习惯为进入小学阶段的生活打下坚实的基础。

(一)生活自我服务

上小学后,幼儿的生活发生了很大的变化,需要自己照顾自己。在大班幼儿的日常生活中,大人有意识地放手,让幼儿生活自理。自理能力

是在不断的实践中得到发展的,幼儿在个人事务的处理中,只有更多地参与进来才能增强自己的生活自理能力。大班幼儿能根据自己的需要喝水、如厕,根据温度选择合适的衣服,合理分配游戏和学习的时间,整理保管自己的个人物品等等。授之以鱼,不如授之以渔,教师可以引导幼儿获得生活自理的技巧,比如:小学生需要自己整理书包,我们可以试着让大班幼儿自己动手整理小书包:大小书本应如何放置才更整齐,不同物品需要分类放置,整理完后要及时进行检查……当幼儿能够自己整理书包后可以拓展到整理自己的书桌、书架、玩具柜、房间等生活的方方面面。在实践中,幼儿自己去思考、去体验,大人再给予适当的正面引导,帮助幼儿形成良好的生活习惯。

(二)承担班级任务

在日常生活中可以让幼儿自己选择完成一些有挑战难度但又力所能及的小任务,让幼儿从自我服务转向为他人服务。大班教师可以为幼儿开设不同的值日生岗位来培养幼儿的任务意识。如:播报新闻、分发餐具、记录天气、照顾自然角……锻炼幼儿自主执行各项值日生工作,形成相应的任务意识。大班幼儿所担任的值日生要不同于中班的固定模式,需要幼儿之间竞争上岗,自主选择自己想要完成的值日生岗位,提升幼儿参与的意愿和明确值日生的任务意识。当任务完成后,我们要及时给予幼儿认可和鼓励,以此来激励幼儿的积极性和责任心,收获完成任务的成就感。

二、在环境浸润中培养良好行为习惯

《幼儿园教育指导纲要》中提到:“环境是重要的教育资源,应通过环境创设有效地利用环境促进幼儿的发展。”中国古代就有“孟母三迁,择

邻而居”的典故,可见,环境对幼儿的影响非常大。环境是幼儿“无声的老师”,教师可以借助环境对大班幼儿良好行为习惯的培养实施相应的引导。

(一)显性环境提示

创设丰富多彩的显性环境,使每一个角落都在育人,每一面墙都会说话,充分发挥显性环境对于幼儿良好习惯的培养作用,起到“润物细无声”的教育价值。比如:在幼儿喝水处贴上一排整齐的小脚印,提示幼儿排队倒水、不插队;在就餐区域设置“光盘小达人”的版面,鼓励幼儿每日光盘,不浪费食物;在盥洗室贴上“七步洗手法”,指导幼儿按步骤洗手;将教室里的篮筐做好标记,暗示幼儿要物归原处……每一处环境的布置都从幼儿的角度出发,采用幼儿能理解、会喜欢、愿意互动的形式。在创设“光盘小达人”的版面时除了张贴爱护粮食的图片,我还增加了“光盘请亮灯”的区域,光盘的幼儿可以在墙面上点亮属于自己的小灯,让幼儿感受到光盘的自信和快乐,充分发挥显性环境对幼儿良好行为习惯培养的教育意义。

(二)良好班风影响

在班级中营造良好正面的班级氛围,树立良好的班风,能够起到约束幼儿不良行为,激励幼儿培养良好行为习惯的作用。经过观察,我发现班级中幼儿经常在不自觉中出现一些不文明的言行,于是我开展了“文明小先锋”的争章活动,获得“文明奖章”多的幼儿获得相应的奖励,班里的每一名幼儿既是参赛者,也是监督者。活动一开始,幼儿就打开了文明礼仪的阀门,都以讲文明为荣:遇到老师主动问好、同伴之间相互谦让、爱护班级的公共物品……同伴之间也会自发的相互提醒、相互督促,相互约束:“你刚才没有



和老师问好”、“看书的时候要保持安静”、“不能随意打断他人的发言”……当班级里大多数幼儿都能树立文明礼仪后,个别幼儿也能在良好的集体氛围中约束自己的言行举止。渐渐地班级里的幼儿都能成为“文明小先锋”,并由“他律”转为“自律”,逐步纠正不良习惯,养成良好的行为习惯。

三、在主题学习中培养良好学习习惯

主题学习的开展以幼儿为本,抓住幼儿的兴趣点,结合当前的教育发展需要生成不同内容、不同形式的主题学习。教师要关注幼儿在主题学习中的过程与发展,灵活运用各个环节,通过多元化的主题学习在幼小衔接视角下帮助大班幼儿在主题学习的过程中培养自主学习和合作学习的良好学习习惯。

(一)丰富自主学习材料

投放丰富的自主学习材料,将教育目标隐含在每一份材料中,幼儿在与不同材料的互动中不断地学习和成长,培养良好的自主学习习惯。为了培养大班的自主学习习惯,我设计制作了各种不同的个别化材料,如:材料“小学生的一天”,幼儿在任务卡和小闹钟的提示下制作小学生的生活学习作息时间表,形成幼儿合理计划、做事不拖拉的习惯。材料“量身高”,幼儿思考探索:奶粉罐、纸巾盒、积木等不同材料测量身高的方法,并记录不同测量方法的不同数据,寻找最合理的测量方法,形成乐于探索的习惯。材料“破译密码”,幼儿对加减法算式进行破译,得出的密码,再通过解锁密码箱进行验证,引导幼儿学会自我检查。材料“多米诺骨牌”,幼儿尝试设计能连续推倒骨牌的复杂图案,在操作过程中幼儿需要细心、耐心。教师根据大班幼儿的发展需要丰富自主学习材料,幼儿通过操作不同材料获

得自主学习的经验,培养合理计划、乐于探索、自我检查、认真专注、耐心细心等良好的自主学习习惯。

(二)拓展合作学习方式

大班幼儿乐于合作,常以合作的形式开展活动。教师可以引导幼儿拓展合作学习的方式,通过讨论协商、分配任务、交流评价、经验共享等方式展开合作学习,培养良好的合作习惯。如:在疫情常态化的大环境下,“口罩”成为角色游戏中必不可少的道具。但在游戏中,“制作口罩”出现了种种问题:不能戴在脸上、挂绳不牢固、材料不卫生等。于是我引导幼儿开展“制作适合角色游戏使用的口罩”的项目式学习:幼儿自行分组进行讨论,在讨论中幼儿大胆表达自己的所思所想、所猜所疑,并倾听其他组员的意见激发思维的碰撞。通过协商,每个小组根据任务需要进行分工:有的收集材料、有的负责设计、有的制作零件、有的制作主体……当某一组员遇到困难时组员之间能互相帮助。完成制作后,每个小组派代表展示小组成果,交流分享制作经验。在合作学习中幼儿通过拓展合作学习方式,体验合作学习快乐,培养幼儿大胆表达、倾听同伴、相互协商、相互配合、分工协作、互相帮助等良好的合作学习习惯。

幼小衔接过程中幼儿良好习惯的培养是一项全面而系统的工程,不是一朝一夕就可以解决的。教师应在幼儿一日生活的点点滴滴、方方面面中渗透幼儿良好习惯的培养,从大班幼儿的发展需要出发,把幼小衔接中大班幼儿良好习惯培养的目标和内容要求更好地融入各类活动和一日生活中。同时,教师、家长和学校三方之间应相互配合,共同协作,支持大班幼儿通过有效的途径培养良好的生活习惯、行为习(下转第92页)

幼儿“木玩”活动中多元体验策略的实践

——以小班“木玩”集体活动“小木匠”为例

奉贤区金豆豆幼儿园 冯 崔

摘 要:在现代幼儿教育理念引导下,幼儿“木玩”活动运用多元体验的学习方式,通过创设趣味情境、借助角色扮演、感官操作、情感互动等让幼儿获得多元的体验,让“木玩”集体活动更富有趣味性和互动性,让幼儿获得更充实的发展。

关键词:“木玩”活动 多元体验

幼儿“木玩”活动中的多元体验是幼儿通过趣玩、合作玩、自主玩来获得体验,其中包含游戏情境体验、角色扮演体验、感官操作体验和情感互动体验。幼儿获得的多元体验能够有效提高幼儿的主动学习能力、认知能力以及探索能力,对促进幼儿全面发展具有重要意义。

一、在游戏情境体验中有趣玩

游戏情境是指幼儿在游戏过程中所创设的情节和环境。根据小班幼儿的年龄和认知特点的不同,小班幼儿更加适合在具体形象的趣味情境体验中学习。在“木玩”活动中创造了有趣的“木玩”游戏情境,让幼儿能够在做中学,玩中学,体验快乐。

实录1:我们是小木匠

活动开始了,老师带着小班孩子听着熟悉的音乐跳着欢快的小木匠的舞蹈来到了教室,这个

时候孩子们已经声临其境地把自己当成一名小木匠了,老师播放了个故事。故事大致内容是:小兔家的地板坏了所以来找小木匠帮忙。小木匠们为小兔想了哪些办法?有的说搬家,有的说修一下地板,在一番讨论后,觉得修地板的方法是最合适的。小木匠们带上安全帽,拿上小木锤,选择不同形状的木板,在特别的“木地板”上用小木锤敲敲打打开始了修地板的快乐游戏。

《3~6岁儿童学习与发展指南》指出:用多种方法帮助小班幼儿初步感知生活中数学的有用和有趣。活动中,幼儿在快乐玩中真切地进行小木匠的音乐体验、故事体验、戴上安全帽的生活体验、小木匠修地板的游戏体验等,这些有趣的游戏情境体验,激发了幼儿的学习乐趣,调动了幼儿参与活动的积极性。幼儿在快乐的“木玩”活动气氛中去感受、观察、对比、操作,然后



对圆形、三角形和长方形这三种形状的具体特征有了更深的认识,提高了幼儿解决问题的能力。

二、在角色扮演体验中合作玩

角色扮演是小班幼儿喜欢的学习方式之一。角色扮演是指在活动过程中,幼儿扮演特定的角色,让幼儿通过角色扮演的方式真正融入到活动中去,亲身体验活动过程。幼儿在扮演小木匠的角色时,增强了角色意识,会更加积极地为小白兔想办法解决问题,体验着不同角色的感受,幼儿和幼儿之间很自然地有了互动,在活动过程中一起想办法,合作解决问题。促进了幼儿社会性的发展、情绪的发展和认知的发展。

实录2:小木匠想办法

孩子们听了故事知道小白兔家的地板坏了,为小兔着急。一起为小白兔想了很多的办法,孩子们你一言我一语地说:“我想到了好办法”。想到办法之后就去为小白兔家修地板,有的小木匠一起负责修一个区域相互之间帮忙,还有的会负责运木板,哪里缺就会拿到哪里去。在合作修木板时有的小木匠发现问题:同样是圆形,怎么无法放进去,就会求助身边的好朋友,

幼儿1:我的圆形好像有点大,我敲不进去,谁有小的圆形?

幼儿2:你去换一个小的圆形,就可以了。

幼儿3:我的三角形好像怎么也敲不进去,我拿的是和它一样的形状。

幼儿4:你反了,转一下,转一下,我来吧。

由于小班幼儿的年龄特点,角色扮演是很受欢迎的。《3~6岁儿童学习与发展指南》中提到:幼儿的社会性主要是在日常生活和游戏中通过观察和模仿潜移默化地发展起来的。在《小木匠》“木玩”活动中,幼儿扮演着小木匠的角色,相互之间有了积极的互动。幼儿模拟现实生

活中的小木匠的模样,相互帮忙递适合的木板、相互交流共同解决问题。活动中,不仅学习到了如何与同伴友好相处,也在学习和发展着自己适应社会生活的能力。角色扮演体验对提高幼儿的记忆能力、实践能力、合作精神、情感体验都有比较显著的影响。

三、在感官操作体验中自主玩

新课程理念下,参与是课程实施的核心。我们从调动幼儿的多种感官体验着手:刺激幼儿的感官觉知,让他们的脑、口、眼、耳、手都“动”起来,激发他们用多感官的方式去体验。幼儿在自主玩的过程中,根据自己的兴趣、需要、能力来自我选择,提高幼儿有意注意的学习,培养幼儿的学习兴趣和探索能力。

实录3:小木匠修地板

一开始用多媒体呈现了一张小兔家地板的图片,孩子们看到后就积极地想要为小兔想办法,在大家一起讨论后,孩子们自己动手摸一摸圆形、方形和三角形的形状和特征。孩子们说:“哇,三角形的角是尖尖的”,孩子们直观地感受到了圆形是圆圆的,没有角像皮球。三角形有三条边、三个角,像屋顶。方形是方方的,有四个角,有四条边,像窗户。在小木匠修地板的时候孩子们会先去找合适的木板,然后对比形状和大小,发现我的木板形状一样的怎么敲不进去的问题。因为教师事先提供了形状一样大小不一样的木板,孩子们就开始想办法,为什么都是三角形的却敲不进去,有的孩子将形状转了一下,有的再去换了一块更大的形状,在幼儿发现问题和解决问题的过程中提升了幼儿的思维能力。

儿童心理学的研究表明,早期儿童是在动作中思考的。为了让幼儿积极探究、主动获取知识,操作活动中结合了多种感官的参与。幼儿通

过看一看、摸一摸、想一想、玩一玩知道了圆形、三角形和长方形这三种形状各自的特点。让抽象的数领域的知识更易于让幼儿认识与理解。“木玩”活动中,让每一位幼儿能自主地玩,有独立思考的空间,从而在头脑中形成表象、观念及思维。真正地做到了让幼儿在做中学,在玩中学。幼儿有兴趣地玩,有效增强了幼儿的主体参与意识,激发了幼儿的探究欲。

四、在情感互动体验中积极玩

情感互动体验是通过情感的交流增强幼儿积极的情感体验。考虑到小班幼儿身心发展的特点,有较强的感知能力和模仿能力,并且很愿意表达自己的情感;同时小班幼儿的认知水平较低,有意注意持续时间短。基于此,情感互动体验将孩子们的情感和认知进行有效融合,在情感互动中提高了幼儿的认知水平。

实录4:小木匠本领大

聪明的小木匠们,请你们为小兔想个好办法。我来,我来,我有办法。

幼儿1:可以让小白兔住在我的家里。这是个好办法,但是小白兔以后还是要回到自己的家的,那怎么办?

幼儿2:可以给小白兔再造一个大房子。嗯,很棒的想法,小白兔还是喜欢自己原来的家。

幼儿3:那我们小木匠为小白兔修一下家里的地板吧。我想小白兔一定很喜欢你的办法。大家一起拍起了手,这个办法小白兔一定很喜欢。

情感互动体验是教育教学中至关重要的内容。小班幼儿的内心情感丰富,他们喜欢得到教师的表扬和鼓励。例如,孩子回答一个答案后,教师能够用正面、积极的情感引导幼儿,让幼儿往更高的认知去思考。又或是在一起为小白兔

修地板遇到困难的时候,幼儿间的情感互动交流就开始起作用了:你拿的圆不对,太小了,可以换一个大的圆就可以了。大家会主动为他人想办法解决问题。就是这样的情感互动体验,幼儿感受到来自教师的表扬和同伴的帮助,让幼儿对问题有丰富的想象和积极的思考,激发幼儿的求知欲和探索精神。

我园“木玩”特色活动凸显“玩”的特性,注重幼儿快乐体验,让幼儿做中学、玩中学。因此,我们在“木玩”集体教学活动中积极探索幼儿的多元体验,让幼儿通过各种游戏体验、操作体验、情感体验、角色体验等多元体验,在活动中乐玩、趣玩、畅玩、慧玩。从而更好地激发幼儿活动的兴趣、参与活动的积极性、自主学习的主动性、让幼儿在发现问题、探究问题和解决问题中思维碰撞,促进幼儿的发展和能力的提升。

参考文献:

[1] 中华人民共和国教育部. 3~6岁儿童学习与发展指南[M]. 北京:首都师范大学出版社, 2012(8):32.

[2] 陈茹彬. 蒙台梭利感官教育课程传承与创新实践研究[J]. 大学教学研究, 2020(7): 22.

[3] 刘直祥. 在动手操作中体验,在体验中发展数学思维——以“圆的认识”教学为例[J]. 小学教学研究, 2017(12):52.

(文字编辑:宋志红)



基于小学语文低年级课后习题的要素解读与实践运用

奉贤区肖塘小学 倪 萍

摘 要:统编小学语文教材的课后习题设计主要从“理解与交流、积累与运用、拓展与实践”三个维度出发。本文提出对课后习题解读的三个方面:聚焦单元目标、细化语文要素;把握人文主题,浸润语文要素;链接单元整体,落实语文要素。在此基础上,提出课后习题实践运用的三个要点:关注文本内容,促进复述能力提升;学习信息提取,加强理解要素培养;联系实际生活,深化语文实践体验。

关键词:单元目标 语文要素 课后习题

语文要素是语文训练的基本元素,不仅是指必备的语文知识和基本的语文能力,还包括科学恰当的学习方法、学习策略以及良好的学习习惯。在语文教学过程中,教师着眼于单元教学目标,立足于课堂整体教学,以充分落实语文要素为重要抓手,对于激发学生语文学习的兴趣、促进学生语文学习能力的提升,可以形成一种强有力的助推作用。语文要素的落实并非一蹴而就,是贯穿于课堂内外的,那么用好课后习题就是搭建了一座桥梁,为教师摸索教学策略、提升课堂质效、了解学生学习成果提供了重要价值和指导意义。

统编教材的课后习题主要从“理解与交流、积累与运用、拓展与实践”这三个维度出发,设计了相关的课后习题。从这三个维度中可以明确地感受到统编教材课后习题的引领性,在落实语文要素和提升学生语文综合能力之间产生了一种共生共长的重要作用。它不仅能检验学生

是否扎实掌握当课的基础知识,而且能通过不同类型的习题帮助教师抓住课堂教学的重难点、明确训练点,让教学目标更为深入具体、可检可测,最终促进学生语文综合能力的提升。

一、从题出发:编排意图的解读

钻研课后习题与钻研课堂教学处于同等重要的位置,厘清语文要素与课后习题的关联性、明确课后习题的设计思路与目的,是研读课后习题内容的目标之一。在清楚地了解统编教材课后习题的编排意图后,可以围绕课与课、课与单元、模块与模块之间的关系展开思考。在落实语文要素的过程中,将统编教材课后习题的价值最大化,充分发挥课后习题的线索作用,为教师用好统编教材提供有效扶手。

(一) 聚焦单元目标,细化语文要素

《义务教育语文课程标准》(2021年版)指出:语文课程致力于培养学生的语言文字运用能力,提升学生的综合素养,为学好其他课程打下

基础。语文课程的学习可以说是一场马拉松式的长跑,对于低年段的学生来说,词语就是沿途的风景。只有对词语进行充分理解与吸收,才能形成一股有效动力,为语文学习的长跑提供持续的效能。因此,词语作为语言的基本材料,是学生正确输出句、段的重要前提,同时这个过程也能够进一步促进学生对词语的理解,形成有效循环、层层递进。低年段正是学生接触和感受词语的关键时期,着力于学生对词语的把握和语言运用能力的提升是教学的重要过程,可以为今后的语文学习打下扎实的基础。

以统编教材二年级第一单元为例:《上海市小学语文学科教学基本要求(试验本)》在二年级第一单元关于基础知识积累的单元教学目标中指出了这样几条,要“正确运用指定的常用词语”、“区分表示动作、颜色、事物名称的词语”、“正确搭配词语(动词+名词;名词+动词等)”。以二年级上册第一单元《小蝌蚪找妈妈》为例,其所对应的语文要素即是“积累并运用表示动作的词语”。在课后习题中编排了读和说的内容:读一读,(小蝌蚪妈妈的外貌描写,以动宾短语呈现),用加点的词各说一句话(四个动词)。这一课的课后习题,显示了语文要素的落实并非需要面面都顾及,只需要抓住一个侧重点并且能在教学中有所体现。这一课则是侧重于“理解动词的意思”,也就是在基础层面训练学生的基本技能,做到先理解动词再恰当运用,一步步稳扎稳打地学好动词。

(二)把握人文主题,浸润语文要素

在统编教材中,相对于第二、第三学段有所不同,第一学段是没有单元导语提示的,但是在教参中对于本单元所涵盖的语文要素有所明示。每单元由3-4篇课文、口语交际、语文园地、我爱阅读、快乐读书吧组成,从中我们可以看出人文主题和语文要素是以双线并行的方式呈现,这

样既使得语文要素有所展现,又注重了人文主题的表达,二者交叉融合、均衡递进。以二年级上册第一单元为例,本单元以儿童化的语言描绘了天气变化以及动植物的有趣,展现了大自然的奇妙之处。不难发现,在教学过程中精准把握课后习题所包含的教学重难点、知识点和训练点,在学生感受单元人文主题的过程中,将语文要素逐一落实,二者相辅相成,能够进一步深化语文的“人文性”。

在二年级上册《我是什么》这一课的课后习题中,第一题的设计依然注重了低年级学生朗读课文的能力,同时还指出了学生提取课文信息能力的训练,强调了语文的“工具性”。课后习题中以提问的方式引发学生的思考,以第一人称的叙述激发学生的兴趣,使得学习效能有所增加,学生可以在表达中感受天气的形态变化。第二题和第三题都包含了单元语文要素“积累并运用表示动作的词”,除了理解词语的意思,要素的落实更侧重于体会“落、打、飘”三个表示动词的差别,并且能够在语境中尝试运用这三个动词,在使用动词的过程中继续感受水的不同状态所产生的结果,引起学生探寻大自然的兴趣。第三题列出了课文中提及的水做的好事和坏事,以动宾短语展现,其中语文要素的落实重在引导学生感受动词与宾语的搭配,让学生对于水的认识更深入全面,增长科学知识。统编教材课后习题的编排内容丰富,并非平铺化开展,而是各有侧重,抱有不同的训练目的、以阶梯化的方式逐层递进。教师在朗读课文、理解字词、词语的积累和运用这些不同的方面展开教学,能使语文要素有效落地,在此过程中实现单元人文主题的传递。

以上可见,课后习题的设计与编排,使得语文要素目标化、训练要点清晰化、知识技能明确化,教师能借此在教学过程中紧扣教学重难点,实施语文要素和人文主题的同步推进。



(三)链接单元整体,落实语文要素

统编教材的每个单元都包含了需要渗透和落实的语文要素,有的实行在整个单元里集中落实,与之有所不同的是有些语文要素的编排具备了连贯性、长期性,分布在不同课文与单元中,或者需要整个学段的时间去达成。例如培养学生的阅读兴趣和发展学生的阅读能力,这两点在每个单元、学段中的要求都不尽相同。《语文课程标准》(2021年版)中指出了阅读总目标:具有独立阅读的能力,学会运用多种阅读方法。有较为丰富的积累和良好的语感,注重情感体验,发展感受和理解能力。在阶段目标中,第一学段的阅读目标其中之二如下:1.学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。学习默读。2.认识课文中的常用标点符号。在阅读中,体会句号、问号、感叹号所表达的不同语气。

以二年级上册的阅读目标为例,在不同课文的课后习题中都有体现,但是对应的朗读要求均有所不同。在《小蝌蚪找妈妈》一课中,课后习题设计了“分角色朗读课文”,要求“体会人物心情,读好说话时的语气”,这为培养学生阅读兴趣、浸入课文情绪提供了有效方法,以情绪带动学生理解课文内容,帮助学生有感情地朗读课文。在《我要的是葫芦》一课中,课后习题设计了“读一读,注意句子不同的语气”,涉及到了阅读目标中的“体会句号、问号、感叹号所表达的不同语气”,教师需要在反复的范读、指导朗读的过程中帮助学生感受不同的标点符号所代表的语气是有区别的,而不能停留在讲解符号区别的层面上。在《雾在哪里》一课中,雾说了五句话,学生能通过语言感受到它的调皮之处,但是这五句话的语气各有特色,此处朗读指导的要求就与之前有所不同,重在引导学生感知雾对于不同情形表现出的多面性,为课后习题的第三题埋下伏笔,在感受到雾不同的语气之后,学生才能

有把握地说出雾除了“是个淘气的孩子”之外,在自己心里还会是什么样的。在《狐假虎威》一课中,梯度有所上升,将词语的意思通过肢体语言输出,有助于同伴的互相观摩与学习。学生通过不同的朗读感悟,演出了自己心中对于两种角色动作和神态的理解。在多角度的演绎下,进一步激发了学生的兴趣,将心中所想和角色特征揉合在一起,多方位地感受人物的不同特点。

课与课之间的朗读要求有层次地递进,单元与单元之间的朗读要求有关联、有提升,年段与年段之间的朗读要求是在前一个年段的基础之上逐步提出更高的要求,以此循序渐进、拾级而上地培养学生的阅读能力。

二、用题导向:课后习题的实践运用

从统编教材课后习题的设计与特点中,可以发现课后习题具有明确的导向性、清晰的目的性,在用好课后习题的基础上,使语文要素落地。

(一)关注文本内容,促进复述能力提升

叶圣陶先生说:学语文要靠学生自己读书,自己领悟。学生在课文内容中读到了什么,悟出了什么,从而正确表达,是经过一步步有方法的练习、有目的的训练,而后实现能力的进阶。理解、分析、概括、复述、评价等这些语文基本能力,正是从低年段开始分阶段、分目标训练的。《语文课程标准》(2021年版)提出:要让学生全面感知文本,并且可以复述文本大意以及自身感兴趣的情节。课后习题针对复述的练习就有明确的训练目的和意义,需要引导学生对文本内容进行深刻的感知,由课后习题形成导向,帮助学生更好地理解与复述文章,锻炼思维能力,习得阅读方法。

例如在《曹冲称象》一课中,第二题课后习题:读第4自然段,给下面的内容排序,再说曹冲称象的过程。这题就考查了学生对于文本理解和掌握能力,其中排序则为复述搭建了脚手

架,可以照顾到学习能力不同的学生,将基础扎实后,顺着习题提供的方法明晰复述的思路。先正确排序、后进行复述的方法可以适当降低学生的复述难度,扎实学生的学习基础。对于低年级学生来说,可以使用动态图示法,调动感官参与度,加强学生对曹冲称象办法的理解。同时给出一些连接词,帮助学生形成一个清晰的思路,有助于复述的顺利达成。

(二) 学习信息提取,增强理解要素培养

阅读要素的落地是小学语文教学的重要内容,也是学生获取信息的重要途径,在教学过程中逐步培养阅读兴趣。在阅读的过程中,学生可以借助语言打开认知世界的大门,体验丰富的情感,培养独立的精神,收获正确美好的体验感。因此课后练习题关于信息提取能力的训练也尤为关注。

例如在二年级上册《植物妈妈有办法》一课中,课后习题的第二题:课文介绍了哪几种植物?在课文中画出来,再说说它们是怎么传播种子的。这一道习题要求学生带着问题,有目的的找到关键信息,并且对课文中的相关信息进行提取和归纳。训练学生从文本中提取信息的能力,依旧是通过朗读的途径,边读边思考,再动笔画出课文中出现的植物名称。在此基础之上,继续进行深入化阅读,分别去找这几种植物不同的传播种子的方法。先正确提取信息、再横向比较不同,在这样清晰的方法指导下能帮助学生深化对文本的领悟程度,形成一些有效的阅读策略,为学生今后的阅读学习提供有效帮助,同时促进学生语文综合素养的提升。

(三) 联系实际生活,深化语文实践体验

语文的学习能带给学生丰富的感知,感知在生活中有所体现,同时又从生活中,进一步深化原有的体验。二者有密切的连结,不能各自存在,共同丰富学生的精神层面。在教学过程中,

引导学生联系生活实际,加强语文实践能力是重要的教学目标之一,能够体现出语文的实用性。因此,统编教材的课后习题存在不少可以深入挖掘和使用的关键题,能促进语文要素的落实,让学生的语文实践素养得到真正的锻炼。

例如在二年级上册《田家四季歌》一课的课后习题中,要求学生借助拼音读一读,记一记几个词语。通过一旁的气泡图提示,学生能知道这些就是四个季节的主要农事活动。虽然这些农事活动与儿童的实际生活有些距离,但是这些农事活动正是老百姓们辛勤耕作、为生活努力的象征,因此利用相关图片和资料帮助学生理解这些农事活动在什么季节会开展,还可以结合中国的二十四节气让学生进一步明确这些农事活动的作用和意义是什么。最后,教师指导学生选取自己熟悉的农事活动,用具体生动的语言进行描述。通过这样的过程,能够拉近农事活动与儿童生活之间的距离,激发学生对节气文化、传统农业的兴趣,加强学习与生活的关联度,提升语文实践的体验性。在二年级上册《玲玲的画》中,课后有这样一道习题:读下面的句子,再联系生活说说你的体会。首先学生需要在课文情境中说清楚玲玲遇到的“坏事”和“好事”各指的是什么。当学生理解到坏事变成好事的原因是玲玲在遇到困难的时候没有独自沮丧,而是能认真思考爸爸说的话,于是开动脑筋将“坏事”变成“好事”。在此基础上,再来回忆自己生活中遇到的“坏事”,引导学生知道阅读时可以联系生活来理解,用自己的生活经历来充实阅读体验。

课后习题是统编版教材落实语文要素的重要抓手,它将语文要素规整有效地划分,设置有梯度地学习。教师结合班级学情将其涵盖在教学目标中,对于促进学生语文综合素养、培养语文基本能力有着指导性意义。

(文字编辑:张怡菁)



“双减”政策下小学低年级数学课堂作业设计之我见

奉贤区肖塘小学 汪梦茹

摘要:“双减”政策下,小学低年级数学不布置书面回家作业,加上低年级数学教师会执教多个班级,这就要求教师根据班级学生实际情况精心设计课堂作业,有的放矢,让学生在课堂上就能完成对所学知识的巩固。笔者在实践中发现了解学情,设计针对性作业;精讲精练,删减无效性作业;尊重差异,设计分层作业;丰富题型,设计综合性作业;多元评价,设计诊断性作业,能有效提高课堂教学质效,让学生做有所得、学有所获。

关键词:“双减”政策 小学低年级 数学 课堂作业

“双减”政策明确要求,学校、教师、家长必须减轻义务教育阶段学生作业负担,不得布置超过国家课标难度的作业;小学一二年级学生不得安排纸笔考试,不得布置书面回家作业。小学数学教学中,巩固练习是不可缺少的一部分,但作业量多、作业“一刀切”、作业形式单一等现象,在小学低年级数学课堂中还广泛存在。在“双减”背景下,小学低年级数学课堂作业“减”与“增”的设计就显得尤为重要。“减负”的核心是如何“增效”,高质量的数学课堂教学要求教师根据班级学生实际情况精心设计课堂作业,有的放矢,使学生在课堂上就能掌握所学的知识。在这样的背景下,如何设计低年级数学课堂作业,向35分钟要效率呢?

一、了解学情,设计针对性作业

加涅的学习层次理论指出:“学习是积累性

的,较复杂较高级的学习是建立在相互性学习之上的。学习任何一种新的知识技能,都是以已经习得的、从属于它们的知识技能为基础的。”笔者所在的学校有90%的学生都是农民工子女,由于学生受到家庭条件、父母文化层次不高、学习习惯等因素的影响,他们的认知规律、语言表达能力、学习基础都不相同,学生都有属于各自的“数学现实”。在此基础上,低年级数学教师需根据学生的个体差异,针对不同水平的学生设计分层课堂练习和针对性的课堂作业,引导学生选择和解决适合自己的巩固题目。

在小学低年级,数学教师会执教两个甚至三个班级,各班的学生学习情况也不尽相同。作为低年级数学教师,更需要根据班级中的实际情况,设计适合各班级的课堂作业,针对性地设计课堂练习,有效提高教学效率。于是,笔者和同

教师们设计了一份诊断性练习,根据学生的答题情况,再设计适合学生的针对性练习:①诊断性练习,全对或者只错一两小题的同学,给他们做一些延伸类的题目,提升学生的综合应用能力,发展学生们的高阶思维能力。②基础比较薄弱,正确率比较低的学习困难学生,先练习最简单的基础题目。③成绩中等的学生,根据练习的错误情况,设计适合学生的各个模块的练习,学生根据自己的薄弱环节进行选择练习,有效提高课堂练习的有效性。

二、精讲精练,删减无效性作业

精讲精练是指教师精选典型题、易错题,结合所学内容设计有趣的题型,突出重点、突破难

点。精讲精练有效提高课堂教学效率,优化教学,极大程度减轻学生的课业负担,凸显教师的主导作用和学生的主体地位,激发学生的求知欲,使课堂学习扎实有效。小学低年级数学课堂作业,经常会有不适合本班学生的无效练习。基于此,数学组教师针对每节课的关键知识点精选题目,针对学生常常做错的或预测学生可能会错的题目,有目的地设计了适合学校学生的校本作业。为了响应国家的“双减”政策,学校教师对校本作业进一步修改,删减掉重复的、不适合自己班级的练习题目,控制题量,让大部分学生在10分钟内能完成课堂练习。

以下,就是删减前后的两份练习(图1):

1.1 两位数加减法的复习 (删减前)

预计时间: 20 分钟 实际时间: ____ 分钟

一、竖式计算

76-29= 45+55= 72-38= 6+78=

25+37+38= 100-42-38= 9+23+28=

二、在○里填上>、<或=

18+25○8+25 27+14○37+14

38+38○36+40 71-43○81-53

92-27○92-30 75-29○65-29

三、填一填,你发现了什么?

加数	27		28	52	46
加数	73	35		48	
和		100	100		100

四、解决问题

1.菜场运来85筐青菜,萝卜比青菜多17筐,萝卜有多少筐?

算式: _____

答: _____

1.1 两位数加减法的复习 (删减后)

预计时间: 10 分钟 实际时间: ____ 分钟

一、竖式计算

76-29= 45+55=

25+37+38= 100-42-37=

二、在○里填上>、<或=

38+38○36+40

75-29○65-29

三、填一填,你发现了什么?

加数	27		28
加数	73	35	
和		100	100

四、解决问题

1.菜场运来45筐青菜,萝卜比青菜多17筐,萝卜有多少筐?两种蔬菜一共多少筐?

算式: _____

答: _____

图1

1. 删减重复练习

“两位数加减法”的复习课上,由于学生在一年级已经学过“两位数加减法”,因此,加减法

题目不需要重复练习。第一题竖式计算里,教师删掉了重复的进位加法($6+78=$)与退位减法练习($72-38=$)这两题。第二题“比大小”也删



掉了同类型的3题,第三题删掉了重复类型的后2题,第四题的第2道应用题和第一道是同类型的题目,也进行了删除。口算被删掉一半,由原来的12题变成6题。重复的题目被删除了,学生的作业负担也相应地减少了,教师要针对学习内容有针对性的练习,避免无效重复训练。

2. 删减超纲作业

一年级学习过100以内的加减法,应用题算出来的答案已经超过100了,超出了数学大纲的学习要求,不符合学生的学习实际,因此,教师在第二份练习中把85改为45。在设计课堂练习的时候,教师要根据学习内容来设计题目,不随意拔高练习的难度,避免给学生的学习增加额外负担。

3. 适当提高作业坡度

在应用题中,教师又增加了一个问题:“两种蔬菜一共多少筐?”学生除了要算出萝卜有多少筐外,还要计算两种蔬菜的总和,此类练习有助于提高对问题的综合分析能力。

三、尊重差异,设计分层性作业

《义务教育小学数学课程标准(2011版)》提出“不同的人数学上得到不同的发展”,尊重学生的个体差异。数学教育要面向全体学生,设计分层作业,使不同层次的学生在数学学习上得到不同的发展。低年级数学教师大多执教多个班级,每个班级的学生存在个体差异,因此课堂练习设计应从教材和学生的实际情况出发,分层分类,因材施教。针对不同的学生,教师对练习的选择和难度的要求上要机动一点,使练习具有选择性、层次性。课堂练习设计由易到难,由基础到综合,满足不同学生需要;学习任务因人而异,对于发展性、综合性的练习,由学生自主选择。学生在独立完成课堂练习时,教师要及时鼓励、适当点拨,让每个学生在适合自己的作业中获得成功的体验,促进学生可持续性发展。

在学习完二年级上册数学《倍》一课后,笔者设计了这样一组星级作业(图2):

☆作业:



() 个 ()
() 的 () 倍
() $\times$ () = ()

3. 填空

$8+8+8=()$ () 个 8 是 (), () $\times$ () = ()
8 的 () 倍是 (), () $\times$ () = ()

☆☆作业:

按要求画一画,再列式计算

□的个数是○的2倍

○○○○

算式:

☆☆☆作业:

画一画,使右边□的个数是左边○的个数的2倍

○○○○○	
	□□□□



把4个○看做()份, □的个数有这样的()份
() 个 (), () 的 () 倍,
() $\times$ () = () + () + () = ()

图2

☆作业:根据课堂学习内容,设计了3道模仿性练习,题目内容都是一些与课堂例题相近的简单练习,三道题目的难度也是逐步递增。此环节练习是通过新知再现,使知识逐渐内化,以达到“理解”的层次。此题要求所有同学都需要完成。

☆☆作业:此环节内容是发展性练习,要求学生在理解题目要求的基础上画出正方形的个数。学生不仅要知道一倍是谁,一倍是多少,还要知道正方形有这样的两倍,要画出2个4。发展性练习的题型和基础性练习相比是有一定变化的,难度也有所提升,其目的是为了检查学生对本课学习目标的掌握程度和运用知识的能力,以达到“掌握”的层次,此练习大多数同学都需要完成,个别学习困难学生可选择不做。

☆☆☆作业:此环节内容是综合性练习,题型更加新颖,综合应用能力强,题目设计也更有难度。学生要分清左边图形与右边图形的关系:右边□的个数是左边○的个数的2倍。那么知道右边4个正方形时,要知道4个正方形表示2倍的?。在此基础上找出一倍的?是多少。其目的是为了检查学生对本课知识掌握的深度和灵活运用知识的能力,以达到“灵活”掌握的层次。此题是针对学有余力的同学,少部分学生根据自己的实际情况自主选择完成。

四、丰富题型,设计综合性作业

《数学课程标准》(2011版)明确提出“情感与态度”目标:“能积极参与数学学习活动,对数学有好奇心与求知欲。”对于专注力比较弱的低年级学生来说,设计丰富有趣的课堂综合练习作业就显得尤为重要。以学生的年龄特征和生活经验为基础,设计具有趣味性和生活性的综合作业:闯关类作业、游戏类作业、故事类练习等等,

中间穿插选择、判断、填空、计算、操作等题型,能有效激发学生的答题欲望,调动学生学习数学的积极性,提高学生运用数学知识解决实际问题的能力,在数学学习与应用上获得更多成功的体验。

执教《统计》课时,笔者就设计了如下课堂综合练习。

我们班选举数学小助手,这是统计的选票情况。请你算一算,每个候选人得了多少张选票。

李明	王兰
正正正正正正正	正正正正正正正正
张杰	赵丽
### ### ### ###	### ### ### ### ###

这道综合题适合班级里各个水平的学生。

上统计课之前,班内已经学习了5的乘法。学生首先掌握统计的两种记录方式,然后再进行统计。如李明的选票统计方法:

方法一: $5+5+5+5+5+5+5=35$

方法二: $5\times 7=35$

方法三: $5\times 4+5\times 3=20+15=35$

方法四: $5\times (4+3)=5\times 7=35$

……

学习有困难的学生可能会五个五个地数,或者五个五个地加。中等生可能会利用五的乘法口诀进行统计,进一步拓展学生们的能力。学有余力的学生可能会尝试用多种方法解答。综合作业有效拓展学生的思维,为学生可持续发展奠定坚实的基础。

五、多元评价,设计诊断性作业

《新课程标准》中指出:“对学生的评价应从甄别式的评价转向发展性评价,评价要反映学生学习的成绩和进步,激励学生的学习”。多元评价,是对学生多方面的评价,全面了解学生。低年级学生的课堂作业主要有三种评价方式:自我



评价、学生互评、教师评价。学生在自我评价时初步诊断自己作业的完成情况,然后通过学生互评或教师评价进一步诊断作业的完成情况。

在课堂作业的开始端,设计了预计时间与实际完成时间。预计时间是让学生对自己的学习有一个初步的预判,实际完成时间是帮助学生了解自己掌握知识的实际情况,实实在在地知道自己的做题速度如何,是否需要加强。对于一些眼高手低的学生使用效果特别好,学生能及时认识到自己的不足,并加以纠正。对于不自信的学生,看到自己做题时间比预计时间短,也会逐渐建立自信心。

在课堂作业的末端,设计了自我评价环节。让学生针对自己的做题情况,给自己进行评价(A、B、C、D)。学生在给自己评价时,就会思考这份课堂练习做得如何?哪里还存在不足,以后应该怎么做等等。在评价中逐步认识到自己的学习情况,有利于学生了解自身的学情,间接帮

(上接第96页)所学知识进行归纳整理。绘制思维导图同样也是思维的再创造加工,提高了学生思维的深刻性。由此可见,思维导图在培养学生思维的过程中起着举足轻重的作用。在英语课堂中使用思维导图不但可以帮助学生形成观察能力,记忆能力和思考能力还进一步提升了学生创新精神和逻辑能力。因此,笔者不但要对思维导图进行持续性的探索更要提升自我的专业素养。

综上所述,身为一名小学英语教师需要转变以往的教学模式,在加强英语知识教学的同时,也要重视低年级学生综合能力的培养,关注学生的思维品质,提升平时英语课堂的质量。现今,小学英语的学习还是处于基础学习阶段,我们应

助学生转变学习态度。

除了自我评价,还设计了“等级+简语”的教师评价。学生都有向师性,特别是低年级的小学生,他们非常在意教师对他们的评价。教师根据学生的“数学现实”给予科学合理的评价,能有效激发学生学习的内部动力,引导学生及时了解自己学习中的薄弱环节,明确今后努力的方向,增强学生对知识的渴求,形成积极的情感态度。

在“双减”政策下,作为小学数学一线教师的我们应该重视课堂作业的设计,使小学低年级数学课堂作业充满情趣又层次分明、灵活多变,提升学生学习的兴趣和自信,拓宽学生思维空间的开放性和灵活性,提高学习的自信心,让学生学好数学、喜欢数学,为学生可持续发展能力的培养奠定良好的基础。

(文字编辑:张怡菁)

该在了解低年级学生的特点和教材内容的基础上,研究有效的方法策略,帮助学生提高学习的主动性,在培养学生语用能力的同时提升学生的思维品质。语言训练和思维训练本身就是一个相辅相成的过程,在语言能力提高的同时思维也得到了提升。我们知道学生思维的培养并非是一蹴而就的,教师应通过课堂上随时的点拨和有效的方法,积极营造适合学生思维的气氛,创造能开启学生思维的契机,激发学生思维的兴趣,燃起学生思维的火花,让学生的英语语言能力与思维能力共同发展,有效落实核心素养,让思维品质在英语课堂中自然成长!

(文字编辑:谢怀萍)

“双减”背景下提高小学数学课堂教学有效性的研究

奉贤区肖塘小学 朱越凡

摘要:提高小学数学课堂的有效性,是每一位数学教师极力追求的目标。本文从三个方面进行了研究:课前深度研读教材,全面了解学情,精心选择教法,课前有效备课是提高课堂教学的有效性的前提;课堂有效互动是关键,要巧设课堂问题,注重学习方式,给予评价激励;课后有效作业是保障,要优化作业设计,创新作业形式,控制作业总量。

关键词:“双减” 小学数学 课堂教学 有效性

2021年7月,“双减”政策出台,明确要求减轻学生的课业负担,还要控制校外补习,这就意味着课堂回归学生获取知识的主阵地。要让学生在有限的课堂学习时间内,得到有效、高效的学习提升。

数学是小学阶段较为受重视的一门学科,“双减”对课堂教学有效性提出更高要求,它对培养学生的理性思维、解决问题的能力、发展学生创造的能力,促进学生全面发展有着举足轻重的作用。那么作为一名小学数学教师,在“双减”背景下如何提高小学数学课堂教学的有效性是我一直在思考的问题。我认为,课堂的有效性,就是看在有效的教学时间内,教师的教学效果和教学效率,即在课堂教学中,学生学习特定知识点时,花费越少的的时间,是否得到了较高的效率。我认为,课前备课是有效课堂的前提,有效的课堂互动是有效课堂的关键,有效的课后作业是有效课堂的保障。

一、课前有效备课是提高课堂教学有效性的

前提

课前充足的教学准备是提高课堂教学有效的前提条件。一线教师要做好充足的课前准备才能在授课过程中有话说、有内容讲,面对学生提出的疑难问题也能很快地解答。做好备课工作,这样才能更好地引导学生进行自主探究,提高解决数学问题的能力,收获更好地教学效果。众所周知,做好充足的备课工作主要有三点:备教材、备学生、备教法。

1. 深度研读教材

古语云:打铁还需自身硬。要想上好一节课,教师自身要对教材的各个部分知识点间的联系清楚地知晓。数学是知识点系统性很强的一门学科,知识之间的联系十分紧密,学生在学习新知识时都是建立在掌握的已有知识上。因此,教师要吃透教材才能瞻前顾后,从单元视角出发,努力寻找出各个单元之间的联系,深度解读整个单元的内容,将分散知识重新梳理、整合,再把知识点分成独立的几个部分再去细致地教给

学生,这样对教师来说省时、省力,对学生来说容易理解,有利于提高他们的解题能力。例如,一年级上册第三单元“20 以内数的加法”与一年级下册第四单元“100 以内数的加法”,这两个单元中都运用了相同的计算方法——“凑十法”,他们具有一定的相似之处,只是在数字大小上有所区别,所以教师只有提前对教材进行深地研读,才能把各单元之间的知识点进行融合,更好地帮助学生编织数学框架,建立科学的知识网络。

此外,教师还要清楚课本中每一道例题以及练习题的设计意图,不能只讲答案,讲过算过。在一年级第一季的书上,关于“数墙”的练习题,有这样类型的题(图 1):

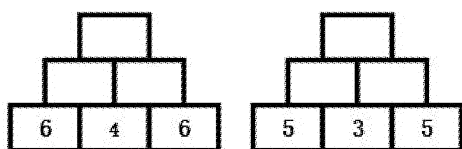


图 1

这样的题目用最基础的方法就能解,以其中一题为例,从下往上做加法依次得出: $6+4=10$, $4+6=10$, $10+10=20$,得出最上层的答案为 20。(如图 2)但是,这道题还可以与书本上“交换两个加数的位置他们的和不变”这个知识点联系起来,让学生自己研究,从而得出此类方法的结论,再让学生深入观察这题的规律——最底层两个数的和的加倍就是最上层的答案,用这样的方法来也能最快得出结果。我在第一次讲授这节课时,就将这两题的答案单独讲解,并没有让学生自己观察这两道题目中知识点的延伸,我深刻地意识到通读教材,掌握教材全局的意义所在。

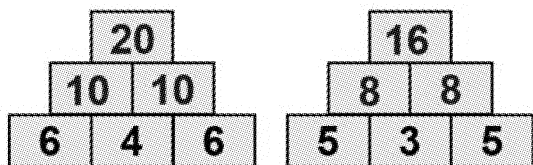


图 2

教材上的每一道题目,每一幅“图”都有它的意义,教师应该拥有一双智慧的双眼,洞察教材的每一处细节。比如,在一年级第二季的书上,讲授“几时、几时半”这节课时,教师可以利用教材的主题图去引出课题,并且让学生可以看着书上不同的时间,试着拨一拨钟表。还有在最后的总结环节,教师可以再次利用书上的插图(图 3),可以一幅一幅分开让学生理解图意,从而得到知识点的巩固。编写教材的教师每一幅图几乎都是精挑细选来的,每一幅图都可能不止一层意图,教师可以将这几幅图结合起来看,让学生观察这几幅图表达的是什么(小胖一天的生活),说一说这几幅图是不是有时间上的先后,将插图先分开讲、再结合讲,对插图物尽其用。教师可以在数学中贯彻德育,让学生在学习数学的过程中了解生活,引导学生把这几幅图结合起来看说一说自己有什么感受,初步建立学生的时间观念,知道时间的宝贵,学会珍惜时间,逐渐养成良好的学习习惯和生活习惯。

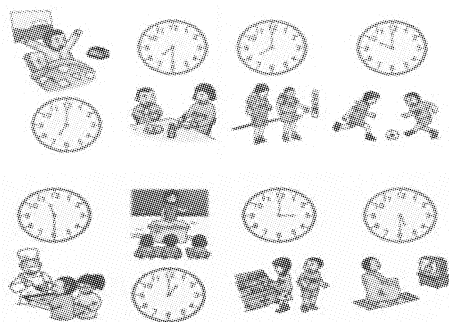


图 3

2. 全面了解学情

备好一节课,除了吃透教材,还要“备学生”,全面了解学生是教师对学生尊重的体现。有时,我们只备了教材而忽略了备学生,遭遇课堂困境。比如,在讲授一年级“物体的形状”这节课时,教师没有带教具,而仅仅借用教材上的图来教,那么当教师抛出问题:一个物体上下摸起来平平的,中间摸起来圆圆润润的,这个物体

是什么形状呢?很多学生都会保持沉默,因为对于一年级的学生来说,他们的抽象思维能力很弱,教师干巴巴地讲授,学生没有画面感,想象不出来。这节课,教师可以采用实物展示的教学方法,让学生摸一摸来加强对知识的记忆,也可以采用“绘本”的形式出现,给学生展示:每个形状宝宝的脚印是不同的。教师备课,要全面了解学生,考虑他们的知识储备和这个年龄段的认知特点,将教案设计得更有针对性。

3. 精心选择教法

教无定法,面对不同的学生或不同的课都有不同的教学方法。数学的教学方法没有好坏,教师要选择适合教授内容的方法,要因人而异、因课而异,灵活变化。教师要有丰富教学方法的储备,针对不同的课比如在学习“两位数加两位数”、“多位数乘一位数”等等这样的数学运算中,教师可以引入一些数学小游戏,比一比谁能在相同的时间内答对的题目越多;在“认识人民币”这节课上,教师可以提前让学生从家里带一张人民币,在新授环节后可以请学生介绍一下自己手中的人民币,或者跟同桌的比较一下,学会识别不同面值的人民币;在“认识钟表”、“几时、几时半”这几节课上,教师可以在讲台上波动钟表的指针和分针,抽学生来回答;再比如,在教授“分数的认识”时,可以利用多媒体演示蛋糕和水果的切法,让抽象的知识变得更形象,这样让每个学生都参与到课堂中来,从而激发他们学习数学的兴趣。不同的教学内容用不同的教法,不同的学生采用的教学方法也不同,对于学习困难学生,我们讲授的方法一定要简单、通俗易懂,比如一年级下册“比一比”,这节课要求学生学会在形如 $a + \square < b$, $a - \square > b$ 的方框里填入合适的数,我们可以告诉学习困难学生的解题思路为从 0 到 20,一个一个试,虽然解题过程有些繁琐,但是方法简单易懂。

二、课堂有效互动是提高课堂教学有效性的关键

课堂教学是所有数学教师的主战场,有效的课堂互动是提高课堂教学有效性的关键。“双减”背景下的课堂教学显得更为重要。那么,为了提高小学数学课堂的有效性,是离不开教师与学生的有效配合。对教师而言,要设计好有效的课堂教学问题,提出的问题要有启发性和递进性;在教学环节,教师还要注重有效的数学学习方式,考虑到小学生的年龄特点和好奇的心理特点,多鼓励学生动手操作着去解决生活中的实际问题,提高学生的数学学习成效,帮助学生获得知识的最大效益;对学生回答的结果,教师要抓住学生的不同特点,给予有效的激励性评价。

1. 巧设课堂问题

有效的课堂提问不能过于简单或者过于深奥,提出的问题要有启发性和递进性。课堂教学中,师生多数采用“问与答”的互动过程,教师通过学生的回答得到学生的思维反馈,从而落实教学目标,也使师生之间的思想和行为进行了融合,但是教师不能以“一问一答”这样的教学手段撑满整节课,这会导致“满堂问”,效果不理想。教师采用提问的方式时,要留给学生表现的机会,让他们把内心的想法都表达出来,在接近预设答案时,教师要稍加引导,给予启迪。

教师要把教材的新知识点与学生的已有生活经验、已有知识之间的矛盾作为问题引入,让学生在自我探索的过程中,真正了解到“是什么”,发现“为什么”。教师还要设计一些需要多思维结合的问题,比如,应用题“小胖买了苹果和梨两种水果,苹果有 12 个,苹果比梨少 4 个,小胖一共买了多少个水果?”教师可以先提出几个启发性问题,比如,求小胖一共买了多少个水果?就先要知道什么?(梨的数量)那梨的数量怎么知道呢?(用题干中“苹果比梨少 4 个”来



解决)通过这些层层递进的、启发性的有效提问,学生更容易找到题目中的潜在条件,使课堂教学更有效。

2. 注重学习方式

新课标对数学课堂学习的教学方法提出了更高的要求。在数学课堂上,学生与同学合作交流,自主探究、动手实践成了有效课堂学习的重要手段。

建构有效的数学学习方式需要考虑小学生的年龄特点和好奇的心理特点,鼓励学生用形象的小物品自己操作着去解决生活中的实际问题,然后小组讨论相互交流自己的探究结果。他们的数学抽象思维能力还处于较弱的阶段,所以我们要在课堂上为小学生设计一些生动有趣的课堂小游戏,比如“分糖果”:一共有12颗糖果,分给3位学生,每人可以分到多少颗糖果?再比如,“植树问题”利用数学学具或者自制小道具让学生自己操作可以怎么植树,植树有哪些情况?课堂上教师始终要以学生为中心,并适当引导,鼓励学生们动手操作实践来解决问题,这样的数学学习方式既能让学生们动手实践,又能开动脑筋有效巩固了所学的数学知识,提高小学生学习数学的成效,也能培养小学生的创新能力和敢于探究的精神。

3. 给予评价激励

在课堂教学中,我们多给予学生一些有效的激励性评价,营造和谐、平等、民主的师生关系,才能让学生在课堂上激发兴趣,感受数学的魅力,这对提高课堂教学的有效性起着重要作用。

有效的激励性评价要抓住学生的不同特点,给学生针对性评价,避免千篇一律。数学课堂上的学生,他们的思维是活跃的。学生在回答问题时,可能会出现错误,这时候我们不要直接打断,先倾听他们的想法,并适当地给予一些激励性评价,比如:“你的想法很独特,真像一个小科学

家,跟着老师一起用你的方法再来捋一下思路,看看有没有小错误呢?”在探索新知识阶段,我们可以这样说:“你的预习功课做得真全面,是我们学习的榜样!”对于偶尔举手发言的学生,我们可以评价:“这节课你给大家留下了深刻印象,进步非常大,老师喜欢你举手的样子!”教师除了自己说一些激励性评价,也可以加上表扬的小口令,带动其他学生一起鼓励他,比如:“送他一朵小红花——小红花送给你”等等。这样学生会更加自信,也能激励更多的学生大胆举手发言,让课堂处于持续活跃的气氛中。激励性的评价除了用口头语言表达,还有肢体语言。教师用拇指比一个大大的赞、一个信任的眼神、一次亲切的拍肩膀、一个鼓励的微笑,都是有效的激励性评价。

像这样有效的激励性评价是课堂教学中不可或缺的一环,教师一句微不足道的鼓励,一个肯定的表情,都会让学生在课堂上保持情绪高涨的状态,对学习数学的渴望也会随着产生。

三、课后有效作业是提高课堂教学有效性的保障

虽说课堂教学是有效课堂的主战场,但是不能完全依赖课堂上的听讲,作业也是关键,在学生学习知识后起到巩固知识的作用,是提高课堂有效性的有利举措。“双减”背景下,教师最值得注意的是作业的“减负”,对于数学学科来说,“减轻过重的作业负担”意味着,数学教师不能再使用题海战术使学生熟能生巧,以此来提高学生的成绩。因此,有效的作业要教师优化作业设计,创新作业形式,控制作业总量,才能让作业真正成为提高课堂教学的有效性保障。

1. 优化作业设计

“双减”是减轻学生的作业负担,其本质上是要提高作业的效益。教师布置的作业量少了、难度降低了,但作业仍然是课堂教学巩固与延伸

中必不可少的一个环节。所以,教师要根据学生等等具体情况实现作业分层,并善于挖掘人文资源、渗透文化底蕴来优化作业设计,这样有效的作业设计才能达到“减负增效”的教学效果。

为学生设计作业时,要考虑学生的个体差异性,根据学生的不同情况设计“必做题”和“选做题”,以适应每位学生的发展需要,最大化打开他们的智慧潜力。对于优等生,要充分挖掘他们的学习潜力,在必做题的基础上,再针对性地设

计一些综合性强、有深度的题目,提升优等生的数学思维;对于中等生,在选做题中适当地设计一些稍有难度的题,让有能力的学生选做,使中等生也能有所提高;对于学困生,他们只需要完成教师设计的基础的“必做题”即可,目的是让学困生体会到完成作业的喜悦,帮助他们建立学好数学的自信心。比如,在教完三年级上册“年、月、日”后,可以设计以下题型供学生自选。(表1)

《年、月、日》练习	
必做题	一、填空 1、一年有_____个月,大月有_____。他们都有_____天;小月有_____。他们都有_____天。 2、平年的2月有_____天,闰年的2月有_____天。 3、今年的二月份有_____天,全年共有_____天,是_____年。 4、小明是1998年5月6日出生,到今年生日,他满_____岁。 5、欢欢的生日是在四季度里的小月,而且是这个月的倒数第五天,那么欢欢的生日是_____月_____日。乐乐的生日比欢欢的生日早十天,乐乐的生日是_____月_____日。 二、判断 1、每年的双数月份都是小月,都有30天。() 2、一个月中可能会出现五个星期日。() 3、小明是2010年2月29日出生的。() 三、应用题 小明是2000年2月29日出生,到2016年2月29日的时候,小明多少岁?他过了几个生日?
	A级, 选择一个你喜欢的年份,利用我们所学的知识,自己制作一幅精美的小年历。 B级, 查阅有关“年、月、日”的相关资料,了解有关“年、月、日”更多的知识,完成一张数学知识小报。

图4

数学中很多知识都有人文价值,教师在设计作业时也要善于挖掘这些人文资源,给学生渗透文化内涵,让他们感受到数学文化的魅力。比如

在讲授“小数的认识”后,可以布置拓展作业,让学生具体查阅一下比利时数学家斯蒂文的小数表示法,并且研究一下用我国的算盘是怎么表示



小数的?试着用算盘算一算。从作业中渗透数学文化,让作业变得更有高度。

2. 创新作业形式

“双减”背景下,有效的作业形式意味着教师要摒弃传统的“题海战术”,巧妙地布置一些具有趣味性、开放性的作业,让学生对作业充满探索欲,高质量、高效率地自觉完成作业内容。

根据“双减”政策,一、二年级不能布置书面作业,教师在布置作业上要多以“口述表达”、“动手操作”为主,可以布置一些数学小游戏,比如在学完100以内的加减法后,布置扑克牌速算,游戏规则:与父母一起比赛用扑克牌练习加法,每人每次出一张牌,依次累加,比一比谁算得又快又准确,以此调动学生的挑战欲。对于中高年级的小学生,教师可以布置一些与生活情境息息相关的开放性作业,让数学真正“活起来”。比如在学习四年级“小数的读写”时,与“冬奥”的比赛得分联系起来,让学生回家收集一些“冬奥会”中运动员的比赛成绩,第二天在同学之间进行交流,使学生在学数学的过程中能联系现实生活,也能结合德育让学生理解“冬奥会”精神。再比如,在学习“条形统计图”之后,教师可以布置画一画自己家的水费统计图,把作业融入生活,让数学作业变得更有温度。

3. 控制作业总量

过重的数学作业会使学生产生对数学的厌恶,精神压力也随之增加,会影响小学生的身心健康。有效的作业总量要充分考虑学生的年龄特点和学习方式,家校协同把握好不同年龄阶段的学生完成作业的时间。

“双减”政策明确指出:“一、二年级不布置书面类的家庭作业,三至六年级的书面作业完成时间平均不能超过60分钟。”所以教师在布置作业前,自己先记好时间做一做,然后模拟中等学生的水平,适当预估学生完成的时间,用完成

时长来把握作业总量。比如,一、二年级学生的大脑功能处于快速的发育阶段,其思维方式主要是具体形象思维,所以一、二年级的学生集中注意力的时间不会持久,大概只有20到30分钟,教师布置作业量就要控制在15分钟以内。与一、二年级的学生相比,三、四、五年级的学生注意力集中的时间较长,他们的语言表达能力也提高了,但这个阶段的学生正好处在“逻辑思维”开始快速发展的转换阶段,会出现“想说但表述不清”的情况,教师就要考虑提升学生的思维品质了,作业量的时间就要控制在20分钟以内。

教师的预估时长可能会与现实有出入,因此也需要家校协同,让家长反馈学生完成作业的时间。学生具有个体差异性,教师可以按照家长的反馈表了解学生在学习家的学习效果,也能对作业进行难度和总量的控制。对于个别完成作业时间较长的学困生,让家长备注一下哪些题目孩子做起来很困难等等情况,教师可根据情况对学生制定个性化作业,适当地降低要求,确保得到基础训练。反之,对于完成作业时间较短的学生,教师也可以针对性地设计一些“自选提高题”,让有能力的学生选做,优化分层作业。

陶行知曾说:“教师要准备好一百顶高帽,让学生天天带着荣耀回家。”课堂教学是一门艺术,我们要追求有效课堂教学的完美呈现。我认为提高小学数学课堂教学的有效性,离不开教师课前有效备课、课堂有效互动、课后有效的作业设计,才能共同助力小学数学课堂教学的良性发展,让学生真正感受到“减负”。“双减”政策落地以来,给我国的教育领域带来了变革,这样的大背景下,小学数学教师应该视其为契机,继续深入研究如何提高小学数学课堂教学的有效性。

(文字编辑:沈忠明)

“双减”背景下基于单元整体,优化单元作业设计的策略研究

——以牛津版 5B Module 2 Unit 1 作业设计为例

奉贤区肖塘小学 顾伟华

摘要:在“双减”背景下,针对小学英语作业设计的现状,通过案例研究分析,探索“基于单元整体,优化单元作业设计”的原则与策略,让学生的学习达到减负增效的目的,提高学生的语言学习能力。

关键词:小学英语 作业设计 单元整体 优化设计

2021年7月24日,中共中央办公厅、国务院办公厅印发《关于进一步减轻义务教育阶段学生作业负担和校外培训负担的意见》,拉开了全国“双减”的序幕。2022年,《义务教育英语课程标准》发布,与以往相比,考察主题在转变、词汇要求也在增加、能力要求在提升、但课时占比在减少。由此可见,“双减”的目的是减轻学生过重的课业负担,但不是降低学习要求。作业是教学活动的重要组成部分,不仅是学生对学习内容的重温和巩固过程,更是提高学生思维能力和实践能力的一个重要途径。因此,教师不仅要深刻理解“双减”的意义,更从实际出发,合理安排作业内容、优化作业设计,以激发学生对作业的兴趣,强化学习效果为前提,达到减负增效的目的。

一、小学英语作业设计的现状

现状一:机械作业多,缺乏能力提升

教师在布置作业时,作业内容都比较简单机械,如:抄写单词、词组、句子;听读课文;背诵课文等。学生只是完成死记硬背的任务,得不到有效提升。这样的作业内容也容易让学生失去对作业的兴趣,大大降低了学习巩固的效果。小学阶段是学生学习英语的启蒙阶段,长此以往,过多机械、重复、缺乏趣味的作业容易使学生失去学习兴趣,丧失学习动力。

现状二:共性作业多,缺乏个性展示

教师在作业设计中缺乏作业的分层性考虑,教师虽然面对的是一个班的学生,但是每一个学生都是不同的个体,这就需要考虑到学生的个体差异,他们的学习能力以及现有的知识水平。因此,只有帮助学生找到“最近发展区”,再通过作业的巩固与提升,学生才能从“不会”到“会”、从



“感知”、“理解”到“运用”。

现状三:作业分散,缺乏单元整体性

在小学英语作业设计中,缺乏整体单元作业设计意识,作业设计中缺乏连续性、整体性。每课时作业都是独立的,没有单元整体性和每课时之间的递进性。学生只是完成一个个任务,没有以情境为基础的语境。作业设计中缺乏连续性、整体性,那么学生也没法得到全面的操练。

二、“双减”背景下,单元作业设计遵循的原则

英语单元作业设计原则是基于学科特点的,它既要有作业的一般特征,又必须体现英语的学科特点和单元特点。因此,在进行作业设计时要考虑结合单元特点,同时也要遵循以下原则:

1. 聚焦性原则

首先,作业是教学的延续和补充,因此,单元作业设计不能脱离教材。其次,在设计单元作业中,要以教学目标为导向,不能偏离教学目标,在双减背景下,教师在设计优化作业中,更要聚焦每课时的重难点,除了要保持和教学重难点一致的原则,教师在作业设计中要精简作业内容,并着力帮助学生巩固重点、突破难点。

2. 分层性原则

在单元作业设计中,教师可以将作业适当分层:学习水平分层和任务角色分层。教师在设计单元作业中,考虑到最近发展区,教师可以将同一个教学内容分成适合不同水平的学生能够练习的题型,让学生可以自主选择的作业,鼓励学生选择适合自己能力的作业来完成。同时,英语是一门语言学科,需要学生进行操练和运用,教师可以根据教学目标,进行小组活动,让学生根据自己的水平选择适合自己的任务角色,在练一练、演一演中来提高学生的能力。

3. 多样性原则

单元作业的形式应该是多样的,不能只局限于书面内容。在作业设计中,教师需要考虑设计听、说、读、写不同方面的练习,让学生进行针对性的操练,可以结合每个课时中对知识点的掌握要求进行设计,也可以根据学生的能力特点进行分层设计。在练习设计中,更要注重听、说、读、写每个方面设计形式的多样性,避免过多没有效率的听读、过于机械的朗读等情况。

4. 趣味性原则

根据小学生的年龄特点,他们的学习动力主要还是兴趣。因此在单元作业设计的过程中,需要考虑到学生的年龄特点,加入贴近学生生活、贴近时代特征的一些设计,让学生有兴趣完成作业任务,同时也能在过程中他们的能力得到提升。

三、“双减”背景下,优化单元作业设计策略

(一)聚焦基础,形式多样,体现作业设计的趣味性

传统形式的作业中抄写作业占据了学生的很多时间,在双减背景下,为了减轻学生的作业负担,除了减少抄写的量,更重要的是教师要结合教材内容教学目标优化设计作业,将机械的抄写转换成新颖、有趣味性的作业,不仅能够帮助学生掌握记忆所学内容,同时也能激发学生对作业的兴趣。

1. 巧设任务,夯实基础

传统的作业,老师会通过抄写和默写来巩固、检测学生对单词的掌握,但是机械的抄写容易使学生失去对作业的兴趣,也无法达到很好的巩固效果。因此在作业中,老师可以设计一些任务,让学生在任务中完成对单词的理解和巩固。如在通过 5B Module 2 Unit 1 Food and drinks 第

一课时的学习后,学生知道并了解食物和饮料类词汇 pork, beef, vegetable, carrot, potato, tomato, cabbage, bean, rice, drink, milk 等,通过任务(图1)让学生画一画,写一写家里厨房里的食物,不仅让学生能够将图片与单词结合起来,更是带动了学生的积极性。

Draw and write (请画一画, 写一写, 家里冰箱里的食物)

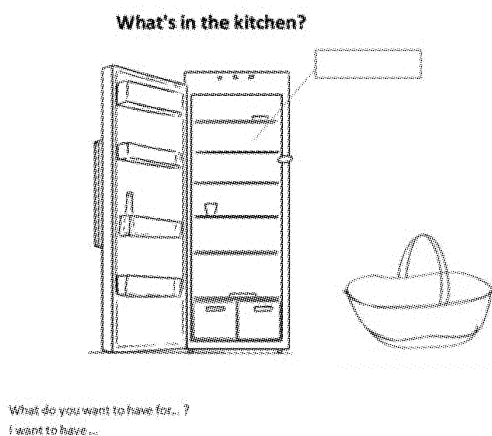


图 1

优化意图:小学英语牛津教材的编写本就是贴合实际,因此在作业中联系学生的生活,体现生活化的情境更能够吸引学生,让学生积极参与到作业中来。第一课时的教学目标中就有掌握核心词汇的音、形、义,通过画一画食物,写一写食物的名称帮助学生掌握单词的意义。此外,通过画一画再写一写这个过程也让学生意识到在写单词过程中要注意名词的单复数形式。通过优化练习,从学生的生活经验和认知水平出发,让学生在沉浸式的生活体验中完成对所学内容的巩固。同时,利用学生的作业,可以进行师生、生生间的交流。传统的写画作业,学生对了解其他同学的作业的兴趣可能不是很大,但是,通过联系自身实际,学生的兴趣自然而然就来了,再利用 What do you want to have for ...? I want to have ... 句型既复习了对话又增加了课后的互

动。

2. 聚焦听说,提升表达

在传统的作业中,对于学生的听说作业一搬都是跟读录音,尝试流利地朗读课文。但是学生对于自己朗读情况无法及时地得到反馈,因此,在巩固朗读这一方面可以让学生通过打分软件,对自己的朗读情况有一个及时的了解。当然,光是凭借朗读打分软件是不够的,缺乏了语言功能性的体现——交流。因此,可以将作业以同桌交流的方式,让学生尝试交流。学生在完成图1的画一画写一写后可以和同学老师相互交流三餐吃了什么,并根据同学的回答记录下来(图2)。

Do a survey (问一问, 你的同学昨天吃了什么?)

What did you have for...?

I had ...

Name \ Meals	breakfast	lunch	dinner

图 2

优化意图:学习语言的目的就是交流,在交流的过程中,学生才会真正去运用这些单词,才会真正去练习单词的发音。通过调查的方式学生了解了同学家里的食物,也了解了同学的喜好,更是通过这样的调查将核心词汇以听、说、读、写的方式全方位地巩固了一遍。

此外,学习本单元的儿歌后,可以让学生根据自己画的食物进行儿歌的创编,What's in the kitchen/fridge/basket...? 不断复现核心词汇,让学生在创编儿歌中提升自己的表达能力。一份练习,不是单纯的完成一次巩固操练,而是通过聚焦学生的学习内容来不断提升学生的语言能力。

(二) 任务驱动,作业分层,体现作业设计的分层性

在优化作业设计中,教师需要根据学生的实际水平、学习能力等情况来布置分层作业。让学生在作业中找到“最近发展区”,使他们能够在完成作业的同时得到巩固以及进一步的提升。

1. 有的放矢,难度分层

牛津教材每个单元都由不同的板块组成,而每个板块对学生的语言要求是不同的,如 Read a story 板块的要求学生能够朗读故事,但对于部分学习能力比较强的学生来说教师可以适当“拔高要求”让学生以图片、视频、故事续写的方式来说一说、讲一讲故事,更有利于语用训练。如 5B Module 2 Unit 1 Food and drinks 中 Read a story 的板块是故事 Jim and Matt,在作业中让学生根据自己的能力选择作业项目如图 3。

Choose the menu you like(选择你喜欢的套餐完成任务)

Menu A

1. Read 'Jim and Matt' fluently and nicely.
2. What happens to Matt?

3. Can you design a timetable for Matt?

Menu B

1. What happens to Matt?
2. Can you make a mind map about the story 'Jim and Matt'?
3. Can you introduce the story with your mind map?

图 3

优化意图:为了避免“一刀切”的作业布置形式,也为了调动学生对作业的积极性,更为了各层次的学生能够在练习中得到适合自己的训练,以作业分层的形式让学生完成练习,使他们在不同程度和不同方面均有收获,这对于激发学生兴趣,促使学生主动获取知识,大面积提高学生学习成绩,是很有效的。当然,作业分层不是有能力的学生多做一些作业,其他学生少做一

些,而是根据学生的能力设计适合他们的任务。这样的优化设计,以尊重学生之间的差异为原则,通过不同方式来提高学生的英语综合能力为目标,既照顾到了学生的心理,又能够让学生根据自己的实际能力进行选择。

2. 团队合作,任务分层

在以往的作业中,主要以学生独立完成作业为主。但是英语是一门语言学科,语言能力是通过在不断的交流中提升的,因此,除了在课堂上需要教师为学生创设语境提供交流的机会,在课后作业中,也可以适当安排一些合作交流的作业,来提高学生的语言表达能力、培养学生们的合作意识,用团队的力量来促进学生的个性发展,如图 4。

Design a recipe for Danny or Jill. (请你和同学一起为 Danny 和 Jill 设计一份食谱,让他们营养均衡)

Steps:

1. Discuss what did they have for breakfast?
2. Draw a recipe for Danny or Jill.
3. Introduce the recipe

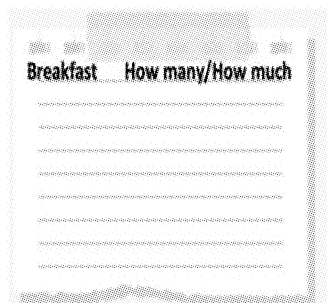


图 4

优化意图:通常课本上的人物只是局限于课堂上有一个生动的展示,但是在课后,学生更多的只是作为书上的一幅幅插画,作业是课堂的延伸,虽然这些人物是虚构的,但是如何让他们走进课后作业,成为学习伙伴式的存在感,这需要教师在优化作业中摄入人物的灵魂。在本单元第二课时的课堂学习中,学生们已经了解了

Danny 和 Jill 的早餐都是属于不健康的,因此让学生通过小组合作为他们设计食谱,首先检验了学生对健康早餐的理解,同时三个小任务的安排可以让学生同桌之间从复述课文内容到交流怎样的早餐才算健康。同时,利用两个词 how much 和 how many 让学生明白健康的早餐还与摄入量有关,这也为下一课时作了铺垫。通过小组成员的对话、绘画以及记录,提高了学生完成作业的兴致,极大地促进了学生的沟通与互动,更好地促进了学生的英语语言能力和逻辑思维

能力。

(三) 紧跟主题,链接生活,体现作业设计的单元整体性

1. 情境助力,增加语用知识的递进

当下很多作业的形式比较单调,偏向巩固及检测知识为主,对于小学阶段的学生来说,这样的题型往往激不起学生做作业的情绪。作为教师除了在课堂上帮助学生创设情境外,更要在课后结合每课时的内容进行递进式的训练。(如图 5)

课时	单课时目标	单课时作业内容															
第一课时	1.知道并了解食物和饮料类词汇 pork, beef, vegetable, carrot, potato, tomato, cabbage, bean, rice, drink, milk, healthy 的音、形、义;能规范书写。 2.复习句型 What do you want to have for ...? I have ... 来询问他人喜好,并能做出应答。	Draw and write (请你画一画,写一写,家里冰箱里的食物) 															
第二课时	初步感知 What did you have for ...? I had ...或 I didn't have ...的句式,能用此句型进行对他人饮食习惯的询问,并作出相应回答。	Do a survey (问一问, 你的同学想吃什么?) Recorded in: Record Sheet 1 of 1 What did you have for ...? <table border="1" data-bbox="812 1173 1083 1240"><thead><tr><th>Name</th><th>Item</th><th>breakfast</th><th>lunch</th><th>dinner</th></tr></thead><tbody><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></tbody></table>	Name	Item	breakfast	lunch	dinner										
Name	Item	breakfast	lunch	dinner													
第三课时	1.复习巩固本单元核心词汇和核心句型,尝试运用 a lot of, some, too much 等量词描述食物的量。 2.在语境中,了解 food pyramid 的含义。	Design a recipe for Danny or Jill. (请你和同学一起为 Danny 和 Jill 设计一份食谱,让他们营养均衡) 															
第四课时	1.进一步复习巩固核心词汇和句型。 2.阅读故事并理解大意,在语境中感知、理解和学习 do some exercise, all day and all night 等,结合关键词进行简单复述。	Choose the menu you like(选择你喜欢的套餐完成任务) 															
第五课时	综合运用核心词汇与句型。	Design a recipe(根据食物营养金字塔,为自己或家人设计一份健康的食谱) 															

图 5

优化意图:从第一课时到第五课时,是从单词到句型再到对话最后再到语段的输出,这样的优化方式是让学生在教师的引导下,反复巩固核

心词汇和句型,以强调过程为前提,以提高学生的综合运用能力为目的,这样的任务设计也体现了语言学习的实践性和应用性。

2. 自我反思,培养良好的学习习惯

在平时的练习中,学生对于自己学习的表现一般都是通过教师的评价来获得的,比较被动,而这种评价更多地是通过完成作业练习来获得的。《义务教育英语课程标准(2022 年版)》对

学习能力的定义是“积极运用和主动调适英语学习策略、拓展英语学习渠道、努力提升英语学习效率的意识和能力。”因此,让学生借助反思表(图 6),通过反思表的对照,让学生能过够树立提升英语效率的意识。

Read and tick

I can...	✓
Listen carefully when others are talking. 认真倾听他人讲话。	
Talk to others politely. 礼貌地与人交谈。	
Read fluently and write carefully. 流利朗读并能认真书写。	
Finish the assignment on time. 及时完成作业。	
Have a friendly cooperation with classmates. 和同学友好合作。	

图 6

优化意图:以往的练习中,教师也会设计一些学生的自评表如给自己的作业以最高三颗星为标准来给星,或者通过书写端正、错误率等方面来给自己评价。这样的评价往往比较注重学习结果的总结,学生在练习的错误,还是和听课效率有关。因此,只有给学生更加细致的参考评价标准,学生才能真正去反思自己的表现。有了反思,学生才会去总结自己的表现,才会又提升自己的意识。

通过优化单元作业,学生对作业的积极性增加了不少,这大大提高了学生的求知欲;同时以

任务为驱动,让学生间的交流也更加有效了,提高了学生的语言能力。作为教师,需要为自己的课堂“减负增效”,更要让学生的课业“减负增效”,这样才能让学生夯实基础,提升能力。

参考文献:

[1] 朱浦. 小学英语单元教学设计指南. 人民教育出版社,2018(7):68.

(文字编辑:谢怀萍)

(上接第 68 页)惯、学习习惯,为之后顺利进入小学打下坚实的基础,让大班幼儿快乐、有价值地过渡幼小衔接阶段,更好地步入未来的小学生活、学习中。

参考文献:

[1] 刘晓颖. 浅谈幼小衔接阶段幼儿良好习惯的培养[J]. 教育探索,2008(6):142.

[2] 孟繁慧,张代玲. 国内幼小衔接研究综

述[J]. 黑龙江教育学院学报,2014(7):90~91

[3] 胡梅. 浅谈幼小衔接中幼儿良好行为习惯的重要性[J]. 课程教育研究,2018(35):31-32.

[4] 王丽娟. 浅谈幼儿行为习惯养成教育[J]. 学周刊,2017(12):193-194.

(文字编辑:宋志红)

小学低年级英语课堂中培养学生思维品质的策略

奉贤区肖塘小学 谭家慧

摘要:英语课堂是教学工作的主阵地,作为一线英语教师应该要扎根于平时的英语课堂,掌握多种培养学生思维的策略,让学生思维品质在课堂中自然生成。本文结合课堂实例分别从巧用多元化问题,创设任务型驱动,体验构建思维导图三方面对在小学低年级英语课堂中如何培养学生思维品质进行研究探讨,为今后的课堂教学以及实践提供参考借鉴。

关键词:小学低年级 英语课堂 思维品质 培养策略

2017年《小学英语课程标准》将课程目标由原来的语言综合运用能力转向了英语学科核心素养。其中英语学科核心素养包括语言能力、学习能力、文化品格以及思维品质四个方面。这也是思维品质第一次被纳入了英语学习的课程目标,可见培养学生思维品质逐渐成为了小学英语教学的新趋势。这也让我想起前不久,奉贤区教育局局长施文龙在解读新成长教育中提到教育的本质目标是培养人的社会活动,作为教师应该要转换教学模式,目的在于要培养学生的综合素质,思考和解决问题的能力。而培养学生的思维品质能进一步培养学生思考问题的能力,可以真正实现“以教为中心”转向学生“以学为中心”,促进学生更有效,更有深度的学习,从而推动英语语言的发展。

然而我们发现在英语课堂教学实践中,特别是在低年级英语课堂中教师对学生思维的关注

和培养处于比较低的水平。在教学手段上一味的注入知识而忽视了学生是否能够灵活运用,在学习方式上只关注检验学生学到的知识而忽视了学生的思维品质。如课堂提问中,教师在问题设计引导学生思考时,问题的设计明显扁平化,单一化,对学生高阶思维的挖掘,和教学环节中思维品质的递进性有一定欠缺。导致学生更多地是将记忆代替思考,将背诵代替理解。那么作为一线英语教师到底应该如何如何在课堂教学中激活学生思维呢?接下来笔者就结合课堂教学实例来谈谈自己的浅显想法:

一、巧用多元开放性问题,提升学生思维的效度

思维的效度即思维的有效性:学生在英语课堂上接受语言知识输入时,会通过思维进行再加工创造出新的见解和发现。学生可以通过发散性思维展开丰富的联想和想象,在已有的知识上



进行加深和理解。由此可见发散性思维是提升学生思维效度的重要前提。课堂中,教师可以从学生认知发展需要的生长点出发,巧用多角度开放性的问题,让学生在不断发散思维的过程中主动对问题进行深入研究和思考,满足学生的探究欲望。教师可以结合学生的理解差异,利用有效的追问,在激起学生学习动力的同时提升学生思维的效度。教师还可以通过逐渐由浅入深地追问,从而全面拓展学生的思维,引导学生追寻知识的真相,让学生在不断感悟知识的过程中获得体验,使学生在不断深挖细究的过程中增强学习的主动性和好奇心。

如在 3BM3U1 Shapes 这一课中,教师的问题抛出最多的部分是 Look and match 这个环节。在上个环节中两个问题,Can you make a house? What kind of house? 在这个环节又得到了延伸: Why? Why can Giraffe make one house? And Elephant can make house? 问题的回答也是串联递进,从单纯的老师给出答案让学生感知,到观察动物体型特征,再到 Elephant 的房子让学生自己回答,形成了一系列比较完整又递进的问题。老师在引入时提出问题:从 Can they make a house? What kind of house can they make? 激发学生思维,进入学习状态。Look and match 环节中通过递进 Why? 让学生从听,观察到描述,对房子的外部有清晰的认识。新授 circle, Look and say 环节中,通过 Can you find the circles in the room? What else is the circle like? 说明形状的特点,引导学生发现形状可以装饰房间的内部。新授 triangle, rectangle 环节中,几个问题的抛出: What do you have? How is it? What is it? Can you intro-

duce the house? 顺理成章地将动物的体型特点和房子外形,包括房子的内部装饰整合在一起,分步骤递进非常清晰。包括后续环节,也是从简单的观察,描述,转换成自己动手做房子: Can you make a house for Elephant? 自己动手装饰房子: Can you put them on the house? 最后的输出环节,问题结合回答,外形结合内部,描述结合实践。时间线和问题逐层叠加。而重点问题: What do you have? How? Do you like it? 贯穿始终,形成了一个有梯度的问题系列。

在此过程中,通过提问能够充分调动学生思维,使学生跟上课堂活动的节奏,畅所欲言,激发发散性思维。同时,合理教学环节设计,低阶思维和高阶思维相互穿插,互相配合,激发学生解决问题的能力 and 创造思维的能力。

二、创设驱动型任务体验,激活学生思维的广度

学生思维的广度是指学生在遇到问题时通过不同角度思考解决问题的方法。而任务是学生在教师的引导下要去做一件事。要完成这件事,过程中学生需要思考如何完成,学生需要学会用相关的知识去解决问题,同时也要具备相应语言运用能力。英语学习的任务是让学生学会使用语言知识与人进行有效沟通,做到真正会用语言。在英语课堂教学中,教师可以通过创设英语教学情境,提出一些驱动型语用任务,让学生能够运用学习到的语言知识灵活应对各种情境,解决情境中的任务,学生在解决任务的过程中不断思考,努力将固有的知识内化成自己真正拥有的语言知识。教师可以根据运用音乐、图片、语言等媒介手段为学生创设适当的情境,进而激活

学生思维的广度。

笔者在低年级课堂教学中会设置一些语用任务把枯燥、陌生、单一的知识变成学生喜欢的、有挑战性的、熟悉的、想去做的事情,在完成任务的过程中,学生潜移默化的巩固语言基本结构,发展了使用语言的技能,形成了核心素养。

如在 2AM2U3P2 Naughty elephant 课堂教学中,笔者采用的文本结构是逐段反复的,在这三个反复对话文本中,都带有一个文本框架,也是本单元的重点句型‘My... is/are’和‘Your... is/are’。学生在前两个故事片段中已经能够准确运用句型来表达自己和他人的外貌特征,所以在第三个故事片段中,让学生通过前面的故事情节自主思考小熊和象宝宝说的话。学生在第一第二部分的学习基础上,是可以说出相关句子结构的,但也有可能会出现其他表达,在这里,笔者给了学生一个运用表达的支撑点,学生通过搜索图片素材和筛选信息,得出自己对语段逻辑的理解,运用已知语言来简单表述符合逻辑的观点,给出小熊可能会说的话。笔者还在每一个教学关键处,均设计了一定的任务,来启发学生的想象,激活学生的思维。最终让学生在森林里扮演小象来找朋友,整个情景体验的过程充分实现了以学生为主的课堂教学模式,在这样的任务情境体验教学中,学生完成学习任务的过程也是一个体验语用的过程,而体验语用的过程恰恰是学生学习的过程,两者密不可分,相辅相成。

此外,课堂中笔者还善于用一些有趣的任务型小情境体验,让课堂从“育知识”到“育人”。如在 1AM3U2 In the fruit shop 课堂教学中,笔者将简单、单一的文本内容再构成对话文本,设计

了购买水果的这一情境及相应的情景活动,引导学生进行表演,角色扮演的体验方式广受学生欢迎,使学生的语言变得灵活生动起来,笔者更是将水果店搬进了课堂,真实的水果道具和服装头饰,让学生们体验与同伴之间为家人购买水果的生活情境。期间,学生会思考为谁购买什么,要买多少的问题,这样思考的过程中,学生思维的广度得以激活。

又如在 2AM4U2 In the forest 这一课中,笔者更是将戏剧、音乐等跨学科元素融合到英语课堂中来强化学生体验,提升了学生的语言运用能力,激活了学生的思维品质。笔者结合教材内容,创设了 Peter 和 Kitty 到森林里探险观察野生动物的场景,引导学生入境体验,让学生在情境中,根据教学内容,借助语用框架运用核心单词与句型扮演野生动物和探险者,描述野生动物的外形特征,能力以及喜欢吃的食物。有趣的学习情境让学生兴趣十足,逻辑贴合实际、戏剧教育又让学生全情投入在森林的情境中。学生从角色的视角思考、描述不同动物的特征,学生的语用能力得以锻炼,学生的思维创造力也有了提高的空间。

这些充满乐趣的任务情景体验助推了语言输出的效度,学生在完成一个个小任务的过程中,语量得到了逐步积累,在同一语言模式不断复现的巩固训练下,由分到总,层层递进,语用能力得到提高,也为完成最后的综合语言任务奠定了扎实的基础。此外,过程中学生不能依赖老师,通过合作一起探究问题,这样真实的探究过程很好得培养了学生的合作精神和解决问题的能力,从不同角度思考了解决问题的方法,更广

地激活了学生思维。

三、构建思维导图,挖掘学生思维的深度

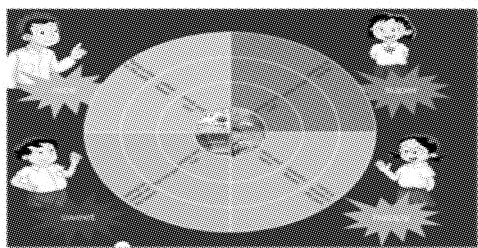
学生思维的深度即学生的思维具有深刻性、逻辑性:学生通过一些归类或者概括来理解问题、挖掘问题。英语课堂中学生思维的深度主要表现在学生可以通过一些已有的知识将新知识进行再思考,将拥有的知识迁移到真实的情境中处理新问题。

思维导图是整合信息的重要方式之一,学生可以将获得的知识,在自己的脑海中再加工整理,将其按照一定的逻辑层次借助图像的形式直观地表现出来。小学英语教师也可以利用思维导图来培养学生的思维品质,引导学生、帮助学生进行有条理地梳理,了解课文的内容结构,挖掘学生思维的逻辑性。在课堂教学实践中,教师可以运用思维导图作为知识的支架来激活学生旧知,达到教学目标。

在低年级英语教学中,我们不难发现教师往往在教授新单词时采用注入式教学,让学生反复读来记住这个单词的发音和意思。我们不可否认,单词是英语学习的基础,但是一味采用死记硬背的方法不但让学生难以真正掌握单词的用法,还会使学生觉得枯燥无味。这时教师就可以通过思维导图来实现学生在英语学习中的思维发散,将一些旧知和相似的单词串联在一起便于学生读、记。如笔者在一年级教 Apple tree 这首儿歌时,提问 What do you think of the apple? 学生会想到 Apple is red. Apple is round. Apple is sweet. Apple is juicy. 最后引出新课内容 This is the song about 'Apple tree.' 学生在这样积极主动说英语的过程中复习了 red, round, sweet 等单

词,随后教师可以提出让学生自制 Apple tree 的图片,有的学生会画出各种各样的苹果,里面会写上不同的形容词,有的学生还会画到其他的果树。绘制导图的过程不仅能够帮助学生们获得更多的知识,还能够在很大程度上挖掘学生的发散性思维。笔者在想要解释某个单词的中文时,会指导学生从反义词、近义词、单复数形式等来产生联想,为学生搭建学习的桥梁,真正做到将注入式教学改为启发式教学。

思维导图不但在词汇教学中有助于学生思维的培养,还在阅读教学中培养了学生思维的逻辑推理性。教师利用思维导图,对学生进行引导,帮助学生进行科学的逻辑分析,以此挖掘学生思维的深度。学生可以将思维导图作为学习的工具,主动整合文本内容,有效提高学习能力。如在 2BM3U1 My favourite season 中,教师先教授秋天时的天气是如何的,通过提问 What do think of autumn? 和 What do you like doing in autumn? 引入导图,如下图:



然后在教授“冬天”时,教师试着放手让学生自己完成导图,学生自己需要将所学知识进行归纳理解,通过思考 What do think of winter? 和 What do you like doing in winter? 合理设计思维导图,这样的过程有助于学生将语言信息图像化,将大量信息分解成更容易理解的小部分,帮助学生系统地学习文本材料,对(下转第 80 页)