

从教师专业发展到教师学习

杨玉东

中国式现代化背景下,教育现代化正处于从教育服务于社会各行业现代化走向教育自身现代化的历史关键期。英格尔斯(Alex Inkeles)等学者指出,“现代化”不仅仅是物质条件、制度建设的现代化,更是一个涉及社会和心理范畴的概念,因此,不少学者都强调“人的现代化是教育现代化的核心问题”。教师作为教育现代化进程中除物质、制度等要素等以外的“人的要素”,要实现自身的现代化绝不可能一蹴而就,需要经历一个缓慢而渐进的过程。作为教师现代化进程的促进者(如校长、教科研训负责人等)和教师教育工作者,需要从“教师培训”“教师专业发展”这样的第一代、第二代教师教育观走向“教师学习”本位的第三代新观念。

采用“教师学习”作为基础概念,能够直抵教师专业发展的核心和实质所在,特别是在学习科学取得了迅速发展而使得教育学成为继社会学和心理学之后的第三大基础学科的背景之下,教师是一个终身学习的职业,更是一个在解决现实教育教学问题中自我学习的实践性专业,教师学习日益被视为一种在工作场域中持续性的行动学习。1991年美国设立“美国教师学习研究中心”以来,关于教师学习的理论迅速发展并丰富起来(如连续互动学习论、教师学习共同体理论、教师质变学习论等);2020年国际经合组织(OECD)以教师学习为核心概念发布了面向教师培养的工作文件《OECD教师专业学习研究:设计与执行计划》,并且提出了高质量教师专业学习的三个层面(个体、学校、制度)和五大维度(学习动机、学习可及性、学习供给、学习内容、学习质量)。尽管类似教师培训、教师专业发展等概念仍然在现实中交错出现或被混用,但确立教师学习的核心观念能够让我们从宏观、中观、微观不同层面来认识教师队伍建设,教师团队学习,甚至教师个体学习等一系列问题。

第一,需要建立相对完整的教师学习环境观。越来越不能将教师学习看作一个个孤立的培训项目的堆积,既要关注教师学习发生的中观环境(如所在学校、教研组的组织氛围等)和宏观背景(如所在区域的教师教育政策、资源条件、平台设计等),更要关注教师所投入的具体学习活动的微观环境(如人员组合、材料提供、活动设计等)。当然,也可以采用二分法把教师的学习环境看作社会性环境与直接环境。其中,社会性环境涵盖了宏观和中观的环境因素,是教师学习的外部条件;直接环境更多地反映影响教师学习过程的那些直接因素(如教师感受到的心理氛围、学习的情绪状态等)。

第二,需要形成相对全面的教师学习过程观。教师的学习过程基本上可以说是“黑箱”,大部分教师教育者并不清楚教师的学习过程如何发生,什么因素影响教师的学习过程,我们只能从外部显现的特征推断教师学习是一个问题解决的过程,教师学习是基于案例的推断过程等。丹麦学者伊列雷斯(Knud Illeris)所提出的学习过程的两大属性(个体属性和社会属性)和三大维度(学习动力、学习内容、学习互动)很具有参考性。教师学习过程的个体属性方面更多表现为教师个体在学习过程中的学习动力状态(包含动机、情绪、意志等),教师个体所体验到的学习内容(包含显性、隐性、拓展性内容等);教师学习过程的社会属性则主要反映为学习过程中的学习互动方式(包含人际的、情境的、文本的等)。

第三,需要树立超越知识技能类目标的教师学习结果观。以往考察教师培训或教师专业发展项目的成果,更多从教师掌握的知识技能、获得的奖项和荣誉等角度出发。但如果考虑教师学习的复杂性,特别是教师专业精神与理念、专业角色适应等方面的学习结果,我们就会意识到教师的学习结果远不止外显的那些东西。我们还应该关注教师通过深层专业学习所获得的成就感、信念、身份(包含角色认同与专业认同)等更加丰富的“结果”,而这些深层次的学习结果反过来会强化教师的学习动力等过程性因素。只有拥有了这种新型的教师学习结果观,才可能在教师学习项目之初作出以终为始的设计或评估导向。

(杨玉东,上海市教育科学研究院普通教育研究所,本文转自《上海教育科研》2023年11期)

目录/CONTENTS

奉贤教育科研

(月刊)

2024年第1期,总第300期

顾问 倪闽景 陆建国 包蓓英
王 淳 庄锦荣 蒋辉藻

编委会主任 施文龙
编 委 陆 琴 石 瑛 陶 立
周 英 万国良 陈颖婕
程立春 王玉梅 蒋东标

主 编 施文龙
副 主 编 程立春 蒋东标 张竹林
编辑部主任 张竹林(兼) 骆之强
编辑部副主任 宋 华 陈越阳 张美云
责 任 编 辑 张美云
本期执行编辑 潘姿屹 戴嘉俊
特 约 编 辑 何 文
美 术 编 辑 顾 婧
出 版 日 期 2024年1月28日

《奉贤教育科研》编辑部

主 管:奉贤区教育局
主 办:奉贤区教育学院
编辑部地址:上海市奉贤区南桥镇菜场
路1132号
邮 箱:fxjkyb@126.com
电 话:021-57425776
邮 编:201499

卷首语

1/ 从教师专业发展到教师学习 / 杨玉东

新成长行动研究

4/ “双新”背景下推进区域教育优质均衡发展的小学英语
教研探索 / 浦秋萍

9/ “双新”背景下科学学科跨学科教学的思考 / 沈锋

15/ 奉贤区幼儿园课程实施方案实践与优化现状调研
/ 魏明

20/ “项目式”联动教研 提升美术教师课程领导力 / 张春辉

德育视点

24/ “立德树人”背景下小学思政课“三型”课堂的探索
与实践 / 张仁杰

29/ 在小学英语教学中渗透中国传统文化的实践探索 / 廖琼
——以沪教版三年级下册为例

学科教研

32/ 巧用希沃白板 打造智慧课堂 / 张悦
——以“立体图形的复习”一课为例

37/ 区域智慧教育云课堂平台的构建与应用 / 钱筱雪

FENG XIAN JIAO YU KE YAN

=====

41/ 项目化学习在高中足球专项化课堂中的思考与设计 / 赵俊

45/ 基于文本解读的教学设计 / 王方君

——以“以两宋的政治和军事”为例

49/ 基于“一核双基三链”视角的几何课堂教学实践 / 施婷

55/ 立足单元设计 促进思维生长 / 吴丹花

——“有关比例线段的证明问题”一课的教学思考

=====

科研之窗

60/ 《新课标导向下小学跨学科主题学习设计与实施》文献综述 / 张海萍

65/ 融合教育支持服务体系的研究综述 / 胡应璘 徐玉珍

=====

校外教育

69/ 区域中小幼舞蹈教学内容一体化的研究与实践 / 顾晔

=====

他山之石

73/ 基于学校发展规划理论的课程课程实施方案问题归因与改进建议

/ 李文辉 暴生君 魏淑珍

——基于 B 市 375 份课程实施方案文本

=====

幼教星空

80/ 新成长教育理念下幼儿园自然教育之实践探索 / 张晓兰

84/ 大班“快乐瓶玩”微课开发与运用的策略 / 赵莉

89/ 医·家·园“三位一体”开展肥胖儿矫治的策略 / 唐春华

=====



编者按:

"十四五"期间,奉贤区教育系统上下致力于深化新成长教育行动研究,形成了纵深推进之势。作为专业引领的区教育学院,立足本职,发挥专业引领和龙头示范作用,开展了一系列深度研究,并取得了丰富的研究成果。本期刊物将教育学院的部分代表性研究成果形成专栏,以此激励全区各学校和广大教师,在新时代背景下,从奉贤教育迈向"四化一高"的战略新起点出发,深入推进行动研究,促进区域教育实践持续创新和高质量发展。

“双新”背景下,推进区域教育优质均衡发展的小学英语教研探索

奉贤区教育学院 浦秋萍

摘要:新时代“双新”背景下,区域教研迎来新挑战。奉贤区小学英语教研在实践探索过程中,坚持以引领性、研究性、联动性和实效性四项原则为指导,逐步形成“研训活动多元化”“专题项目规范化”“资源建设共享化”的实施策略,切实有效地助力师生成长,推动了区域教研的发展。

关键词:小学英语 区域教研 原则 策略

高质量的教育体系建设,需要高质量的教研活动。教研是落实教学理念、推动教学改革、助力教师成长的主要途径。教研中没有旁观者,只有大家的共同参与,才能实现高质量的教研。

一、问题的提出

(一)新时代教与学的变革使区域教研迎来新挑战。中共中央国务院《关于深化教育教学改革全面提高义务教育质量的意见》提出,“为顺应时代新变化,应不断发挥教研支撑作用。以进一步完善国家、省、市、县、校五级教研工作体系——形成上下联动、运行高效的教研工作机制”。新课标的出台,“双减”政策的颁布,呼吁

老师们把课堂还给学生,让学生主动体验、思考、表达。“双新”背景下,教师在教育教学中势必产生许多更具挑战性的问题,如何使区域教研在提高中小学教育质量、促进教师发展、助力学生成长以及保障基础教育质量方面发挥“支撑作用”,对区域教研提出了新的挑战。

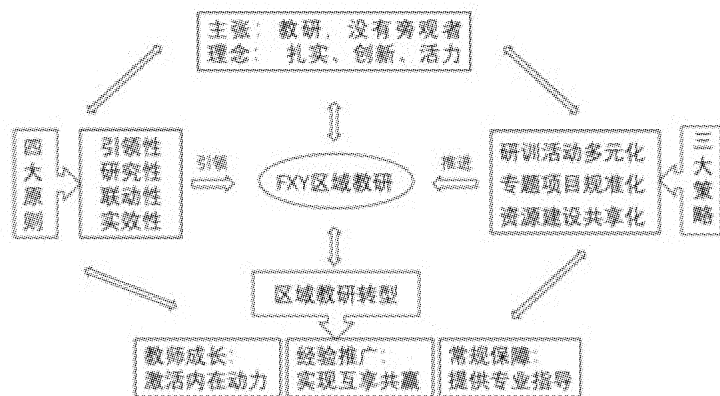
(二)区域优质均衡发展对区域教研提出新要求。把握新课程标准、新成长教育背景下教与学、教师与学生的关系,树立正确的教育观、教学观和学生观,坚持正确的价值观导向,是区域推进教育教学改革的重要前提。进入“双新”背景下的核心素养时代,教研内容与形式必然要发生

转型。教研内容方面,从注重知识传授,走向关注“学科核心素养”;从关注教师的教,走向注重学生的学;从聚焦课堂教学,走向研究教育全领域。教研形式上,从基于经验,转向基于实证;从校内单线教研走向区域协同教研。最终落脚到“让学生有必要的学习经历,让学生学会学习,具备终身发展的能力”。

(三)传统区域教研样态使区域教研产生新需求。面对发展核心素养、全面提高基础教育质量的新形势新任务新要求,传统教研存在的教师态度消极、主体意识缺失,教研缺乏深度探讨与

经验辐射,以及校际间教育发展不够均衡的问题仍需进一步解决。

在奉贤区“教研有魂、教研有策、教研有爱、教研有果”的“四有”教研观引领下,奉贤区小学英语(FXY)团队在近几年的工作实践中,不断探索,坚持“教研,没有旁观者”“每一件小事都可以做出教研的味道”的教研主张与文化,坚持扎实、创新、活力的教研理念。在传统教研的基础上,逐步形成常态加项目、教研加科研、线上加线下、资源加竞赛的 FXY 区域教研模式。



FXY 区域教研推进框架图

二、FXY 区域教研四原则

区域教研在执行国家和省级教研主管部门的教育教学决策的同时,肩负着引领区域学科发展的重任,奉贤区小学英语教研以引领性、研究性、联动性和实效性为原则,扎实推进区域教研工作。

(一)把握方向,区域教研具有引领性

区域教研需要清晰领悟文件精神,把握方向,围绕教育教学关键核心问题,展开指导性的教研活动,具有引领性。

近年来,我区小学英语学科紧密围绕市级“落实教学基本要求,优化单元整体设计,关注单课有效实施”的研究主题,持续推进单元视角

下的序列教学研讨活动。在诸如“优化单元设计,提升单课质效”(四团小学)、“优化单元设计,关注单课实施”(思言小学)等的一场场区级研讨活动中,通过一个单元几个课时教学的整体呈现,让教师们清晰地看到了单元的整体规划与实施路径。

针对我区教师对提升学生思维品质比较薄弱的问题,于 2020 年起在优化单元整体设计的同时,开始聚焦单课实施中对于学生思维品质的培养。开展了“创新思维活动 培养学科素养”(肖塘小学)、“在角色体验中启发学生思维,发展语言能力”(古华小学)、“基于思维品质的小学英语阅读教学策略研究”(塘外小学)等系列



研讨活动。并通过评比遴选出区内 25 位老师的优秀经验成果,于 2022 年汇编了《让思维可见——奉贤区小学英语学科教学案例汇编》案例集。

新课标颁布后,区域迅速带领老师们投入新课标的研读与学习,开展“基于英语学习活动观的活动设计”等系列主题研究。通过“基于学习活动观,培养学习理解力”、“聚焦应用实践,践行英语学习观”等区域教研,使教师对如何践行英语学习活动观逐步明朗。

区域锚定主题展开教研,从迭代教研内容到让教研深度发生,对全校的课堂实践有了更明确的指引。

(二)课题引路,区域教研具有研究性

纯粹经验主义下的教研活动很难触及教育教学的本质问题,不能引发教师对教学的反思。而科研从教学中来,反过来又能促进教学,成为教学发展的生长点。因此,教研活动应具有研究性。

教研工作中我们融合教育科研,努力挖掘科研潜力,从科研中要质量。三名学科教研员近几年先后立项指向上述区域研究点的四项市、区级重点课题,以课题引领区域教研整体发展,创造良好的教研文化,形成良好的教研生态。

在科研教研双向引领的“大教研”下,老师们的研究意识不断加强、研究成效日益提升。近三年,小学英语教师区级及以上立项的课题有 72 个,有 10 人的市级课题结题或获奖。课题撬动了教学研究,推动学科教学与教研的合体,使教研活动更系统、深入。

(三)系统架构,区域教研具有联动性

区域教研是一个系统工程,为了实现资源共享、优势互补,让教师收获的不再是碎片化的知

识与技能,区域教研活动应具有联动性。

为了全方位地引导教师思考教什么、怎么教,让教研更具针对性和实效性,我们构建了“分层联动、立体多维”的教研体系:区域教研互动(跨区“联合教研”)、集团教研联动(形成“大教研组”)、校际教研走动(开展“挂牌教研”)。近两年开始推行的“挂牌教研预报制”是我们的一大尝试,每周五组长预报教研组下周活动的主题、内容等,如向其他教研组开放,则备注“挂牌教研”。通过这样的校际走动,扩大教研范围,校本经验相互辐射,互为补充,提升教研质效。

各校教研组充分互动,核心问题共同研究,个性问题各个突破。教研范围和形态网络交错,相互辐射,互为补充,提升了教研质效。

(四)服务教师,区域教研具有实效性

区域教研的关键是提升教研活动实效性,要以解决教师在教育教学中的实际问题为出发点和落脚点。

FX Y 教研团队坚持“教研,没有旁观者”的主张,从教师的实际需求出发,鼓励每位教师深度参与到教研活动中。每次活动提前发布主题与内容,并提供课堂观测点和主题思考点请老师积极思考,以现场发言与文字反馈相结合的形式发表见解、进行反思。

并引导各校教研组在校本教研期间展开区域教研展示的回顾和交流,实现关键问题的深化研究与实践内化。

三、FX Y 区域教研三策略

(一)研训活动多元化,走向深度

教研活动是促进学科教育发展和教师专业成长的有效途径,我们打破单一教研模式,聚焦序列性的“主题教研”,开展聚焦课堂的“实证教研”,推进解决问题“深度教研”。通过精细化教

研流程,发现分析问题,探寻研究路径,开展实证研究,提炼传播经验,为学科课程建设和教学研究提供专业支撑,提升教研质量,实现团队共同成长。

其中教研组长论坛是我区持续了十多年的一个特色区域教研展示平台。区域教研改变着教师的教与学生的学,更是带动了校本教研的发展。为了让一家之长普惠万家,奉小英校本教研项目论坛应运而生。在第一轮活动中,根据各校所确立的研究专题进行分类组合,从而构建教研共同体,展开“志同研究”;第二轮则依托教育集团直接构建教研共同体,展开盟主校带领下的“携同研究”;第三轮仍然以集团联盟体为单位,由成员校团队集体在教育教学的热点难点中商定共性化研究专题,立足前沿,攻坚克难,开展“协同研究”。十多年来,论坛活动覆盖了区域内每一所学校。各校教研组借此平台呈现实践中发现的问题,在头脑碰撞中寻求对策、寻找方向。另一方面,这也是一个展示各校优秀成果的舞台,通过论坛活动的梳理与放大,这些经验辐射到了全区各所学校,生根发芽,并以更多种独特的方式别样绽放。更展示了各校的优秀成果,辐射经验。

在校本教研项目论坛的推动下,各教研组明确研究目标,明晰研究方向,组长带领组内教师有的放矢地开展系列教研活动,在反复的交流研磨中拓宽了教研思路,不断刷新对主题的认识,共研共进齐成长。

(二)专题项目归准化,提高效度

对于专题化项目,我们规划并开展序列活动,让教研真实发生。我们坚持以项目为依托、以赛事促发展的特色教研模式,形成区域示范,助力教师的专业成长。

以作业项目为例,一方面我们以三级教研组评审和学科视导等为抓手,以指向性的评价指标为导向,推动学校基于集团开展校本作业设计研究,构建高质量的校本作业资源。各校以集团、联盟体为单位,抱团展开作业设计,根据校情展开个性化修改。实现集团内的共研共享,在作业量的控制、质的提升上有明显突破。

同时区域借助专家引领,明晰作业设计路径,编制作业工具量表。围绕课标落实素养,控制总量、把握内容、关注评价,以市作业评比为契机,展开区级评比,通过多轮遴选与指导,评选优质作业设计并将案例汇编成册,提供给基层教师学习、借鉴和使用,进一步优化教研组的校本作业设计。

正是有了这样一个扎实而稳步的过程,当我们面临市作业比赛的时候,就显得从容不迫,老师们的设计也更上一层楼,并在市作业比赛取得了佳绩。

(三)资源建设共享化,铺开广度

“优质均衡”是我们区学科教育追求目标。如何缩小校间教师间差异、建立素养导向下的归准?基于区域教师的切实需求,打造素养导向下的课堂教学模式,我们通过共享备课资源库的建设为老师们提供基准。在教学设计、课堂教学和作业设计资源库的建设上作努力,为教师们提供了较为丰富的教学素材、设计案例、视频课例等。借助这些资源,教师们结合实际进行修改、利用、调整再运用于实践,区域整体的课堂教学、作业评价等有了一定改善。

在后疫情时代的“双线融合”项目探索过程中,区域以进一步完善小学英语单元整体设计、提升老师教学设计能力、整体抬高区域课堂实效为目标,于2020年9月起开启区域共享备课资



源库的建设。

五个年级按单元分为 18 支备课团队,形成区-校-组三级团队。以空中课堂、优秀展示课等优质资源为抓手,结合区域学情,基于四部准则,即视频分析、学情分析、精彩摘录及内容调整,展开教学设计与媒体制作。从团队内部磨课到团队交叉研课,再到教研员指导把关,逐步形成面向全体教师的教学资源。并鼓励教研组使用资源的同时,继续展开相关研讨、不断优化,实现资源的动态更新与完善。

四、思考与展望

FX Y 区域教研从教师成长、经验推广、常规保障几个角度,逐渐为区域教育教学的探索提供了有力的专业支持,激活了教师的内在动力、实现了资源的互享共赢、提供了教学的专业指导,也为今后的教研发展萌生了新的思考和生长点。

(一)关注不同层次的教师,以多元培训推进梯队优化

由于新校开设等各种原因,教研组长更新迭代较为频繁,新上任组长的组织力和领导力亟需指导;新教师人数不断增长,为 FX Y 团队注入新鲜血液的同时,课堂教学的素养有待提升。借助项目培训,进一步优化教师队伍梯队,提升教师专业素养发展。

(二)重视校本教研的质量,以主题引领推动深度教研

以区域教研带动校本教研,通过区域主题教研活动展示,帮助教研组长建立主题教研的规范意识。指导教研组长深入分析并提炼学校层面教与学的问题,找准基于校情符合学情的切入点,确立教研组研究主题,围绕主题合理整体规划教研活动,注意活动之间的关联性和序列行。改变散点状的教研,开展真实有效的真教研。

(三)用好集团带动的力量,以集团联动促进学科均衡

在区级各类展示研讨活动的基础上,鼓励集团教研的相互联动,进一步发挥优质集团的辐射作用,盘活资源,缩小不同学校、不同集团间的差距,各取所长。为不同年龄段的教师创设机会,给予他们展示的平台,激发教师工作内驱力的同时,促进学科的均衡发展。

参考文献:

[1]中华人民共和国教育部.义务教育课程方案(2022 年版)[S].北京:北京师范大学出版社,2022.

[2]何金芬.“小专题”推进区域教研“大变革”[EB/OL][2022-11-27].https://mp.weixin.qq.com/s/26k_dsMGB-4Afn-xk1R-NQ.

[3]沅江市教研室.创新教研机制推进区域义务教育优质均衡发展的探索与实践[EB/OL][2023-09-15].https://mp.weixin.qq.com/s/_emrPQJzPgi1U6aDXF9dTg.

[4]陈锋,汤瑾.共情教研:核心素养时代区域教研的创新研究[J].教育视点,2022(3):23-30.

[5]侯丽娜,刘世斌.主题化、系列化教研活动的策划原则、流程与评价[J].大连教育学院学报.2013(3):28-30.

[6]张海燕.对话视角下的南京市小学英语区域教研探索[J].教育视界,2022(1):56-61.

[7]尹后庆.教研的意义和当下的新发展[EB/OL][2023-09-20].https://mp.weixin.qq.com/s/e9ZJ_uNTpat5tlylUOtLGQ.

“双新”背景下科学学科跨学科教学的思考

奉贤区教育学院 沈 锋

摘 要:基于科学教师跨学科教学困境,思考科学学科的特点和跨学科教学的功能,确定科学教师进行跨学科教学实践的重要抓手是技术与工程实践,提出科学教师跨学科教学两大内容选择的路径。

关键字:科学学科 跨学科 技术与工程实践

一、问题的提出

《义务教育课程方案(2022年版)》中,要求实施跨学科主题学习,其中包括落实10%的课时用于开展跨学科主题学习活动。2023年5月,教育部等十八部门联合印发《关于加强新时代中小学科学教育工作的意见》中,提出凸显学生核心素养培养,探索项目式、跨学科学习,提升学生解决问题能力等的要求。我区教育局在《新成长教育行动纲要奉贤区教育事业发展“十四五”规划》中,也早已提到促进课程教学的创新和改革,提高学生的综合素养和学习效果的要求。

十几年来,我区在跨学科教育的探索、实践中取得了很多成果,但笔者在调研中发现,初中科学教师对跨学科教学的参与度不高。教师们的主要困惑是:①如何开展跨学科课堂教学?②教学内容怎样选择?

二、科学学科的特点和跨学科教学的功能

为了让科学教师们有实践的抓手,我们首先要搞清楚科学学科和跨学科之间存在怎样的联系?即定位问题。

1. 科学课程本身就是一门综合性课程

综合性是科学区别于分科课程的一大特点。《义务教育科学课程标准(2022年版)解读》中指出,科学课程的综合性主要体现在以下几个方面:一是注重整体上认识自然界,用核心概念呈现课程内容,综合发挥物质科学、生命科学、地球与宇宙科学、技术与工程概念呈现课程内容,通过13个学科核心概念的学习,在理解这些学科核心概念的基础上,实现对4个跨学科概念的理解和对学生核心素养的培养(如图1);二是注重学习内容与已有经验的结合;三是注重动手与动脑的结合;四是注重知识学习和社会实践的结合;五是注重理解自然现象与解决实际问题的结合;六是注重科学课程与并行开着的其他课程相互渗透。

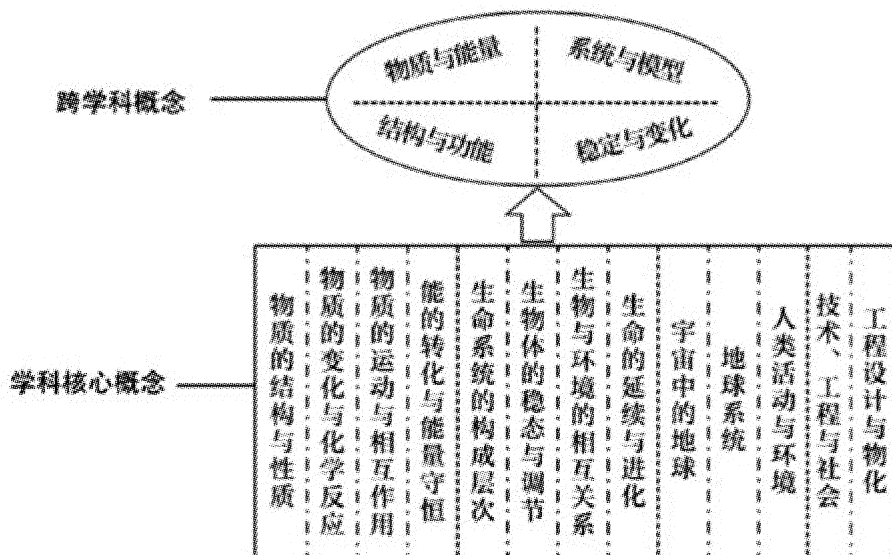


图1 科学课程的内容结构——《义务教育科学课程标准(2022年版)》

2. 跨学科教学的功能

北京师范大学第二附属中学校长曹保义在《到底什么是“跨学科教学”？》一文中的观点让我深以为然。以下引用他的部分原文和观点：

跨学科教学可以弥补分科教学的不足。现在绝大多数学校在科学课程中采用的是分科教学。每个学科课程大致是按照学科的知识体系构建内容，我认为这种分科教学有利于学科概念的学习，尤其是深入学习，可以提高效率，利于学生建立学科认知结构。同时，分科教学也有一些不足，容易出现知识与现实生活的脱节。分科教学在联系实际时，因受到学科的局限，往往是蜻蜓点水或只局限在某一关节，而不是真实情境的完整的问题。真实完整的实际问题的解决，往往需要综合运用多学科内容，如果仅局限在学科教学，就难以解决实际问题。我认为学科教学应与跨学科教学结合起来，相互补充会更好，跨学科教学可以弥补分科教学的不足。

跨学科教学是学科教学方式的拓展。跨学科教学的内容是基于学科重要的知识，包括概

念、原理、规律、方法和技能，选择学生生活和社会实践中真实的问题，在学科教师的指导和引领下，学生运用某学科和跨学科的知识、技能和方法解决问题，从而达成学科内容的学习要求。现实的、真实的问题一般具有综合性，没有学科界限，即使某些问题具有明显的学科特征，但真正解决这些问题，也需要运用多学科的知识、方法和技能。因此，我们应该倡导拿出部分学科教学的时间开展跨学科教学，让学生在真实场景中获得解决实际问题的体验。在这一过程中，围绕问题解决，需要什么就用什么，用什么就学什么。从而建立起一个以解决问题为线索的认知体系。学科知识体系和以解决问题为中心的认知体系是不同的，但又是相辅相成、相得益彰的。

可见，跨学科教学具有三个基本功能：一是弥补分科教学的不足；二是体现学科特征，能与学科紧密联系；三是建立起一个以解决问题为线索的认知体系，与学科知识体系相辅相成。

所以，科学课程强调体现综合性，注重课程内容、社会生活与学生经验的联系，强化学科内

知识整合等;注重培养学生在真实情境中综合运用知识解决问题的能力。科学教师要做好科学教育教学,开展跨学科教学是我们全体科学教师的必由之路。

三、“技术与工程实践”是跨学科教学设计的关键

在明确了科学学科综合性的特点和跨学科教学的功能之后,我们该如何设计教学活动?有什么依据?

在科学课程要培养的学生核心素养中,科学观念是科学课程本质属性的集中体现,是其他素养的基础;科学思维不仅是学习科学所具备的关键能力,也是适应现代社会发展的核心思维方式,而且可以迁移到其他领域,是科学课程要培养学生核心素养的核心;态度责任是学生基于对科学观念的深度理解;在探究实践的支撑下,通过科学思维内化而形成的必备品格,是社会主义核心价值观在科学课程中的集中体现。

由于探究实践是学生形成其他素养的主要途径,所以探究实践是学生主要的学习方式。探

究实践主要指在了解和探索自然、获得科学知识、解决科学问题,以及技术与工程实践过程中,形成科学探究能力、技术与工程实践能力和自主学习能力;探究实践素养内涵包括了:科学探究、技术与工程实践。这样,我们基本可以明确:以科学探究活动的为主的教学是偏向学科知识体系的,而技术与工程实践以解决问题为线索的认知体系的,即跨学科的。

笔者认为,教师在接触跨学科教学的初期,可以使用《义务教育科学课程标准(2022版)》中的“技术、工程与社会”、“工程设计与物化”这两大核心概念的内容设计教学活动,而其中突破点是“工程设计与物化”。为什么这么说呢?“工程设计与物化”主要包含3项学习内容:①工程需要定义和界定,②工程的关键是设计,③工程是设计方案物化的结果。

从下图“工程设计与物化学习内容的结构关系图中”可以看出,从“明确问题”到“发布成果”,这是6个要素,也是方法和流程,按照这个流程,就可以组织一些跨学科教学活动。

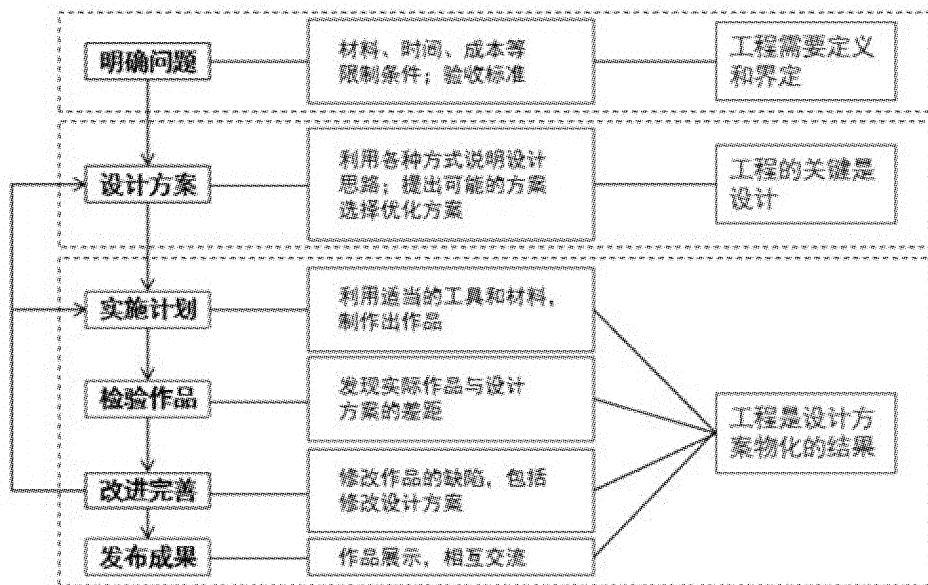


图2 工程设计与物化学习内容的结构关系——《义务教育科学课程标准(2022年版)解读》

例如:《科学(远东版)》教材六年级第二册《水与人类》单元的《水的净化》一课后的拓展的内容“用过滤柱出去细小的固体颗粒”的教学,教师构建的第一个活动,应该通过创设一些如“地震”等自然灾害下情境,引出净化池塘水的问题,即提出制作净水装置——“设计制作过滤柱”的任务,同时提供“细沙、纸巾、棉花、矿泉水瓶”等材料作为限制条件,这就是明确问题的环

节。

其后的第二个活动,教师引导学生小组借助学习单中过滤柱设计草图(如图3),讨论制作方案、选择的材料等;在学生小组完成初步设计后,组织各组交流设计思路,如:设计图是怎样的,选择了什么过滤材料,数量是多少,按照怎样的顺序,起到了什么作用等。学生小组在聆听各组交流后,优化本组的设计,完成设计方案环节。

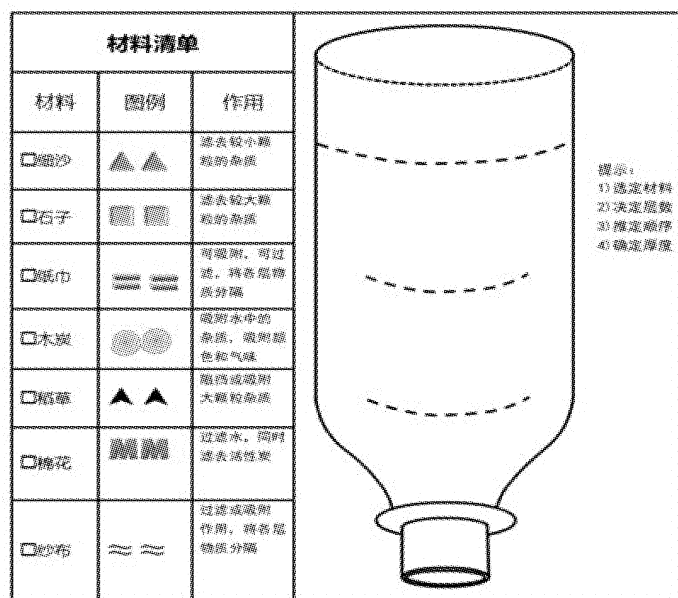


图3 过滤柱设计草图

然后,学生小组根据优化设计图,动手制作过滤柱,即“实施计划”;再通过过滤池塘水,记录观察到的结果、比较过滤前后的水样的等,这

是“检验作品”。最后,学生通过水样检验的结果,提出改进方案并做交流。至此,学生初步经历了一个完整的“工程设计与物化”学习过程。



图4 各组学生展示制作的过滤柱

观察方法	看			闻
	颜色 (灰黑色/土黄色/淡黄色/无色)	透明度 (浑油/半透明/透明/清澈)	沉淀物 (很多/少量/极少/没有)	气味 (恶臭/微臭/有异味/无气味)
过滤前				
过滤后				

图5 水样检验记录单

该教学中要突出的是学生能设身处地的思考如何解决问题,通过“工程设计和物化”的学习活动,让他们的思维活跃,积极投入到学习中去;使他们通过阅读、思考和小组讨论等活动,创造性的进行思考。所以,“工程设计和物化”的教学,易于操作,且操作性强。

四、科学学科进行跨学科教学实践的路径

科学教师们应该从何处寻找真实问题、选择教学内容进行跨学科教学实践呢?主要有以下两个路径。

1. 路径一:基于科学教材的学科内部跨领域融合

基于科学课程本身的综合性,我们可以从教材中选择合适的內容,实施学科内部跨领域的融合,如:同一主题单元内不同领域之间的“跨”、不同主题单元之间的“跨”。

虽然上海非统编科学教材还未出炉,但跨学科学习内容在其他省市的教材中已有体现。如:北京的教材中有主题单元《船的研究》、普通单元中的设计与制作、专项单元《小小工程师》;在苏教版教材中,每个年级教材都有专项学习单元《像工程师那样》。

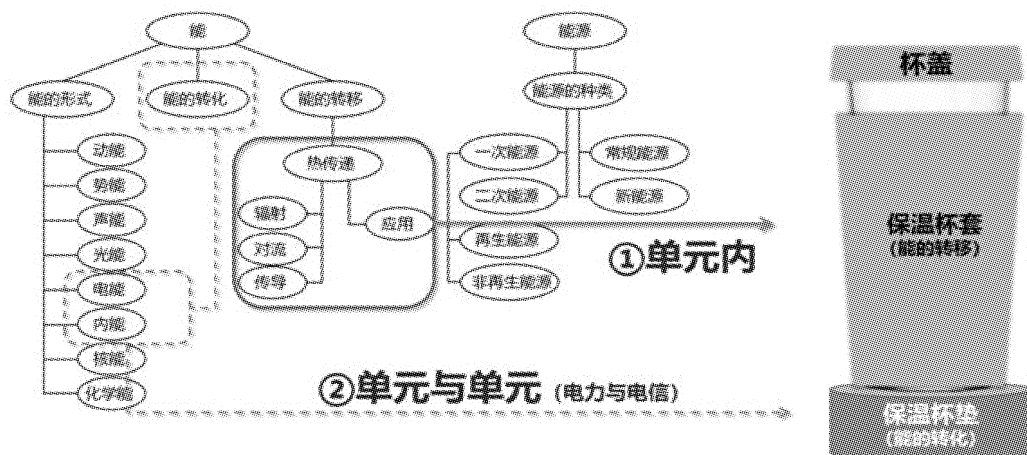


图6 基于《科学(远东版)》教材的“自制保温杯”项目



目前,我们可以从现有的上海科学教材中梳理一些和“技术与工程”相关的内容:比如,在七年级《科学(远东版)》第一册第九章电力与电信中可将“判断通电电磁特有磁性”活动,改编为“制作简易电磁铁”的活动,这属于单元内的跨学科学习,基于“制作简易电磁铁”活动,有利于发展学生的科学探究能力、技术与工程实践能力和自主学习能力;又如,在六年级《科学(远东版)》第二册第五章能与能源中,可从生活实际问题(饮料在冬天易变冷)引出的自制保温杯套项目,也可以将此内容进一步拓展,结合七年级“电力与电信”单元中的“电流的热效应”内容,即可以实现单元与单元之间的跨领域的融合。

2. 路径二:参与校本跨学科课程的开发或教学实践

目前,区内许多学校正在开展或开发校本跨学科课程的实践,也是科学教师参与跨学科教学的一条重要路径。教师可选择“技术与工程”相关的内容来教学实践。如有些学校正在实践或开发的《自动化种植》校本课程,为解决蔬菜、花卉等植物种植的实际问题,学生通过探究植物生长的适宜环境,以及水、阳光、温度、空气等因素在植物生命活动中的重要作用,并尝试依据植物的生长习性改善这些环境要素。利用单片机和其他硬件组成的装置、通过运行编写好的程序,使用各类传感器模块,检测土壤水分、光照强度、环境温湿度,并以此驱动水泵、补光灯、风扇等装置,使植物获得适宜的生长环境。这类课程就非常适合我们科学教师的参与。

跨学科教学为培养学生面向未来的科学精神、创新能力、批判性思维提供了载体,能够全方位地锻炼团队合作、表达沟通等综合能力具有重要意义。然而跨学科教学是复杂具有挑战性的,

需要我们科学教师不断探索和实践,通过深入研究《义务教育科学课程标准(2022版)》,基于现有《科学》教材,努力开发学科内跨学科课程,探索一些跨学科课堂教学的范式,并通过不断地实践完善和提升跨学科教学的质效,以形成一些有价值的经验,在实践中不断完善和提升跨学科教学的质效。

参考文献:

[1] 中华人民共和国教育部. 义务教育科学课程标准(2022年版)[S]. 北京:北京师范大学出版社,2022.

[2] 胡卫平,刘守印. 义务教育科学课程标准(2022年版)解读[M]. 北京:高等教育出版社,2022.

[3][美]826全美,林悦译. 基于课程标准的STEM教学设计:有趣有料有效的STEM跨学科培养教学方案[M]. 北京:中国青年出版社,2018.

[4] 曹保义. 到底什么是“跨学科教学”? [J/OL]. 中国教师研修网,2022.



奉贤区幼儿园课程实施方案实践与优化现状调研

奉贤区教育学院 魏 明

摘 要:在全面建设高质量幼儿园的背景下,在市级发动、区域推动、园所行动的过程中,每一个园所都希望真正成为“家门口的高质量幼儿园”。本文以课程实施方案的实践与优化为突破口,围绕六个核心话题展开调查,深入剖析其中存在的问题,从实践升级和理念更新两个视角提出了整体优化的根本路径。

关键词:课程实施方案 实践 优化

一、引言

2023 年,随着上海市全面建设高质量幼儿园工作的推进,对高品质实施课程提出了更高要求,也为进一步深化 26 家创建园的课程实践与优化打开了更广阔的空间。课程的顶层设计和规划,特别是课程实施方案的编制和完善,系统地呈现着课程实践的现实选择。区教研中心学前教研团队以“问题导向”引领“调研方向”,在广泛征询、集中座谈的基础上以问题研究为导向,在尊重自主发展的基础上,选择共鸣度高、卷入度高、实用度高、转化度高的难题,形成问题清单,破解课程实施方案实践与优化中的难点、痛点、堵点问题。分析创建园在课程实践问题中的真实情况,尝试提出改进策略,推动育人方式改革,力求将问题清单变为成果清单。

二、调研概述

(一) 问卷设计概述

问卷第一部分为基本信息了解(全为单选题),主要涉及幼儿教师的年龄、从事幼儿园工作年限、入职前所学专业、岗位等。

问卷第二部分为主体部分(4 道单选题,9 道多选题,3 道排序题,2 道填空题,2 道任选题),问卷设计筹备组 18 位正副园长围绕当下课程实施方案中棘手的问题中的六个核心话题进行问题表述梳理、答案选项设计以及题型呈现方式的研讨,明确托班课程的特点(3 题)、幼小衔接的落地(4 题)、户外两小时的保障(3 题)、园外资源的利用(2 题)、特色课程的反思(5 题)、日常观察的落实(3 题)等方面实践与优化的方向。

问卷的第三部分(1 道填空题)主要了解教师对于本园课程实施方案实践与优化中其他的困惑与难点话题。

(二) 调研对象及步骤



本次调研对象采用了点面结合的方式,先通过前期点上 18 名正副园长(分别来自示范园 5 名,一级园 9 名,二级园 4 名),了解不同办园质量水平的园所在课程实施方案实践与优化过程中的问题,形成问卷雏形并进行部分园所教师群体的试测工作。

在 3 次内部测试、调整与完善的基础上,2023 年 10 月 7 日正式面向区域内 26 所高质量创建园的全体教师展开问卷调查,共有 761 名教师参与其中,高效获取园所在实践、优化课程实施方案中的相关信息。

(三) 数据处理方法

本次调查所获得的数据直接采用问卷星中分类统计、交叉分析、对比分析的功能,在了解区域教师队伍基本信息的基础上,发现共性问题及差异。

三、结果与分析

(一) 教师队伍年轻,专业背景多样

761 名教师队伍中,34 周岁以下人数占比 64.02%,其中工作 3 年以下教师占比 33.11%,非学前教育专业的一线教师人数占比 71.25%。45 周岁以下园长占比近 50%,副园长为 80%。教研组长为 96.71%。

26 所创高质量幼儿园中 90 后 00 后为主力担当,学前教育专业毕业的教师人数较少。教研组长、业务园长以及园长的年龄结构在整体年轻化的基础上呈现出比例递减。同时,不同园所、不同岗位、不同年龄、不同专业背景的教师对于六个核心话题有着普遍性的认识以及差异化的理解。

(二) 托幼课程一体化程度不高

在对托班是否作为幼儿园整体课程的规划和实施的调查中,46.12% 的教师认为本园托班

课程体现 0-6 岁一体规划、一体实施、一体保障。大家普遍认为在托幼课程一体化考虑因素,课程的目标、结构、安排、实施、评价等课程实施方案的主要部分都应考虑(课程目标 4.54 分、课程结构 4.46 分、课程安排 4.29 分、课程实施 3.22 分、课程评价 2.17 分)。但一体化程度实际不足 50%(45.62%),托幼之间还未真正融合。

(三) 幼小衔接均衡性发展不足

在确保幼小衔接“针对性主题活动”促进幼儿发展的调查中,大家关注重点各有不同。比如,关注活动内容的丰富为 4.94 分,关注积极情感的引发为 4.51 分、关注相关经验的获得为 4.24 分、关注相关资源的运用为 2.71 分、关注双向衔接的准备为 2.53 分、关注家园共育的推进为 1.85 分。

基于儿童经验发展连续性实践的调查中,关注度从高到低排序分别为语言发展 4.97 分、社会性发展 4.68 分、身体运动 3.24 分、科学探究 3.22 分、数学认知 3.21 分、艺术审美 1.4 分。一线教师、教研组长更关注语言关键经验的发展,业务、园长更关注社会性关键经验的发展。艺术审美经验得分最低。

(四) 户外两小时精细化保障不够

园所角度保障户外两小时已经做到材料的开放(97.63%)、类型的全面(97.11%)、场地的多元(95.93%)、保育的细致(92.64%)、体验的丰富(89.36%)。教师认为自己在户外两小时保障中得分最低的两项分别为“发现有意义的学习,关注幼儿发展的整体性”和“柔活课程、调整作息”。

业务园长、教研组长以及一线教师都认为本园户外活动中幼儿体验的丰富性还不够,园长则

认为保育的细致性还有待提高。教师普遍认为在户外活动组织中权利的自由度以及自身专业支持方面还不够。

(五) 园外资源有效性利用不强

园外课程资源类型的占比从高到低分别为自然生态资源 93.3%、文化节庆资源 81.73%、红色教育资源 76.61%、现代农村资源 77.79%、智慧城市资源 60.45%。

在课程资源的运用中也有不同的表现水平,同时具有资源表、资源地图、活动方案及运用建议的占比为 40.74%。

园外资源最受青睐的为自然生态资源,最忽视的是智慧城市资源,明显低于其他类别的资源。在课程资源的运用中如何更有效地呈现“资源—活动—经验”的转化路径,将资源的价值最大化仍是较大的问题。

(六) 特色课程(活动)合理性思考不深

在特色课程(活动)类型的统计中发现,占比超过 40% 的教师认为本园是以某一领域为特色、以本土资源与文化为特色。14.32% 的教师认为本园是以某一类材料为特色,7.62% 的教师

认为以技能优势为特色,还有 0.53% 教师认为以家长的期望与需求为特色。45.47% 的教师认为为本园特色课程(活动)实施中遇到的困难是缺乏对课程、家长、专家等资源的支持和拓展,39.29% 的教师认为是缺少特色课程(活动)创生和建设能力。

区域层面仍存在以材料、技能及家长期望为特色课程(活动)等亟需解决问题。在特色课程的反思中,一线教师认为本园特色课程遇到的困难是各类专家资源、课程资源的拓展和支持不够,业务园长及园长认为教师缺少创生和建设能力。

(七) 日常观察科学性评估不全

在对立足一日生活中观察幼儿表现行为的调查中,69.51% 的教师在会习惯性观察游戏活动,19.19% 的教师观察生活活动,7.88% 的教师观察运动,仅有 3.29% 的教师观察学习活动。在日常观察、分析、支持幼儿发展时,教师普遍困惑的问题分别为有效支持(G) 46.91%、信息评估(F) 42.71% 以及分析视角(D) 39.68%。

选项	小计	比例
A. 不由自主地先入为主,主观臆断明显。	238	31.27%
B. 没有抓手的泛泛而谈,评估空洞。	259	34.03%
C. 随意套用理论、理论和幼儿行为割裂。	160	21.02%
D. 习惯选择幼儿发展的不足之处进行分析。	302	39.68%
E. 习惯一个人收集分析,不太和其他班级成员互动相应的证据信息进行作证。	240	31.54%
F. 基本能准确捕捉到幼儿发展的关键信息,但不知如何评估	325	42.71%
G. 了解幼儿的发展水平,但不知道如何更好地支持幼儿的发展	357	46.91%

教师更重视游戏活动的观察,认为自己在观察中习惯选择幼儿发展的不足之处进行分析以及评估幼儿的发展水平,同时也不知道如何更好地支持幼儿的发展。

四、思考与建议

(一) 幼儿园课程需要整体实践的升级

1. 托班课程需深度融合

园所课程方案中应体现托班课程内容,不能



仅在附件如作息安排、实施要点中呈现,必须关注托幼经验的连续性,和幼儿园的育人理念保持一致。

2. 幼小衔接需全面推进

园所需重视家园指导、家园共育在衔接中的重要性。关注各类经验均衡发展(语言发展、科学探究、数学认知、身体运动、艺术审美、社会性发展)对于幼小衔接重要性的实践研究。

3. 户外两小时保障需合作联动

园所可以加强户外两小时中前后勤的对话,就存在的问题达成共识,为教师的课程实践赋权,除了园所场地分布图、材料使用建议以外,充分讨论保育工作的操作细节以及作息安排的弹性空间。

4. 园外资源需高效利用

园所需将地域性资源与本园的办园理念相互碰撞后形成课程资源库或“资源地图”。梳理出幼儿发展资源地图、社区资源、家庭参与的资源等。在教研或备课中加入资源审议的环节,将资源活动化。通过价值判断,确定活动链,从预设到灵活,形成生成性资源。为幼儿赋权,展现协同育人的导向。

5. 特色课程(活动)需谨慎对待

园所需处理好特色活动和共同性课程的关系,把握特色活动的实施方式。重新审视“特色”存在的育人价值、“特色”的组织方式是否过于单一、“特色”付出的成本是否过高等重大问题。

6. 日常观察需持续改善

日常观察不能一直停留在游戏活动中。需立足幼儿在完整生活场域中的表现行为,感知各类活动中幼儿的需求。根据一段时间的持续观察,对幼儿的发展情况和需要做出客观全面的分

析,提供有针对性地支持。

(二) 幼儿园课程需要研究理念的更新

1. 从课程焦虑点到课程突破点

在创建高质量幼儿园的过程中,明显感受到园所的焦虑感。焦虑点如何破解?要真实面对方案和实践“两张皮”的情况。鼓励教师讨论遇到的实际问题,提出自己的想法。在关键问题上“小题大做”,组建研究共同体,以项目推进开展接地气的实践研究。比如,如何通过教医养结合提升托班教研品质、如何让户外活动无“后顾之忧”等。

2. 从课程文本到课程文化

园所要聚焦、要发力,要有自己幼儿园的烙印。从重点突破中反映幼儿园如何选择、做事、看待和判断自己的课程质量,从而塑造全员参与的主体性。既要有自己园所保底、规范的案头资料,也要能体现教师自主的课程实践记录意识。我们可以重新审视园所文本资料里有多少真凭实据、真情实感的案头工作?如何给予教师聚焦儿童的自主空间,在童年的唤醒和移情、记忆的梳理与重整中,不断优化课程文本资料,形成课程的文化立场。

3. 从拥有资源场所到解锁资源价值

园所可以将已有的地域性资源与幼儿发展保持链接,从“教师思考挖掘资源场所”转向“教师观察幼儿使用资源”,对资源保持敏感、发现并筛选,让幼儿充分活动,与资源相互作用,让资源转化为活动,最终转化为幼儿的新经验。在不断审视、珍惜资源的过程中形成“用足、用好、用活每一个”的意识。

4. 从追求园所特色到形成园所特质

幼儿园“特色”课程(活动)本身并不是独立的,而是多元主体参与共同构建本园课程的过

程,并非一味追求而是自然相遇,是将儿童全面和谐发展置于中心的结果。在各类活动中自然渗透课程理念、培养目标,时刻伴随着幼儿独特的灵性、哲学思考以及精神力量,让课程的饱满度不断提高,从“特色”到“特质”,让课程的意义深远而悠长。

虽然课程实施方案要全面落实,但不能平均用力,要根据园情确定优先事项与重点事项,实现关键环节和重点领域的突破。思考当前我们可以在哪些范围内、围绕哪些任务进行突破,集中优势资源,选准突破点,真正把方案转化为幼儿园的行动。

参考文献:

[1]冯静,齐静静.以幼小课程为抓手,促区域科学有效衔接[J].河南教育(教师教育),2023(07):88-89.

[2]李志英.本土资源在幼儿园课程中的开发与应用[J].学前教育研究,2023(06):87-

(上接第23页)

2023年10月31日奉贤区承办由中国教育学会美术教育专业委员会举办的“2023年基础美术教育影视与数字媒体艺术教学研讨会”,奉贤区的美术教研成果将在全国的平台上进行展示与交流。

结语

我们以“项目式”的方式开展美术联动教研,突破了传统美术教研方式,探索出了操作性强、实用性强、方便运作和管理的新型教研模式和机制,实现了区域中学美术教研的创新发展,提升区域各层级美术教研的领导力。

90.

[3]吕武,田燕.幼儿园在托育供给体系中的政策定位、现实困境与制度调适——基于江苏省调研的分析[J].上海教育科研,2023(05):44-49.

[4]肖芳.关于幼儿园课程实施方案评价的思考[J].教育导刊(下半月),2018(07):31-34.

[5]高敬.上海市幼儿园课程实施方案编制的现状与分析[J].上海教育科研,2012(01):66-69.

[6]上海市教育委员会基础教研室.幼儿园课程图景——课程实施方案编制指南[M].上海:华东师范大学出版社,2013.

[7]胡华.从生活到生活化课程——一位幼儿园园长的教育叙事[M].北京:中国轻工业出版社,2021.

参考文献:

[1]陆圣红.以“沉浸式融合研修”助推保教质量全面提升[J].山东教育,2023,(Z6):35-36.

[2]王存.以卷入式项目教研助推教师个性化专业成长[J].中小学管理,2023,(06):45-47.

[3]周信达,马耀国,姚守梅.新美育时代美术教研的路径探索[J].教学月刊·中学版(教学管理),2022,(06):8-12.

[4]谢洪涛.“项目推进式”美术联动教研的实践研究[J].中国中小学美术,2019,(09):22-25.



“项目式”联动教研 提升美术教师课程领导力

奉贤区教育学院 张春辉

摘要:“项目式”联动教研是一种针对美术学科教研特点,构建区域不同类型的教研联动圈,通过项目式推动区校教研的一种教研模式。本文基于奉贤区中学美术区校教研实践,探讨“项目式”联动教研的实施路径,构建了“项目式”美术联动教研的操作机制,提升了区域美术学科教研的成效。

关键词:课程领导力 项目式 联动教研

教研工作是保障基础教育质量的重要支撑。长期以来,教研工作在推进课程改革、指导教学实践、促进教师发展、服务教育决策等方面,起到了十分重要的作用。但区域美术校本教研存在学校美术教师配备少,教师的专业水平参差不齐,教研活动流于形式等问题,致使校本教研的针对性不强、学科教学交流不便等困境。为了提升美术教研的有效性,就必须突破“校本教研”的体系,开拓各层级的联动,构建新的联动教研体系。

一、区校美术教研现状

针对区校级教研的现状情况开展调查,发现教师对教研活动价值的认识不足,研讨专题性不明确、教师参与度不高、专业引领等方面致使教研活动效率低下。

1. 教师认识不足。

部分教师对校本教研提升教师业务能力,促

进教师专业成长的作用认识不足。教师视校本教研活动为“负担”,缺乏主动性、持久性、创新性,校本教研内容若不是发自内心的需求,没有教师的主动参与,只是流于形式,缺乏实效,甚至还会演变成教师的一种新的负担。

2. 缺乏研讨专题

校本教研没有聚焦于教育教学过程中的实际问题。校本教研缺少整体规划,致使教师对教研明确目标定位不清,致使研讨盲目性,造成教研效率低下。

3. 缺乏主体参与

校本教研中教师的主体性和参与性不强,教师在校本教研中缺少问题和任务意识,杜绝旁观者。其次教师要深入课堂,认真听课,做好听课记录,并做好评课准备。再次要让每一位教师都能发表自己的见解,从而调动每位教师参与教研活动的积极性与主动性。

4. 缺乏专业引领

目前部分学校的美术校本教研通常是低水平重复的现象,缺乏教研部门的指导,许多学校的教研仍然是凭着经验、凭着权威,教研内容形式单一,模式固定,集体备课、开展听评课活动等,校本教研缺乏专业方面的引领,使得教研效率偏低。

二、美术联动教研中的“项目推进”

从区校教研现状问题中我们发现在设计、执行和管理教研活动中存在很大的缺陷,而这些恰巧与工程中的“项目”推进和实施有很多相似之处。因此,我们认为“项目式”是联动教研的有效方式。实施“项目式”美术联动教研,关键在于教研的行动和策路。其中,行动贯穿于实施的全过程,包括项目的设计、实施、反思整改、推广应用等,而策略是实施的方法。行动和策略的和谐统一推动项目的有效实施。

(一)项目的创新设计

为了提高教研效果,我们根据教改动向和要求、教育教学的实际问题,优化项目设计,确定了“导向性项目”“前瞻性项目”“发展性项目”“常规性项目”。如政策要求,设计了“缩小城乡学生艺术素养差距”等导向性项目;根据新课程理念,设计了“数字化转型背景下中华优秀传统文化融入中学美术单元学习任务的实践研究”等前瞻项目;根据教师成长需求,设计了“美育贤师成长”等发展性项目;根据教师专业技能提升需求,设计了“数字媒体素养提升”等项目。

(二)项目的联动实施

设计好项目后,设置推进项目实践的不同教师“圈子”,通过“圈子”来凝聚教师,实现项目的有效推进。

首先是“集团联动圈”。利用现有集团学校

之间的互动,形成一个以集团领头人为核心的团队,集团内教师分工协助。如在推进“基于大概念的当代艺术单元教学设计与实践”的教研项目中,奉贤中学集团教研组长顾正豪老师带领奉贤中学教育集团的老师开展实践探索,集团学校各教师针对项目开展主题、欣赏、技法、构思、创作、展评等子项目的研究。

其次是“校际联动圈”。校与校之间的联动显得更灵活,更有针对性和现实性,研究内容可能只需要1-2次的教研活动就能解决,如在开展中学美术学科学科德育项目实施中,育秀中学张申老师和肇文学校陈晨老师形成一个紧密的校际联动的小圈子,从各自的课例中梳理出美术学科的德育融入的策略,形成相关研究成果。

(三)项目的反思改进

教研活动影响力的关键在于活动后的反思与改进。包含了四个过程:跟踪调研、深度研讨、项目实践、反思改进。

跟踪调研是指:在项目实施和推进的过程中,预先设计好跟踪调研的程序和形式,对活动开展的情况进行深入了解。比如,当代艺术单元欣赏环节教学项目中设置活动前收集教师当代艺术教学问卷调查表,教研现场通过观察表开展基于实证的交流研讨,通过网络反馈教研活动的心得体会等。

深度研讨是指:根据前期调研,形成相关教研主题的研讨问题,结构化呈现问题,引发教师针对问题开展研讨。例如,在当代艺术单元欣赏环节问题设计培训项目时,我们设计了欣赏环节有哪些问题的类型、欣赏环节问题设计有哪些策略与方法,针对展示课例和教师实际开展研讨,最后得出问题设计需要基于知识类型、认知目标、结合学情设计引发学生积极参与的问题链。



在项目实践后,对欣赏环节问题设计进行反思与改进。“项目式”教研是一个“螺旋式”循序推进的过程。这样反复的过程就是项目推进的过程,也是精细教研程序的过程,更是不断提高教研效果的过程。(图1)

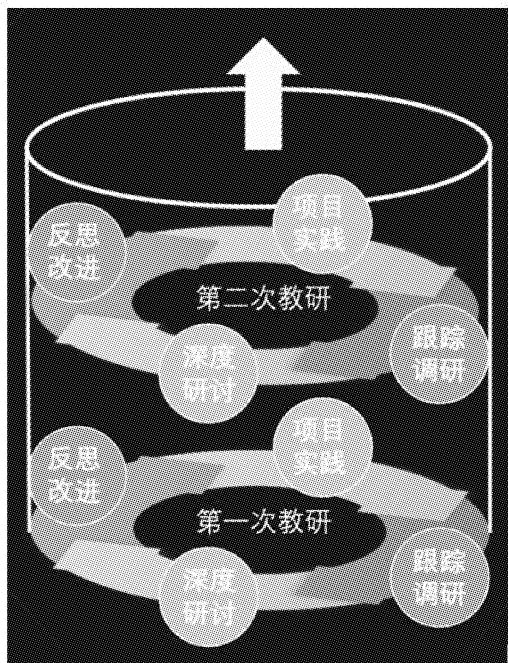


图1 “项目式”教研过程

(四)项目的推广应用

“项目式”美术联动教研,在实践过程中,形成了一套可以推广的操作流程,在不同的教研层面实现价值。如“数字美术课程开发与应用”项目的推广,就总结出“区域调研——课题立项——课程开发——学材编写——课程推广——形成特色——申报成果”的“七步模式”,然后鼓励各集团和学校在这样的模式基础上进行应用,推动区域数字美术课程资源的建设,形成了一批以古华中学美术创客教育课程群、致远高中创艺教育课程群等区域数字美术课程群。

三、成效与发展——项目式”美术联动教研的操作机制

决定教研模式可持续性的关键因素在于其成效与机制。经过多年的实践,我们研究并形成了“项目式”美术联动教研模式。

(一)创新构建区域教研的有效模式

经过多年的实践后,我们研究并形成了“443——项目式”美术联动教研模式,有效推进区域中学美术教育、教学工作。

组建“四级团队”,构建联动网络。具体有由区学科教研员、学科中心组、集团教研组长组成的专业教研团队,由名师工作室主持人、骨干教师、优秀青、职初教师组成的专业发展团队,由集团教研组长、校级教研组长、一线教师组成的活动组织团队,由科研组、书画组、数媒组、工艺组、教学组组成的模块研究团队。这四级团队交织成美术联动教研网络,让区域教师找到学科教学的团队归属感。

实施“四项并进”,形成联动机制。四项是导向性项目、前沿性项目、潜在性项目、常规性项目四大项。项目实行“行动研究”的推进策略。导向性项目具体包括缩小城乡学生艺术素养差距的行动研究、学科德育,前沿性项目具体包括博物馆、美术馆教育、基于大概念的美术大单元教学设计、跨学科项目化学习,潜在性项目具体包括1-3年期新教师培训、骨干教师培养,常规性项目包括美术学科教科研素养培训、美术教师专业技能培训。

搭建“三重平台”,发挥联动纽带。一是展示平台,优质课展示平台、特色课程展示平台、师生书画作品展等;二是宣传平台,上海奉贤美术教研公众号;三是研讨平台,教科研论坛等。通过平台展示助推团队实施项目,提升研究团队的成果意识,真正做到教研有果。

(二)高效推进美术教师的专业发展

在实施“项目式”联动教研推动过程中,教师的专业素养得到了快速、有效发展,主要体现在以下几方面:

1. 形成了一支“金字塔”式梯队。在项目式的联动教研中,各层面的教师均获得多重学习和发展机会,也逐渐形成了个性化发展和团队式发展的良性局面。中学美术学科连续有3位美术教师获得上海市特级教师荣誉称号,美术教书高级比例达23.5%,位列上海各区之首。(图2)

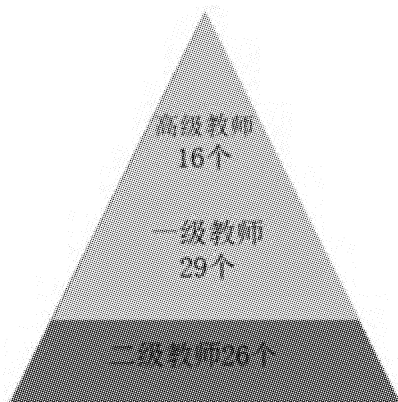


图2 “金字塔”式教师梯队

2. 注入了一种“集团军”式思维。开展“项目式”联动教研,提升了教师的团队意识,在长

期项目推进工程中,团队的工作分工明确、组织严密、工作效率高,能快速突破工作的难点问题。奉贤区中学美术教研团队面对新教材编写中跨学科单元编写难题,组织开展理论学习,分工设计、实施单元,以实证的方式形成了相应的教学成果,符合当下跨学科单元学习的要求。相关跨学科单元的编写成为全国和上海教材编写的样章。至此,奉贤区有8名教师参与《艺术与科技》等6本高中艺术教材、教参编写;16人参与新一轮人教版、书画版、上教版义教阶段美术、影视与数字媒体艺术教材编写工作。

(三)全面形成美术教研的特色成果

我们以“项目”助推教研,增强教研活力,让教研与科研紧密结合,以教研促进科研,在研究中改变行动,让行动发展实践,实践探索出成果。“项目式”联动教研带来了成果显现。汇聚区域数字媒体艺术教学成果的《玩转App的美术课堂教学》一书,指导区域教师开展实践,指明了开发数字媒体艺术课程的路径和方法,形成了一批数字媒体艺术课程群,彰显区域美育特色。



奉贤区数字媒体艺术课程

(下转第19页)



“立德树人”背景下小学思政课“三型”课堂的探索与实践

奉贤区西渡小学 张仁杰

摘要:“立德树人”背景下,奉贤区提出了“新成长教育”理念,构建“三型”新成长课堂是落实“新成长教育”理念的重要载体。本文探寻“三型”课堂在小学思政课中的实施策略,提高小学思政课堂的活力,真正落实立德树人。

关键词:小学思政课 立德树人 三型课堂

2018年,习近平总书记在全国教育大会上结合时代背景,强调“立德树人是教育的根本任务。思政课作为“立德树人的主阵地,以社会主义核心价值观为指引,依据“以人为本”的原则,聚焦儿童生活与成长,将“道德教育”与“法治教育”相融合,是一门集知识性、实践性和思想教育为一体的综合学科。

奉贤教育“十四五”规划中确立了“新成长教育”,其基本理念就是教育坚持立德树人、全面发展、多元成长的育人目标,坚持“五育”并举、知行合一、整体育人的育人路径,提出了“三型”课堂的建设,即高效学习型、互动生成型和活力成长型。但是在实施中却出现了相关的问题,如备课过程中缺少单元意识导致重难点不突出、课堂学习氛围不足无法提升学生的学习兴趣。本文将从课堂的探索和实践进行研究,寻找小学思政课“三型”课堂中的相关策略。

一、统整设计,落实高效学习型课堂

高效学习型课堂主要以目标设计、内容设计、方法设计、作业设计为导向,要求教师根据学习设计符合学生的教学活动,选用合理的教学资源并合理设计作业。高效学习型应把握哪些方面来提升小学道德与法治课的活力呢?

1. 统整设计,精细教材的解读

备课中,不仅将单元目标融入到课时目标,同时对教材进行纵横向分析,即相同主题不同课文在小学道德与法治十册书中的具体位置以及相关的学习要求,关注到教材与教材之间的衔接性和关联性,关注教材单元中的教学核心。

如《干点家务活》一课中,通过横纵向分析,我们了解到本单元的教学核心是劳动意识,所以本课的教学重点就是落实劳动教育,学做家务活,真正从单元中精细教材解读,寻找到教学核心统整设计(见下表)。

表1 不同年级相关内容要求

年级	教材内容	学习要求
四	第一学期第一单元 《为父母分担》	了解父母的辛劳,学会体谅父母;学习做家务的方法,养成热爱劳动、不依赖别人的好习惯;体会自己在家庭中的重要性,树立家庭责任意识。
三	第一学期第四单元 《家是最温暖的地方》	体会父母默默的爱,理解父母爱子女的方式;加深对父母的了解,学会用行动去爱父母;了解并熟悉家庭成员之间的关系和称呼,了解自己家庭的过去,从传统节日和语言文字中感受中国人重视家庭的传统观念。
一	第二学期第三单元 《我爱我家》	了解自己与家人之间的血脉联系,能正确称呼家人;掌握整理物品的方法和基本的家务劳动技能,学会用自己的方式表达对家人的爱;养成自己的事情自己做,不会做的学着做,主动分担家务的好习惯;感受自己与家人的深厚感情,体会家人为自己健康成长付出的爱与辛劳,爱自己的父母长辈,理解和体谅父母。

表2 不同课题的教学任务和要求

课题	教学任务和要求
我和我的家	· 懂得自己与父母的血脉相依,感受家的温暖。 · 初步懂得家的构成,能正确称呼家人。 · 感受自己与家的深厚感情,爱父母长辈。
家人的爱	· 体会家人为自己的健康成长付出的辛劳,在细节中发现和感受家人的爱,理解和体谅父母。 · 学会用自己的方式来表达对家人的爱。
让我自己来整理	· 懂得自己的事情要自己做。 · 不会做的要学着做,学习整理物品的方法,初步养成定时整理的习惯,初步形成自主生活的意识和能力。
干点家务活	· 懂得干家务是爱父母长辈、对家庭负责任的表现。 · 学习和掌握基本的家务技能,感受做家务的乐趣,体会维护家庭环境带来的美好。 · 初步养成主动分担家务的习惯。

2. 由“薄”到“厚”,丰厚教学的目标

小学阶段的道德与法治单课时的书本内容不多,薄薄的几页甚至几幅图片就要设计教学活动,我们从单元目标的解析中寻找教学核心,确立“丰厚”的教学目标。如四年级上册《主动拒

绝烟酒与毒品》第一课时共5页,但是设计时却需要注重明理导行,在进行教材梳理后将教学目标定位:知道吸烟与饮酒会危害青少年的身心健康,诱发不良行为,甚至导致违法犯罪;能在情境辨析中学会拒绝烟酒诱惑的具体方法,提升思维



与辨析能力;学习与本课学习内容有关的法律法规,提升知法、学法、守法的意识,进一步体会主动拒绝烟酒对青少年健康成长的意义。

3. 化“厚”为“薄”,基于学情的活动

“丰厚”的教学目标确立后就要落实到学生的“学”,教师要设计贴近学生生活的教学活动。如《主动拒绝烟酒与毒品》一课,青少年饮酒吸烟的相关法律法规并不了解,缺乏知法、守法、用法的能力。据此,教师基于学生生活经验,通过情境来让学生辨别生活中的相关诱惑,学会运用法律的手段来主动拒绝。

4. 明理导行,设计多样的“作业”

活动作业是小学道德与法治“明理导行”的重要方面,在一下《干点家务活》中设计了在家坚持做家务的争星评价表来帮助学生养成做家务的习惯;二年级上册“我是班级值日生”一课教学中让学生了解值日生的职责,并树立值日劳动的光荣感。劳动教育是道德与法治课程的重要内容,亦是引领儿童走向美好人生的必然之路。这样的分层作业发挥学生的主体作用,使学生积极参与观察、分析、评价、创造,通过多样“作业”真正将道德与法治课明理导行的作用落实到位,也体现出“五育并举”的新成长教育理念。

二、尊重学生,支持互动生成型课堂

互动生成型课堂主要从教师引导、师生互动以及积极评价三个方面进行,从教师上课基本功、课堂氛围以及学生回答后教师的反馈来实现新成长课堂的活力。对于小学道德与法治课堂而言,又可以采用哪些方法呢?

1. 基于学生学习兴趣的互动生成

基于学生学习兴趣的活动生成,让学生的学习兴趣更浓厚,这样更易于激发学生的学习内驱

力,真正提升小学思政课的“抬头率”。在二年级上册《我爱家乡山和水》一课中,第一课时采用了“我的家乡在这里”、“我是家乡小导游”、“说说咱的家乡美”,通过视频呈现、小组讨论等方式引导学生关注身边的事物,细细发现家乡之美;在第二课时中,设计了“说说家乡的故事”、“畅想家乡的未来”,通过适量的对比和更深层的挖掘聚焦“变化”,从而明白城市的发展离不开热爱它的人们。

2. 基于学生生活体验的互动生成

基于学生生活体验的互动生成能够激发学生的情感共鸣,让他们对道德与法治课有参与感,从而自主自发地融入学习氛围,在活动中提升自我、完善自我。在设计教学活动时教师要将目光转向学生的生活,创设学生熟悉的环境,调动学生自主学习、发现生活中实际问题的积极性。在二年级上册《我们排好队》一课中,以学校就餐排队、外出时等车排队等场景来让学生了解排队的意义,以及学生日常生活中所见的排队机、地面图标等来让学生知道怎样排队,在课上模拟排队等情境来让学生进一步了解排队的意义。

3. 基于学生问题导向的互动生成

坚持以学生问题为导向完成课堂的构建,让学生真正产生问题意识、实践意识,实现个体的全面发展。如四年级下册《合理消费》一课中,学生对于什么是“合理”并不理解,提出了质疑。于是在教学中组织两个活动。一是“我是小审查”,给学生展示一个待填写的表格,表格分为四栏,分别为“我想要的”“我的理由”“父母的意见”“父母的理由”,以此为基础要求学生根据个人情况填写表格,在这样的实践过程中回到问题,并说出理由。二是“今天我消费”,模拟购

物场景,让学生每三人为一组完成表演,分别为导购人员、购物者、购物者的朋友,在表演过程中探索解决“有哪些方法可以让我们不盲目、冲动购物呢?”这一问题,并且学生能享受表演的乐趣,既能理解所学知识、提升思想道德观念,还能获得优质体验、快乐学习,起到一举两得的作用。

4. 基于学生多元评价的互动生成

基于学生多元评价的互动生成,让学生对自己有一个更加全面深刻的认识。因此,作为一种全新的教学评价方式,在未来的小学道德与法治教学中,应该积极广泛地运用多元评价。

小学低年级单元综合评价单就采用了多元评价主体的模式,让学生、家长、教师等都参与进来,激发了学生学习的积极性。同时不能将教学评价局限于评价学生在课堂教学中的表现情况上,而应该通过评价达到激励学生的作用,激励他们在道德与法治学习中不断前进。在小思徽章的评价中,我们从学习习惯、学科素养等多方面来进行评价,在电子评价中还能基于学生的各类表现生成报告,引导学生总结和反思,这样他们才能对以往的学习有更加清晰的认知,同时为以后的道德与法治学习打下更加牢固的基础。

三、立体互动,打造活力成长型课堂

活力成长型课堂主要从学生的参与度与达成度两个维度两个方面来进行,强调学生在课堂中的学习专注和学习体验以及学生对知识的掌握程度,在小学道德与法治课堂中应如何落实呢?

1. 创设情境,提升学生参与度

情境体验法是道德与法治教学中通常使用的教学方法。二年级《我们不乱扔》一课中,教师创设问题情境,故意将一些纸团扔在教室里,

恰好有同学看到主动捡起了纸团。一上课,我便表扬了这位学生,并让他说说为什么捡起了纸团。这样的导入激发了学生的兴趣,还让学生知道了榜样就在自己身边。随手捡起纸并把它扔进垃圾桶虽然是举手之劳,但是折射出的是日常好习惯的养成。

在教学中我们可以根据不能年级、不同学生的心理创设生活化的情境,不仅可以提升学生的参与度,还能取得意想不到的效果。

2. 小组合作,调动学生积极性

除了创设相关的教学情境让学生共情外,在教学中可以采用小组合作的方式,比如在四年级上册《主动拒绝烟酒与毒品》一课中,通过学习最后让学生小组合作说一说如何拒绝舅舅敬酒、叔叔带你去酒吧、劝说爸爸在楼道抽烟,学生通过角色扮演,进行小组合作,进行发言。

在小组合作中不仅学生的参与度提高了,学生的积极性也得到了调动,同时增加了学生的情感体验。

3. 丰富形式,增强教学多样性

道德与法治课根据课文的不同,所采取的形式也不同,如五下法治专册,知识性很强,在教学中教师要想方设法地增强学习的趣味性,如五年级下册《人大代表为人民》一课中,学生对于人大代表的职权不了解,这里就采用视频、故事等讲解方式呈现给学生,让学生对人大代表的职权有深入的了解,再通过对视频中内容的提炼增强学生的知识,从而达成本节课的教学目标,而不是一味地让学生去读书本中的知识。

除了这些形式,我们还可以运用视频解说、角色扮演、移情训练、示范学习、课后拓展等方式丰富教学形式,提升教学质效。

教者有心,学者受益。在奉贤教育“新成长



理念”的引领下,教师注重以生为本、精心梳理备课,创新教学方式,善用课堂生成、注重评价方式、丰富教学形式,延伸课后活动,提升自我专业,注重教育科研,实现道德与法治课堂教学目标的有效落实,真正做到从“三型”课堂的变革中提高小学道德与法治课堂的活力。

参考文献:

[1] 张志勇. 立德树人是党的教育方针的重大理论创新[J]. 教育研究, 2019, 40(3): 19 - 22.

[2] 施文龙. 新成长教育: 理念和策略[J]. 上海教育, 2021(5): 56—57.

[3] 江春华. 关注现实生活引导自主发

展——新课程背景下小学《道德与法治》课堂实施道德教育的思考[J]. 软件(教育现代化)(电子版), 2020(1).

[4] 郑丹丹. 提高小学道德与法治课堂活力的策略研究——以统编二年级上册教材《我们小点儿声》为例[J]. 教育教学论坛, 2020(22): 360 - 361.

[5] 刘军. 多感官参与, 实现道德与法治课堂“新四化”[J]. 教学交流, 2021(22): 205 - 206.

[6] 王喆琼. 追寻劳动教育的美好意蕴——小学道德与法治劳动教育教学策略例谈[J]. 中小学德育, 2020(8): 43 - 46.



在小学英语教学中渗透中国传统文化的实践探索

——以沪教版三年级下册为例

上海师范大学附属奉贤实验小学 廖 琼

摘 要:根据新课程标准,中国传统文化在英语课程中的价值越来越明显。本文结合沪教版三年级下册内容提出,教师应合理地将中国传统文化有效融入,加深学生对中国传统文化的认识,增强民族自豪感。基于此,本文主要分析了小学英语课堂中渗透中国传统文化的重要性,并对相关策略展开实践探索。

关键字:小学英语 中国传统文化 教学渗透

英语是一种国际通用的语言,是世界各地人们交流和沟通的桥梁,对中国走向世界、让世界了解中国起到重要作用。《义务教育英语课程标准(2022版)》将文化意识定义为英语学科的核心素养之一,指出培养文化意识,发展跨文化沟通与交流的能力,加深对中华文化的理解和认同,坚定文化自信。可见,在英语教学中,中国传统文化的渗透有助于学生了解不同国家的优秀文明成果,有助于增强家国情怀,形成健康向上的审美情趣和正确的价值观,提升他们的综合素养,为中国文化的对外传播打下坚实的基础。

纵览沪教版小学英语牛津教材的内容可以发现,缺乏中国文化传统相关内容。英语教师应按照新课标的要求,主动肩负起传播中国传统文化的责任,合理的将中国传统文化融入到课堂之

中。以三年级下册为例,大部分是英语的基本日常用语,而在 M1U2 中出现的食物单词 cake、bread 属于西方饮食;M4U2 中只出现了一句“In China, Children’s Day is on the first of June.”因此,有很少的文本供教师直接借鉴使用,为了能够提高中国传统文化渗透的效果,需要教师更多的思考和创新实践。

一、寻找差异点,把握易拓内容

其实在实际开展教学过程中,教师仔细研究,会细心地发现其实中国传统文化可以蕴含在教材的每一个角落,教师必须加大对教材的利用,重视创设情境,注重情境的真实性和生活化,教师可根据所教内容搜集和选择一些相关的图片、视频、实物等,设计有文化韵味的英语课堂,引导学生积极参与文本学习,用英语感受中国传



统文化元素,让学生品味到不一样的中国文化。

如在 M2U2 My family 单元,教师可创设过年情境,带领学生了解中西方家庭成员的不同称呼。在英语中,家庭成员称呼比较简略,爷爷和外公是 grandfather,奶奶和外婆是 grandmother,舅舅和叔叔是 uncle,姑妈和舅妈是 aunt……称呼都是统称,而在中国,对亲疏亲戚的不同称呼显得更加有礼数,反映了中西方对家庭结构理解的差异。

如 M3U3 In the park 单元中,核心句型是 What colour is it? 在这看似简单的询问颜色的情境中,教师可以拓展颜色在不同民族的不同含义。例如,在中国,red(红色)代表喜庆和热情;在西方,更多代表的是暴力和流血。在中国,white(白色)代表死亡和哀悼;在西方,则代表和平和纯洁。在中国,yellow(黄色)代表尊贵和繁荣;在西方,暗含谨慎和怯懦。不同程度的色彩文化差异也反映了中西方价值观、风俗习惯、审美情趣等的互异性。

如在 M4U2 On the farm 单元中学习农场动物单词时,不同动物在中西方文化中也有不同的含义。如在中国,常戏称嘴馋的人为“馋猫”,但在西方,cat(猫)暗含贬义,指胆小鬼。因为在中国“鸡”和“吉”谐音,所以“鸡”代表吉祥的动物用于各种喜事上;但在西方一般认为是懦弱的人,所以尽量不要在外国人面前用“鸡”来表达我们的祝福。在不同文化情境下,不同的民族对同一种动物会有不同的联想。

教师在教材内容中把握易拓点,创设具有文化底蕴的情境,让学生在潜移默化中接受中国传统文化的熏陶,增强了他们学习英语的兴趣,加深了对教材的理解,保障了良好的英语教学效果。

二、探索创新点,设计主题任务

项目式教学是一种探究性学习方式,主要围绕一个主题或项目,多采用任务型教学方法让学生在现实的语言和交际环境中解决问题。因此,在低年级段英语课堂中,教师通过同一主题的不同任务改变学生的学习方式,让学生通过实践、体验、探索和创新等方式,极大的丰富了课堂教学的内容,是一种能让学生主动去继承中国传统文化的好方法。

以 M4U2 Children's Day 单元为例,本单元的文化背景是儿童节,这虽不是中国传统节日,但是教师应该根据本单元的主题和文本内容,对教材进行分析和研究,探索更多的传统文化内容。

首先是课前预习,教师有意识地将传统文化植根于任务单中,让学生查找中国儿童节的由来以及古代的儿童节。让学生了解到,在中国古代虽然没有专门的儿童节,但是端午节、中秋节和春节这些传统节日中,人们专门给儿童们留出专属的节日空间,让他们体验专属于自己的节日气氛。

在教室布置上,教师可以选择代表中国节日的红色,从板书标题的颜色到 PPT 背景的设计,都能让学生感受到节日的气氛。

第一课时中,可以让学生了解到六一国际儿童节是专门为儿童们设立的节日。然后通过视频、思维导图等形式,让学生进一步了解到不少国家还有本国的儿童节,日期不同,庆祝方式也不尽相同,兼具地方特色,让学生感受到童趣的多元化。通过第一课时的学习,学生已经积累了本单元要求的语言知识和技能。

第二课时在复习完 What do you do on Children's Day? 的问答环节,可以将文本背景拓展

到古代春节 Chinese New Year, 教师在课堂上除了可以巩固“Happy... (Children's Day 或 New Year)!”这一句型, 也可以进行必要的分组探究指导。在驱动问题 What do you do on New Year's Day? 导向下, 组内学生可以分享自己多渠道获取的信息, 通过自主学习、协商学习和合作学习等形式实现“做中学”, 教师可对各小组在学习过程中的完成度、配合度和最后展示的语言表达情况进行评价。

而在第三课时巩固复习环节, 则可以介绍一些与传统文化相关的绘本。如绘本 < The Lantern Festival > 中, 让学生带着问题阅读语篇, 教师鼓励学生借助信息图表提取、梳理核心信息, 学习 make lanterns, guessing riddles... 等元宵节中涉及儿童庆祝活动的英语语言知识, 积极参与语言实践与互动, 感受灯谜会文化活动的乐趣。

最后, 还可以对该单元的回家作业进行独特设计, 比如:

1. 试着用思维导图来展示不同国家儿童节的特色活动。
2. 做一张中国特色的 Children's Day 的英语手抄报。
3. 询问家长关于端午节、中秋节时儿童特有的节日活动。

通过这一系列项目化学习, 增强学生学习传统文化的主动性和积极性, 最终实现语言 and 文化的内化, 加深对中国传统文化的认同感。所以, 要鼓励教师进行教学创新的积极性, 教师一旦很好地将同一主题相关的英语任务串联起来, 在提升学生英语水平和传承中国传承文化上起到意想不到的结果。

三、抓住生长点, 善用碎片时间

毕竟能在低段教材中能成为抓手的关键单

元较少, 所以更需要教师善用课前课后的碎片时间, 在一定程度上扩充学生的知识储备, 不断渗透中国的传统文化, 激发他们对传统文化的学习兴趣。

利用课前两分钟开展“一日一句”的学习活动。首先让学生利用课间在黑板上抄写一句中国经典谚语或古诗词, 附上它的英文版, 并充当“小教师”在课前带读。如在学习 M2U1 My friends 单元时, 学生带读了“A friend in need is a friend indeed! 患难见真情。”等谚语, 有的学生还抄录了《赠汪伦》《别董大》等描绘友谊的经典诗句, 体会中英诗句的不同韵律美, 在增加中国传统文学积累的同时提升自身英语水平和自学能力。

教师也可以丰富课后的口语作业形式, 加入趣配音或者阅读绘本故事。中国古代有许多哲学寓言, 短小精悍, 幽默深刻。英语版本也是学生感兴趣的, 教师可以推荐一些与文本内容相符的故事。比如 M2U1 中学习 monkey 这个词时, 教师可以分享 < Monkeys and the moon (猴子捞月) > 的故事, 让学生一边模仿猴子的姿势, 一边哈哈大笑。学习了 M4U3 Three little pigs 后可以让让学生阅读相同道理的故事 < Hanhao Bird (寒号鸟) >, 让学生加深“做事要有计划并付诸实践, 不能只顾眼前享受。”的含义。另外趣配音里有更为丰富的资源, 可以是中国地理、美食、建筑、谚语、名人等……教师可以选择相匹配的资源来丰富学生的学习内容, 带领学生意识到文化的差异性, 从差异性中寻求融合, 形成正确的文化意识。

随着信息化和全球化进程的不断深入, 学习英语已经不仅仅是让学生了解国外的文化习俗, 了解国家之间的文化差异。媒(下转第 54 页)



巧用希沃白板 打造智慧课堂

——以“立体图形的复习”为例

张 悦

摘 要:在信息化技术不断普及的背景下,电子白板逐步走进学生的课堂。这种新兴的授课软件在保留传统授课方式优点的基础上,将信息技术融入其中。本文以一节在小学数学课堂中使用希沃白板的课为例,分析希沃白板在小学数学课堂中的应用情况,以及在课堂中运用希沃白板的效果反馈,探索数字化转型背景下的学与教,打造以教师为主导、以学生为主体的智慧课堂。

关键词:希沃白板 小学数学课堂 复习课

随着信息化教育的高速发展,希沃白板作为一款简单高效的教学互动软件,已在中小学课堂中普及。与传统教学模式相比,希沃白板注重生成性与互动性。运用希沃白板可以营造良好的学习氛围,教师作为主导者,学生作为主体者真正参与到课堂中,体验知识的探索过程,在合作交流中获取知识、巩固知识、拓展知识,同时提升各项能力。

一、希沃白板优势

希沃白板将多种教学工具有效融为一体,如课件、鼠标、投影仪等。传统的课堂基本都是用粉笔在黑板上书写,制作ppt来播放教学内容,教师花费大量时间来制作课件,教学效果有时却不如预期。希沃白板相比于传统教学方式有如

下优点:

1. 丰富活动,调动学生积极性

低年级学生需要教师调动学习积极性,希沃白板中有多样的活动,符合低年级学生学习特点,利用课前三分钟的时间进行游戏,可以吸引学生的学习兴趣。

2. 多样功能,注重课堂生成性

希沃白板的蒙层功能很好的解决ppt交互困难的问题,对于学生的回答教师能够给出即时的回应。利用希沃白板教师可以预留空白页面,课堂上将学生生成的思维过程、答题过程插入课件中,同时还可以借助书写功能对学生的答案进行修改批注。知识的获取不再是教师强加给学生的,而是在一次次的展示、讨论交流中,学生一

起探讨得到的。

3. 同屏投映,提升质效

利用希沃白板,也让教师得以摆脱讲台的束缚,更好的把握课堂。借助希沃白板,教师可随时随地将学生的答案拍照上传,减少了往返于讲台与学生之间的次数,有更多的时间关心学生学习情况。采用希沃白板也不受实物展台大小的限制,只要将学生的作品进行完整拍摄就可以清晰展现给全班学生。

二、数学活动及其技术应用分析

本课例为一节复习课,打破以往传统复习课教师讲解、学生练习的枯燥模式,采用让学生绘制思维导图的形式进行复习。本课教学设计共分为三个环节,知识回顾环节,回顾立体图形相关知识;知识梳理环节,学生小组合作绘制思维导图;知识应用环节,进一步巩固立体图形相关知识。为了更好实现本节课目标,本课利用希沃白板进行教学,在不同环节借助不同的功能,重视学生在课堂学习中的主体地位,教师作为主导者帮助学生更好的掌握知识。

(一) 蒙层应用——复习旧知

希沃白板蒙层功能就是将某一区域使用蒙层遮盖住,需要时使用橡皮擦功能擦除相应位置就可显示出被遮盖的内容。在本课例的知识回顾环节,教师运用蒙层功能先遮挡立体图形相关知识,由学生回忆相关内容,学生说到哪个点教师就擦除相应位置蒙层出示该知识点。

教学片段:

师:同学们,我们学过哪些立体图形,你还记得吗?

生:正方体、长方体。

师:那关于正方体和长方体你知道了哪些知识呢?

生1:正方体、长方体都有6个面,8个顶点,12条棱……

数学课堂教学中往往会出现这样的情况,一个问题学生会有不同的回答,这些答案是并列的没有先后顺序之分,或者一题有多种解法的情况。在这种情况下,教师无法预设学生会先说到哪部分内容。采用传统ppt的模式,教师需要花费大量的时间进行交互设计,有时交互设计无法达成时教师只能等学生将所有情况都说完以后再通过ppt一一呈现过程,学生的即时回答就不能很好的得到回应。

而希沃白板的蒙层功能就很好的解决了这个问题,比如本课例中知识梳理环节,关于正方体、长方体的相关知识,有很多内容,教师无法预测学生会先说哪一个。采用传统ppt模式,教师就需要做大量的交互操作,而蒙层功能教师只需先将所有内容都列举出来,再一一添加蒙层进行遮盖,教师只要记住相应位置,课堂上学生说到哪个知识点,教师就用橡皮擦擦出相应部分内容。不仅大大减少教师制作课件的时间与难度,课堂上教师也能与学生有实时的互动,学生说到哪点教师出示哪点,其他学生也能及时看到相应知识点。

(二) 同屏投映——交流反馈

同屏投映功能就是教师借助希沃白板,将学生的作品拍照后进行上传,就可以在大屏幕上进行全班展示。在本课例的知识整理环节,教师借助希沃白板同屏投映功能,将5个小组绘制的思维导图投映在大屏幕上,由小组长进行交流。

教学片段:

师:每个小组都已经完成了你们的思维导图,下面我们就来分享交流一下。

生1:我们小组采用的是表格式,从正方体、



长方体两个方面出发,分别去梳理它们的特征、体积、表面积……

传统课堂展示环节常常采用将学生的作品放在实物展台下进行全班交流,这样做有两个弊端:一是花费的时间长,教师需要收集学生的练习,再一一进行展示,展示后再将练习归还学生。二是受实物展台大小的限制,展示的物体不能超过展台的大小。如果需展示的物体过大,无法进行投影就只能拿到前方进行实物展示,这样学生看的就没有这么清楚。

而希沃白板的同屏投映功能就很好的解决了这两个问题,比如本课例中知识梳理环节,需要展示5个小组的思维导图。利用同屏投映功能,不用收学生的思维导图,哪一组先完成先拍摄照片。教师提供给每组的都是大卡纸无法在展台下进行展示,如果实物展示后排学生又难以看清。采用同屏投映功能,教师只要把拍摄的照片上传到大屏幕上,同时组长交流到哪个部分,教师可以相应拖动放大某一部分,让全班学生都能清晰看见。

(三) 图片功能——练习提升

图片功能就是教师可以在希沃白板的空白页面中插入图片,对图片的大小、位置都可以进行编辑,不需要的图片也可以进行删除。本课例的知识应用环节,采用图片功能,插入学生选取的例题,逐一交流后删除三题选择其中两题进行练习。

教学片段:

师:课前,老师布置了一个小任务,请同学们收集一道立体图形的练习,现在请同学们先在组内交流,再选取最典型的一题进行全班交流。

师:这一题是哪一组的?

生:(交流题目)

师:老师从中选取两题,我们一起来练习一下……

本课例力求打造教师主导、学生主体的一节复习课,知识回顾环节、知识梳理环节都由学生自主完成的,知识应用环节也想由学生自己选择例题来进行练习。传统的ppt只能教师事先准备好内容进行机械翻页,无法达到这个效果。而采用希沃白板,教师只要准备一个空白页面,运用图片功能,就可以插入五个小组选取出的例题,并对这五题进行简单的编辑。分享交流后,删除三题保留两题,放大让学生进行练习。图片插入功能很好的保留学生课堂生成性内容,可以随时展示给学生看,大大提高师生间、生生间的互动与交流。

三、希沃白板对教与学的影响

(一) 改变教师的“教”

希沃白板提升教师备课效率。如本节课例中第一环节复习环节,关于长方体、正方体有许多的知识点,教师无法预知学生会先说到哪个知识点,如果使用传统ppt模式,将花费大量时间进行交互设计。而使用希沃白板的蒙层功能,先将有关立体图形的知识利用蒙层遮盖起来,学生讲到哪部分就用橡皮擦擦除相应部分的蒙层,解决了ppt交互困难的问题,大大提升教师的备课效率。

希沃白板提升课堂质效。如本课例中最重要的一个环节就是绘制思维导图,学生制作完成后需要全班进行展示。学生是在大卡纸上进行绘制思维导图的,无法在投影仪下进行展示,传统的课堂只能让学生拿着实物进行展示,后排的学生无法看清纸上写的内容。而利用希沃白板的同屏投映功能手机拍照就能将每组的设计进行展示,学生交流到哪部分,教师也能相应进行

放大,全班学生都能清楚的看到,思维的火花得以碰撞,大大提升课堂质效。

希沃白板营造了自由开放、合作共享的环境。如本课例中巩固知识环节,展示学生收集的例题,再选取两题进行练习,最后分享交流。知识的获取不再是老师强加给学生,而是在师生、生生互动中掌握知识,提升能力。

(二)改变学生的“学”

希沃白板的多样活动,吸引学生注意,激发学生学习兴趣。如各年级数学都有相应的计算教学内容,传统教学中复习引入环节就是采取简单的做题、汇报答案,学生的学习积极性无法被调动起来。希沃白板中有多样的活动,如分组竞争、判断对错等,教师可以将要复习的习题制作在课堂活动中,以游戏的形式让学生进行完成,不仅达成了教育目的,同时学生的学习热情也能被点燃。

希沃白板的展示功能,满足小学生成就感,带来愉快体验。如本课例以小组合作的形式绘制思维导图,每一组都认真投入,绘制出了精美的思维导图,学生都很期待自己小组的思维导图进行交流展示。借助希沃白板的同屏投映功能将每组的作品进行展示,同学们的成果得以呈现,带来成就感。

希沃白板丰富了学生的学习方式。如本课例,学生的学习不是被动的接受,而是主动、自发的探索。学生通过绘制思维导图,将分散的立体图形知识点用自己的逻辑结构串联起来,在分享交流中学生也不断完善自己的知识网络。通过学生自己动手操作、自主探究、合作交流等活动获取的知识,学生的记忆更加深刻,对知识的理解更加深入。

四、希沃白板在小学数学课堂中的运用策略

略

通过对本课例的研究、反思,总结得出希沃白板在小学数学课堂中的两个应用策略:

(一)思维性策略

数学学习应该是“鲜活”的,教师不仅要让学生掌握数学知识,也要让学生感受数学知识的探究过程,在这个过程中不断提升学生的数学思维。作为数学教师应该以具体的数学知识为载体,让学生体验知识探究的过程。如本课例就是在信息技术背景下的教学,借助希沃白板的投影、展示、图片、拖曳等功能,展示学生思维过程,在交流中加深对正方体、长方体知识的认识。

希沃白板的同屏投映功能在以往投影仪的基础上,方便了教师的操作。教师不需要一一邀请学生上台,可以直接用手机拍照实时展示学生的成果,不仅有助于学生分享,也方便其他学生了解其思维过程;同时,希沃白板可以同时呈现多位学生的照片,请学生分享自己的思考过程,在对比和分享交流中学习。如在本节课中,就借助了希沃白板的同屏投映功能,首先在交流环节将每组的成果投映到大屏幕上,采用放大、移动等功能,在学生进行交流时进行放大突出,让其他学生更好的清楚看到这一组的设计,了解该组的思维方式。在分享题目环节,一起呈现学生收集的题目,在分享中对比。

不同学生间的思维进行碰撞,学生在观看其他学生作品的过程中,在聆听分享的过程中,在点评交流的过程中,发现自己思维的不足之处,取长补短,促进思维的提升。

(二)生成性策略

传统课堂最大的矛盾与困难就是如何协调好预设与生成的矛盾,而借助希沃白板的信息技术课堂就能很好的解决这一问题。学生、教师通

过在希沃白板的使用,展示发现知识形成过程,为学生的探究性学习搭建了平台。

1. 即时反馈学生回答

在处理一题多解或答案并列没有先后顺序之分时,借助希沃白板的蒙层功能,学生讲到哪里,教师就出示哪里,教师能对学生的回答给予一个即时的反馈,同时其他学生也能及时了解清楚该生的思维过程。

2. 即时记录生成资源

学生在课堂上动态生成的问题,往往能反映学生最真实的情况、想法、思路。教师在教学过程中应及时捕捉和利用学生的生成资源,不论是学生正确还是错误的回答,教师都应及时记录,利用图片功能插入课件中。对于正确的思路,学生分享过程,其他学生一起聆听学习;对于错误的思路,全班学生可以一起寻找错误的原因。及时对学生的掌握进行记录反馈,促进学生对知识更好的理解掌握。

3. 给予生生展示的平台

借助同屏投映功能为学生展示搭建平台,将学生生成性过程投到大屏上,展示自己的思维过程,其他学生也能了解其思维过程,进行补充完

善或学习,良好的促进了生生间的互动。同时借助希沃白板还能展示多个图片,学生将这些图片进行对比,发现问题,也进一步提升生生间互动。

本文以《立体图形的复习》一课为例,介绍为达成本课目标使用的希沃白板功能,为教师使用希沃白板进行复习课教学提供一些建议。希沃白板中还有许多功能,如何合理利用希沃白板进行不同课型、不同板块内容、不同年龄层次学生的教学还需要进一步的研究。如图形与几何板块,希沃白板中有许多的教具,如何使用好他们,加强学生空间想象能力;如在练习中利用“课堂活动”功能布置多样性的练习,让学生在练习的同时也能提高对数学学习的兴趣,这些都需要在日后的教学中进行尝试实践,实现在数字化背景下教师更好的“教”与学生更好的“学”。

参考文献:

- [1] 张婉华. 希沃白板与小学数学教学融合的实践与探究[D]. 西南大学, 2020.
- [2] 荀顺康. 交互智能平板在小学数学课堂教学中的应用研究[D]. 湖南师范大学, 2019.



区域智慧教育云课堂平台的构建与应用

奉贤区教育学院 钱筱雪

摘要:奉贤区智慧教育云课堂平台的建设与应用是为了实现教师之间教学课程视频资源共建共享,进一步落实教育信息化助推教育转型。本文通过探索性研究法、经验总结法、调查法和实验法等方法,研究分析了区域云课堂平台的模块设计与优化、调试与运行、技术支持、应用实践等。云课堂平台的建设与应用促进信息技术与教育教学深度融合,加快促进教育改革的步伐。此平台需要深度挖掘模块建设意图,使其更合适地应用于教学场景,以便更好的发挥作用。

关键词:智慧教育 云课堂平台 资源共享

随着时代的发展,国家提出了加快教育现代化,建设教育强国的重大战略部署。奉贤教育在此背景下,提出了致力于打造“智慧教育、智慧校园、智慧课堂”的目标,智慧教育云课堂平台由此应运而生。

结合区内教育实际情况,奉贤区智慧教育云课堂平台的建设具有标准化、前瞻性、实用性、扩展性、安全性及可管理性等特征,大大优化了全区的教学资源,规范了管理操作,提高了教师的工作效率。同时,节约了工作时间和人力、财力,减少了运行投入,做到统一管理、统一部署、统一监控、统一备份,实现全区教育资源共享,是缩小地区之间、城乡之间和学校之间教育差距的突破口,有效促进优质区域教育资源的共享,提高学校综合实力,整体提升全区的教育水平。

一、云课堂平台的功能定位

通过对全区各校录播教室的实地走访排查、学校对于云课堂平台需求的征询,多次研讨后,设计了云课堂平台的基本架构,即为录播产生的直播、录像提供从个人到校、从校到区的逐级管理,是具有多级部署、多用户权限、资源浏览、优课评比、直播活动、教研活动、公告通知、校级联动、视频编辑等功能的综合性平台。云课堂的建设能进一步落实“教育信息化助推教育转型”,促进信息技术与教育教学深度融合,提升教师专业素养,促进教育改革。主要定位如下:

1. 资源研发基地。基于云计算技术,云课堂平台可以开展个性化听课评课、混合式教学,突破时空限制,为教师提供了全方位互动性的资源研发场景。



2. 资源集散窗口。云课堂平台为教师提供教育资源上传渠道,形成区、校两级平台丰富教育教学资源。

3. 资源共享智库。云课堂集结区域海量优质课资源,实现教师之间教学课程视频资源共享,以均衡城乡地区教育水平差距。

二、云课堂平台的模块优化

基于云计算技术的海量数据存储和超级计算能力,云课堂突破了传统物理课堂的时空限制。平台包含系统管理、运行支持、基础数据、门户管理、用户管理、平台组织、平台设置、教室管理八个部分,实现个人空间、资源点播、课程直播、活动评比等基础功能。

1. 个人空间模块。打造教师个人空间,使教师拥有个性化资源库,可上传教师个人录像,收藏他人共享,记录教学笔记、反思,视频剪辑等。与传统电脑存储相比,云课堂平台在云端为教师提供便于存储与应用更多教学资源的渠道与空间。

2. 教研活动模块。教研活动模块可开展线上视频教研、在线听课、磨课等,与传统教研相比,可打破时空壁垒,使教研活动随时随地不受限地开展。

3. 课程直播模块。课程直播是顶层设计的创新之举,平台提供了两种直播视图,课程视图和直播列表。在直播列表中可查看正在直播、即将开始、历史直播的课程。为开展诸如区教育集团、“一校两部”等教育教学活动提供线上解决方案。

4. 教学资源。平台设计教学资源模块,包含优课中心、名师课堂、微课中心等子模块。优课中心是集中展示优秀课程资源的模块,提供学

科、册、章、节的分类检索,支持在线视频点播、文档预览,支持评论、收藏、分享等交互功能。名师课堂支持将名师的优质资源以专辑的形式展示共享。微课中心则是共享区域优秀微课资源,根据不同专辑分类。此模块旨在实现区域优质教学视频资源共享,为区域成长型教师提供优质范式。

5. 优课评选模块。此模块用于开展区级教学课程评比活动,从而遴选区域优质教学资源。与传统线下评比相比,专家独立线上打分,使评比更公正公开透明。

三、云课堂平台的调试运行

搭建实现功能需求的模块,形成初级云课堂平台,在全区遴选6所涵盖中小学、幼儿园不同学段的学校先行先试,在各校应用中,收集反馈用户体验,将平台功能模块细节优化,以便后期由点及面,全区铺开使用云课堂平台。在试验与调试中,做出如下优化:

1. 精准统计,资源数据可视化。在初级平台基础上,提出数据统计需求,全面整体的掌握区域视频资源数量,各校递交的优质课程数量,同时,增加了教学资源点击率的排行数据,使资源背后的数据可视化。

2. 优化检索,资源选择精准化。简化学科、册、章、节的分类检索,根据教育特点,改为学段、学科、年级的分类检索,增加关键字功能,使教师精准定位,找到合适资源。

3. 在线教研,活动开展自由化。除了对录播视频在线评论教研,在直播课程中,可以实时评论,开展教研活动,实现空间时间的突破,研学研讨、教研活动不再受到时间空间的约束,将线上教研变为常态化。

4. 线上评选,评比过程规范化。运用统一量表开展线上评选活动,增设专家与参赛视频点对点功能,由多位专家为一组,对对应学科视频打分,避免专家误看、错看,使各学科之间评比更具针对性更权威性,同时,评比更公开化、规范化。

四、云课堂平台的技术支持

服务配置、数据字典、应用配置等由平台开发商实施人员维护。应用中的技术支持采用以下几种方法相结合的方式:

1. 逐级培训,形成“培训讲师”库。六所进行第一批试点的学校,由开发商技术人员培训,对云课堂平台形成全面的认识,并在实践中强化操作步骤及各模块应用功能,形成能用、会用、善用的第一梯队“培训讲师”,在由点及面铺开过程中,为全区其他学校开展集中式培训,各校遴选一名信息素养较高的教师参加培训,确保每校有一名教师能用、会用,这些教师在后续实践中逐渐积累经验,成为善用平台第二梯队“培训讲师”,再由第二梯队“培训讲师”在各校开展全面铺开式培训,使每位教师能用平台,并在后续实践中,第二梯队“培训讲师”的逐步指导每位教师会用、善用云课堂平台。

2. 共享手册,提升操作水平。教育学院信息中心联合开发商,设计制作操作手册,多次改稿,形成最终简易版操作手册,便于教师使用平台时参考,有效提升教师操作平台的技术水平。

3. 提供服务,实时解答。教育学院信息中心为开发商与学校搭建平台,通过微信群的形式,各校提出平台使用过程中遇到的问题与困难,由信息中心负责人员协同开发商技术人员实时解答,更加方便双方交流沟通,快速解决问题。

五、云课堂平台的应用实效

1. 个人空间模块的应用。个人空间的开发使得我区的一线教师可以更快更有效的进行教学资源的积累,尤其对于新教师,可以系统地高效地进行自己的教学资源的整理归纳,对将来形成自己的教学风格,有着重大意义。这是“个人空间”最大的优势,可以进行一键搜索,以最快的速度找到教师所需要的内容和教学资源,相对于原来的纸质版,翻阅资料,既能保证资源的准确性,也能大大减少获取资料所需要的时间。

2. 教研活动模块的应用。教研活动模块的开发突破了全区教研活动时间空间的限制,任意学科可以在任意时间任意学校进行线上教研活动。突破时空局限各抒己见,有利于教师自我展示和自我反思,使得教学研讨活动的频率和质量大大提高,从而提升教师学科专业素养,以带动全区的教育水平的上升。就如思言小学的胡老师一节生动的道德与法治课,通过云课堂平台,全校的思政教师不受时间限制,全员参与了线上点评的活动,相较于课堂观摩,云课堂平台的视频记录了课堂的全过程,进行回看,可以反复的推敲研讨教学细节,也可以截取其中某一环节进行点评,有效提升了胡老师的学科专业素养,促使她的课荣获“一师一优课”部级优课奖项。云课堂不仅对胡老师有巨大帮助,对全区各学科教师借助此平台,也可以畅所欲言,共同研究探讨细节的处理,教学上有所启发。

3. 直播课堂模块的应用。直播课堂可以实现远程带教,可以辅助教研活动模块的同时,也可以开展区级层面的各类展示活动,建立起独立学校与区域优秀学校、所在教育集团、领域专家的纽带。如小学语文教研员蒋莉莉老师领衔下,开展绘本阅读课程直播活动,供全区小学语文教



师在线观摩学习两节绘本教学过程及专家点评,开拓视野。借助直播课堂这一平台促进群体反思,真正达到改善教学方法和提高教学质量的目的。

4. 教学资源模块的应用。教学资源模块的开发实现了全区教学优质资源的共享,新教师可以从中获取大量优质课例供教学参考,快速成长,中青年教师则是可以在平台上发表自己的教学技巧、心得,交流学习,以促进完善自己的教学风格,而有着几十年从教经验的教师,则是可以分享自己的教学理念,教学经验供全区的教师借鉴学习。教学资源模块的开发使得全区的一线教师都可以受用。凝聚全区教师队伍,促进整体的教学水平。

5. 优课评选模块的应用。优课评选模块的开发,使得“以评促教”的思想在全区开花,各类教学评选、教学比武借助云课堂得以高效地开展。自2019年平台开放以来,开展了如:奉贤区云课堂优秀课例评选、新成长全员展评、见习教师考核、五年期教师考核等活动,相比之前,教师只需将视频课上传至平台,填写电子申请表即可参与各项评比活动。再由组织方,邀请各评委在平台上即可完成评分活动,大大缩减了比赛的流程,使得教师有更多的时间提升参赛作品,全区的教师都积极参与各类评比中,加快成长,促使

(上接第59页)容,为学生思维成长提供沃土。同时注重例题串联,题后反思,使活动设计顺应学生思维生长,不断积累数学基本活动经验,发展核心素养。

参考文献:

奉贤教育朝着“自然、活力、和润”蓬勃发展。

云课堂平台的建设与应用为区域教育教学提供了海量资源,拓展教师知识获取机会。教师可得的学习资源无论从数量还是品质上都有了大幅提升,给丰富教师的知识和提升教师的内涵创造了环境。基于云课堂平台的视频课例能够突破时空局限,实现异地交流,进一步激发交流共享的理念,形成教师学习共同体,促进资源更新,引发深度反思,从而提高反思效率,促进思维提升,推动教师专业发展。云课堂平台的建设与应用促进信息技术与教育教学深度融合,加快促进教育改革的步伐。

云课堂平台的建设与应用一定程度上有利于教师专业发展,但在实践中还有需要完善的地方,需要深度挖掘模块建设意图,使其更合适地应用于教学场景,以便更好的发挥作用,提高教师教学专业能力,进一步提升教育教学质效。

参考文献:

[1] 刘震. 继续教育的新形式:清华终身学习云课堂[J]. 现代教育杂志, 2021(1): 84-89

[2] 林文婷. 视频课例分析 独立学院教师专业发展途径新探[J]. 佳木斯教育学院学报, 2013(5): 204-206

[1] 印冬建. 给初中数学单元教学的几点建议——基于一次市级比赛的观课感悟[J]. 中国数学教育(初中版), 2022(4): 36-40.

[2] 薛莺. 基于“后建构课堂”的单元复习设计与思考——以“走进图形世界”单元复习课为例[J]. 初中数学教与学, 2021(5): 37-40.

项目化学习在高中足球专项化课堂中的思考与设计

上海市奉贤中学 赵 俊

摘 要:项目化学习中以足球运动为学习内容,通过任务驱动引导学生独立或合作制订学习和锻炼的计划,让学生在学习、体验、探究、合作、协助和全程评价中理解和掌握练习和科学锻炼的方法与能力,养成良好锻炼习惯,培养勇于挑战自我、克服困难的精神,树立终生体育锻炼的意识和能力。

关键词:项目化学习 足球专项 高中

一、背景

项目化学习是指学生在一段时间内通过研究,并应对一个真实的、有吸引力和复杂的问题、课题或挑战,从而掌握重点知识和技能。其重点是学生的学习目标,包括基于标准的内容以及如批判性思维、问题解决、合作和自我管理等技能。足球运动作为一项开放式运动技能,它要求运动员在做动作时,对外在刺激做出快速反应并强调动作的准确性、合理性和结果性,同时对于如何做下一个动作有多种选择。它是一个较为典型的程序性知识,它通过学习各种无对抗下的单元、多元技术开始,通过技能和情境练习以掌握其在具体比赛场上运用的方法准则,提升处理球的合理性和比赛能力。因此足球专项课的课堂教学正是项目化学习开展一个很好的载体。

我校于2012年成为上海市体育专项化课程

改革首批试点学校,由于课程改革等因素,市教委尚未出台统一的教材和评价方案,教师可以根据自身实际和学校、学生的情况选择教学方式和评价方案。专项化教学开始后,学生根据自身意愿选择专项,一个足球班基本在25人,其中大部分是进入高中后开始接触足球,所以无论从体能、技术以及对于足球运动的兴趣等方面差异较大。此年龄段的学生生长发育接近成熟,身高体重等各项指标趋于稳定。思维活跃,自我意识明显增强,独立思考和处理事务的能力发展迅速。他们喜爱足球,享受比赛、竞争带来的乐趣,也喜欢电视里行云流水的团队配合,出神入化的个人进攻,但是缺乏长期面对枯燥单一性技术练习的耐心,想要一蹴而就。面对学生这样的特点,项目化学习的方式正好保护了他们对于足球比赛的兴趣,激发了他们对于提高比赛能力的思考和

学习热情,促使其在学习实践中不断反思。

二、设计方案

项目化学习是“做”中学的具体教学实践,是通过任务驱动、问题导向实现教学目标的有效探索。足球运动最大的魅力是比赛,当前世界足球技战术训练的最显著特点就是怎样教会队员根据比赛场上的情境进行训练,最大限度地与比赛的情况相一致,包括比赛过程中出现的所有因素,越接近实战越好。

足球的项目化学习是教师先深刻理解消化教学内容的知识与技能,紧扣核心知识技能提出本课课题,通过设置情境实践活动,提出驱动性问题,引发学生思考。然后设置一系列针对驱动

性问题的练习,学生根据自身实际,自由选择练习内容或者自主练习,待技术取得一定进步后,再切回情境练习,自查或教师反馈,进一步了解提高方向,以提升解决场上实际问题的能力。在高阶思维发生的过程中,培养分析问题、解决问题的能力,在团队合作的情境中,实现知识的有效迁移与运用。足球技术是有限的,而它的运用却是灵活多变的。因此掌握正确的技术只是足球学习的一方面,根据场上情况不断提高运用技术的合理性才是不断追求的方向。所以足球的项目化学习是以比赛为表现形式,聚焦各种技术、技能的掌握为概念性知识,技战术的合理运用为目的的课程。

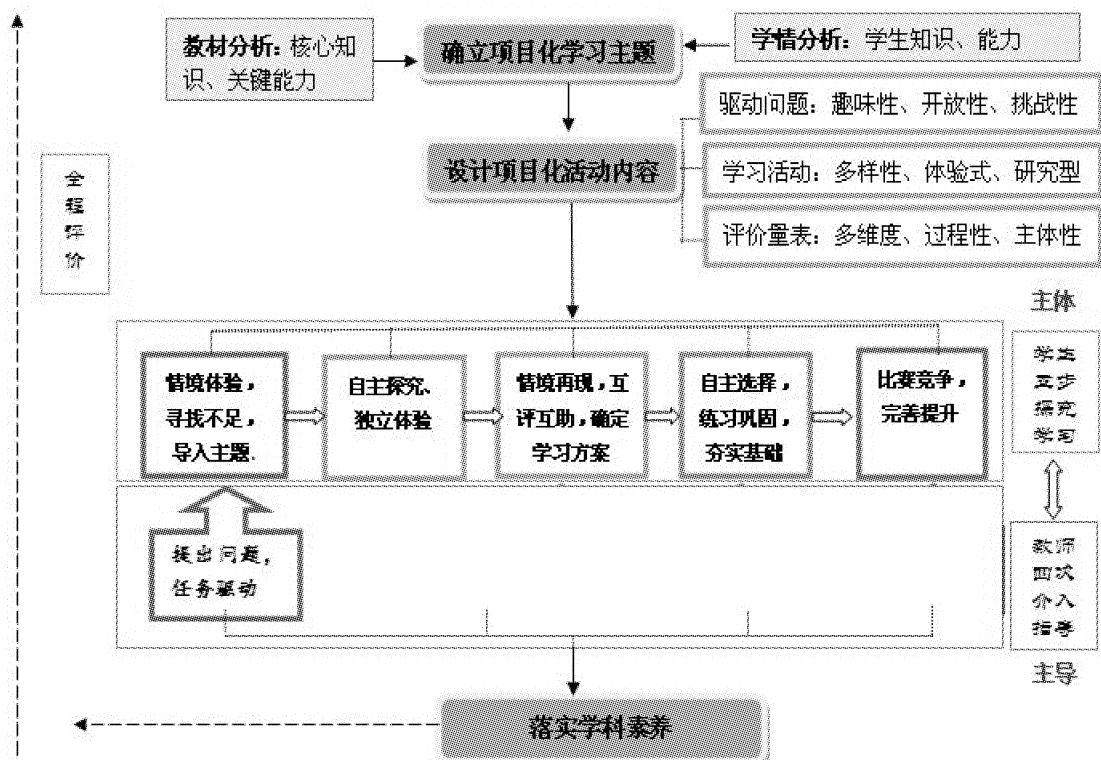


图1 体育学科专项化单元教学的项目化学习范式流程图

(一) 主题的选定

在进行项目化学习选题时,根据教学内容要求,从比赛实际出发,理解所学内容在比赛中的

具体运用,创设情境,帮助学生发现问题,分析问题,解决问题。尽量以提高某一技术为核心的多元技术组合或者以提高某项能力又或者个人战

术为主,避免单一技术。对于单个技术而言,它在比赛中实际操作使用也要依托于其他技术和能力,譬如比赛阅读能力,接应能力等。最好利用问题引导学生发现自身技术技能方面的短板,利用高阶学习带动低阶学习,高阶技能巩固低阶技能。

譬如提高射门能力为课题,从比赛的情境出发,那么他就必然会涉及到各种能力:观察、接应、射门。那么练习过程中对于接应、停球的练习也是不可或缺的。射门时需要面对一系列的选择:观察守门员的站位,射门角度的选择,射门脚法的运用。如脚内侧,脚背内侧,脚背外侧等这些都需要通过不断的练习实践来巩固提升,毕竟每个同学的基础和认知是不一样的,能力的提升既是技术的提升,更是自我能力认知和处理技术动作合理性的提升。

(二)发现驱动性问题及目标

1. 驱动性问题的提出应该是开放性的,涉及到知识与知识间的迁移以及新知识的再构建,通过此来引发学生思考和强烈讨论的。就好像“脚内侧踢球技术用于何种情况”,它是一项单元技术,但是什么条件下来运用是需要思考和权衡,射门能不能用脚内侧,什么情况下射门用脚内侧;传短距离的低平球是不是只能用脚内侧,但什么情况下又不适合用脚内侧。都是需要同学在不断的实践中总结归纳的,并且在不断的练习中熟悉巩固。这些都是对脚内侧踢球技术的迁移和再构建。

2. 驱动性问题的设立应紧扣教学内容与核心问题,能引发学生兴趣,有一定的可操作性,需要学生持续探索实践。譬如脚背内侧踢高远球技术时,你可以设立一个问题是“传球线路上有

防守队员怎么办?”,然后再设立第二个驱动性问题“如何将球踢远”,然后再进行第三个问题“用哪个部位踢球更容易控制落点”。那么就迫使学生从结果出发,一层层地去按照驱动性的问题去练习实践,去思考。

(三)持续探究

1. 设计练习内容时,贴近比赛实际,注重低阶技术,尤其是最常用的基本技术。譬如接球技术,足球场上再复杂的配合都离不开传球接球,那么这两个能力势必是最基础的东西。任何有球技术,都是由接到球开始的。在课程开始阶段,教师通过模仿比赛某一情境导入主题时,就从接球开始,让学生在此情境下多次尝试,理解接球的重要性,明确无论传球来自什么方向,球员都应该有能力把它控制在自己脚下。发现自身不足,思考讨论,然后教师可以通过和学生交流讨论,设计若干由接不同方向不同难度的传球开始技术练习,说明练习方法,鼓励学生自主选择,反复操练,帮助学生扎实低阶技术以简化高阶技术。

2. 持续探究的过程中教师需要关注的应该是学生在复杂情况或者比赛情境下完成技术的能力,而不要过分去关注单个技术动作完成的正确性,尽可能多的让学生自主进行探索。毕竟这个学段的学生,由于起步较晚,再加上生理、心理特征和协调柔韧等个体差异,很难把技术动作做得很正确。一遍遍应对枯燥的单元技术的练习,从不会到会,从会到正确,从正确到产生动作记忆,很容易消磨掉学生的学习热情。所以在持续探究的过程中,教师应该做好一个客观的评价者,和学生一起思考,给予学生一定的参考意见,鼓励学生多思多练,引导学生往正确的合理的方法

向走。

3. 探究实践的过程围绕主题,多设置些练习内容,根据学生实际情况,细化技术技能,让学生在自主实践的过程中深化对于主题的理解。另一方面也提高了练习密度。譬如在“提高向前传球能力”时,影响学生向前传球的因素其实是有很多:观察能力不够,接球后第一时间找不到传球点;接应时机、位置有问题,一接球就被贴身无法面对进攻方向;停球能力欠缺,无法将球停到自己下一步动作所需要的位置;传球准确性不足;传球隐蔽性不够等等。这些都是阻碍学生向前传球的因素,那么教师就要通过前期的情境练

习或者比赛来观察,问题主要集中在哪些方面,整理归纳,据此设置练习内容。在学生练习时,巡视指导,帮助学生思考理解每个练习项目,具体练习到什么技术,提高了什么能力,在比赛中的表现和影响。要让学生知其然并知其所以然。

(四) 全程评估

项目化学习的评价是多元且丰富的,由过程性和总结性的评价共同作用下产生的。

对本课题的理解是否充分认识是否正确,对自我的认知是否准确,选择的训练方法是否有助于解决驱动性问题;练习过程中态度如何,都会决定到最终的评价。

评价目标	评价类型	评价内容	评价者
知识核心	总结性	技术动作的质量	教师
学习实践	过程性	练习态度	教师
最终学习成果	总结性	教学内容在情境或比赛中的运用情况	教师、同伴(队友)

三、意义

项目化学习有利于学生对于足球运动本身以及足球课堂教学有更深刻全面的理解,也有利于学生终身体育习惯的培养。情境的导入加速了学生对于足球运动和足球训练核心知识的理解。自主选择练习项目来求解驱动性问题的实践,不但提升了基本技术又帮助其了解自身在场上的可能性。为今后进一步进行足球锻炼打下了扎实的基础。

通过增强师生间的互动交流,提高课堂的积极性,有利于学生的全面发展。项目化学习方式以及足球运动特点决定,足球某项能力的提升过程就是一个从开放性场景中寻找出一个或者两个或者多个合理性答案的过程,在追求合理性的同时也要兼顾开放性,这个过程是师生需要不断

思考、交流、实践、互相学习的。

足球的项目化学习进程是循序渐进的,以上只是我个人的实践思考,定有不足与偏颇,望广大同仁的批评指正。谢谢。

参考文献:

- [1] 朱宏庆. 足球技战术分级教学研究[M]. 山东大学出版社,2004.
- [2] 夏雪梅. 项目化学习设计:学习素养视角下的国际与本土实践[M]. 教育科学出版社,2018.
- [3] 弗兰克·托梅斯. 德国足球训练全书[M]. 北京科学技术出版社,2016.
- [4] 谭朝晖 李政. 校园足球精英训练指南[M]. 青岛出版社,2017.

基于文本解读的教学设计

——以“两宋的政治和军事”为例

奉贤区景秀高级中学 王方君

摘要:立足课标,解读文本是实施统编教材的基础,课程标准是教材的根,指明了教学方向;解读文本则是躯干,支撑着教学环节。文本包括教材和课程标准,解读内容包括文本表述的内涵以及文本内在逻辑关系;而解读途径则依靠课程标准的表述,确定教学内容,确定子目间的逻辑关系。本文以“两宋的政治和军事”一课为例,呈现笔者关于此方法的理解与实践。

关键词:解读文本 课程标准 教学实践

《基础教育课程改革实施纲要(试行)》指出:“国家课程标准是教材编写、教学、评估和考试命题的依据。”立足课标,解读文本则是进行历史教学的主抓手,本课设计就是在此基础上,提炼内容主旨、进行选材与设问而形成的。

一、提炼内容主旨

文本解读至少应关注两个对象,一是课程标准,二是教材文本。解读文本可以循着两个方向进行:一是文本表述的内涵,二是文本的内在逻辑联系。

“文本表述的内涵”即包括课标叙述又包括教材分析,对两者的文字表述要吃透。《普通高中历史课程标准》对本课的规定为:“通过了解两宋的政治和军事,认识这一时期在政治……等方面的新变化。”基于此,本课的重点应落脚于“新”字,不禁引发思考:两宋的政治和军事为何

新?新在哪?这种新与前代相比有何不同?

接下来进行教材分析,本课标题为“两宋的政治和军事”,从破题角度来讲“政治”和“军事”存在何种关系?“和”字何解?本课共分为四个子目,分别为“宋初加强中央集权”、“边防压力与财政危机”、“王安石变法”、“南宋偏安”,子目之间与标题又存在何种关系?

综合前面的思考,研究教材,理清文本的内在逻辑。首先,确定教材侧重点,从标题来看,“两宋的政治和军事”讲述的是北宋与南宋的政治和军事,两宋存在 300 余年,而在教材中仅第 4 子目介绍“南宋偏安”,因此本课的重点在北宋,南宋则是北宋政治与军事的延续。其次,根据标题梳理子目之间的关系,本课标题为“两宋的政治和军事”,结合课标,通读文本,“和”之一字,可解释为两宋的“政治”“军事”属于并列关

系,政治内容在第一子目,教材中在第二子目“边防压力与财政危机”重点讲述了北宋的军事环境,“南宋偏安”一目中也阐释了南宋的军事。因此可推断,两宋的“新”在政治与军事两个方面。北宋的军事在于少数民族政权的强大带来的边防压力,其自身加强中央集权所带来的“军事”上的弊端,导致战争的屡战屡败。这也体现了两宋建朝后区别于历代王朝的“新”——多民族政权并立。还要认识到,北宋面临“新”的历史问题——教材中有这样的表述:“五代时期,天子‘兵强马壮者为之’,中原王朝更迭频繁。后来新政权结束了五代十国分裂局面,形成长时间的稳定统治。”“960年,后周禁军统帅赵匡胤发动兵变夺取帝位,建立宋朝,定都东京,史称北宋。”由此可知,北宋建国之前,武将专权,建立王朝,包括北宋的开国皇帝赵匡胤自己也是武将出身的历史现实,因此他急需遏制武将权力,防止类似现实的重演。这也很好的解释了为什么教材将“宋初加强中央集权”放在第一子目。但是中央集权的加强却引发一系列弊端:重文轻武,导致与辽、西夏的战争屡战屡败不得不送予“岁币”、“岁赐”;“养官、养兵成为朝廷的负担,财政状况日益恶化”。为解决统治危机范仲淹、王安石进行变法,其中王安石变法达到了富国的目的,但由于操作不当加重百姓负担,“统治集团内部的分裂日益严重,北宋逐渐走向衰亡”,南宋建国后,基本承袭北宋制度,最终偏安一隅。由此可见,“宋初加强中央集权”可作为统摄本课的主线。

据此,本课的内容主旨可归纳为:鉴于五代十国的弊政以及政权并立的局面,北宋初年采取一系列措施集权于中央,却增加政府财政负担,引发财政危机。为解决财政危机,王安石主持变

法,但难挽颓势,最终北宋走向灭亡,南宋偏安。

二、设计教学过程

基于对文本的解读,本课教学过程设计如下:

(一)防前代之弊,解当今之困

根据教材分析,重点落实两宋在政治与军事上的“新”。教师讲述北宋建国之前的历史脉络,并且介绍北宋开国皇帝赵匡胤的出身背景,同时出示“五代十国开国皇帝身份表”,如下:

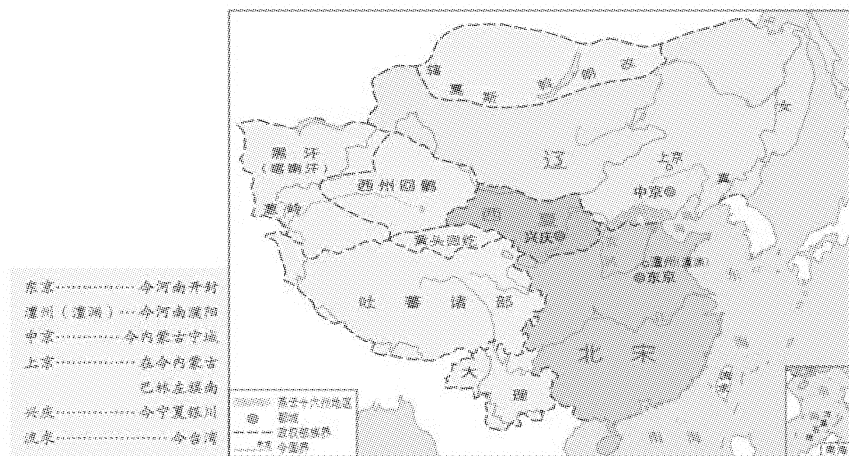
五代十国开国皇帝身份表

朝代	开国皇帝	身份
五代	后梁(907-923)	朱温 宣武节度使
	后唐(923-936)	李存勖 河东节度使
	后晋(936-947)	石敬瑭 河东节度使
	后汉(947-950)	刘知远 河东节度使
	后周(951-960)	郭威 大雄军节度使
十国	吴越	钱镠 镇海镇东军节度使
	南汉	刘䶮 岭南节度使
	闽	王审知 威武军节度使
	吴	杨行密 淮南节度使
	楚	马殷 武安节度使
	前蜀	王建 剑南节度使
	南平	高季兴 荆南节度使
	后蜀	孟知祥 剑南、西川节度使
	南唐	徐知诰 升州刺史
	北汉	刘旻 河东节度使

设问:①五代十国开国皇帝身份是什么?②节度使的身份是谁册封的?③五代存续时间呈现了怎样的特点?

这一教学环节主要介绍了北宋建国前的政治环境,引导学生认识到唐末五代以来藩镇割据、武将专权,皇权示弱;同时也使学生意识到赵匡胤作为一名武将开国的皇帝,他也担忧自己沦为五代十国君主短暂而亡的命运。

相较于隋唐大一统,北宋仅仅完成局部的统一,北宋的周边环境如何?出示“辽、北宋、西夏形势图(1111年)”如下,



▲ 辽、北宋、西夏形势图（1111年）

设问：①北宋建立之时，其周边政治环境较之前代如何？②面对此种现状，北宋是如何解决的？结果如何？③北宋与辽、西夏的关系呈现了怎样的特点？

通过分析地图，架构学生的时空观念，回顾已学知识使学生意识到北宋面临多民族政权并立局面，威胁着北宋的边疆安全，边防压力巨大。而北宋在与辽、西夏的战争中却屡战屡败，每年给予“岁币”“岁赐”，但北宋与之尚有一战之力，呈现着并立的局面。

本教学环节通过表格和地图分析，引导学生了解北宋建国之时的内外环境，并且利用此种方法借以解释课标中对本课的规定：“新”不仅仅是北宋建国面临藩镇割据、武将专权的历史现实，还包括与以往的朝代比军事环境的“新”——多民族政权并立，边防压力大。

（二）解决之道：加强中央集权

引导学生阅读教材，并出示“北宋地方权力分配示意图”（图略）、“北宋中央权力分配示意图”（图略），结合教材与图片并出示材料一、二，

材料一：吾宋制治，有县令，有郡守，有转运使，以大系小，丝牵绳联，总合于上。虽其地在万里外，方数千里，拥兵百万，而天子一呼于殿陛

间，三尺竖子驰传捧诏，召而归之京师，则解印趋走，唯恐不及。

——（北宋）苏洵《嘉祐集》卷1《审势》

材料二：唯本朝之法，上下相维，轻重相制，如身之使臂，臂之使指……藩方臣守，统制列城，付以数千里之地，十万之师，单车之使，尺纸之诏，朝召而夕至，则为匹夫！

——（北宋）范祖禹《范太史集》卷22《转对条上四事状》

设问：①“北宋地方权力分配示意图”中，地方权力是如何分配的？②北宋统治者企图达到什么目的？③当权力收归中央后，结合“北宋中央权力分配示意图”中，中央权力是如何处理的？④结合材料一、二，通过上述措施，北宋取得了怎样的效果？

以上教学环节，深耕教材文本，学生结合教材叙述与图片解读，意识到北宋初年从政治、军事、经济三个方面收拢地方权力，以此防止地方叛乱，加强对地方的控制，避免武将专权局面的再发生，最终集权于中央；为分散中央机构权力，再次从政治、经济、军事三个方面对相权进行分割，最终集权于皇帝。也要使学生认识到，无论地方还是中央在官员机构的设置上不仅提倡重文轻武、文官治国，还在于机构中官员数量的增

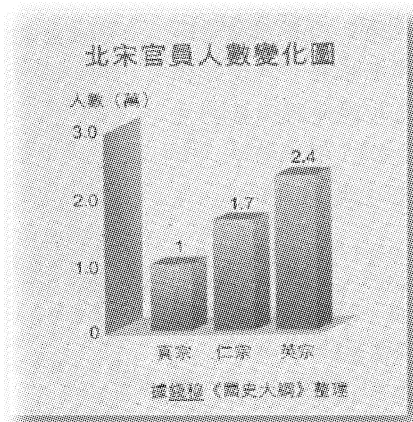
多,为后期的财政危机埋下伏笔。利用时人评述,验证史实,宋初通过加强中央集权的措施,达到了避免武将专权,防范内部动乱、维护统治稳定的效果。再次引发学生思考,中央集权的加强是否解决边疆危机?

(三)旧弊未解,新弊重生

北宋通过加强中央集权的措施,解决了建国初年藩镇割据、武将专权的局面,有效的防范内部动乱,稳定统治。但在解决弊端的过程中,却又引发诸多新弊端。出示教材“历史纵横:北宋的募兵政策”和“北宋官员人数变化图”,

历史纵横:北宋的募兵政策

北宋统治者将募兵发展为一种有一意识的“养兵”政策,希望通过广泛募兵达到稳定社会



治安、消除动乱因素……“不收为兵,则恐为盗”“饥岁莫急于防民之盗,而防盗莫先于募民为兵”。募兵过滥致使军队数量不断增加,累增至120余万,军费随之恶性膨胀,成为财政支出的大宗。北宋中期有人说:“天下之所以困,本于养兵”,“天下六分之物,五分养兵”。

设问:①材料所示,募兵政策带来什么影响? ②观察“北宋官员人数变化图”,北宋官员人数的变化趋势如何?带来怎样的影响? ③以上两个政策对北宋产生什么影响?

通过分析,使学生意识到,募兵政策的初衷是维持地方稳定,但募兵过滥不仅带来巨额的军费支出,还造成军队战斗力低下,也是北宋在战争中屡战屡败的因素之一;文官治国之下,科举人数创历代之最,养官也需要大笔财政支出;再加上每年对辽、西夏的战争赔偿,使得北宋财政状况日益恶化,财政危机加剧。进而引入下文,为解决危机王安石进行变法,但由于操作不当加重百姓负担,北宋逐渐走向衰亡。代之而起南宋延续北宋制度,只得偏安一隅。

三、教学反思

在中国古代历史发展进程中,两宋是一个既“新”也“旧”的朝代,“新”在建国背景新,藩镇割据、武将专权,多民族政权并立;即使有这些新事物的出现,两宋始终未能跳出中国封建王朝中央集权不断强化的大趋势,这也是它的“旧”,更多的表现为局部的修正与加强,所以两宋衰亡是必然趋势。

本课教学并没有对教材内容做到面面俱到,而是在文本解读的基础上,教师基于课标对教材做出的历史解释,提炼内容主旨,以“宋初加强中央集权”统摄教学主线,将教材内容进行整合,构建合乎逻辑的教学框架。

参考文献:

[1] 中华人民共和国教育部:普通高中历史课程标准(2017年版2020年修订)[S].北京:人民教育出版社,2022:13.

[2] 普通高中教科书:历史 必修 中外历史纲要(下)[M].北京:人民教育出版社,2019:52-55.

基于“一核双基三链”视角的几何课堂教学实践

上海外国语大学附属奉贤实验中学 施 婷

摘 要:图形与几何是义务教育阶段学生数学学习的重要领域,对培育学生的核心素养起着非常重要的作用。但目前的几何课堂教学存在学生的课堂话语权较弱、学生参与面窄、师生的适应性教学较弱等问题,无法真正落实核心素养的培育功能。基于“一核双基三链”视角主动对几何课堂教学内容和教学活动进行重构与再设计,可以提高课堂教学质效、打造高质量课堂。

关键词:核心素养 目标链 问题链 活动链 几何教学

一、研究背景

《义务教育数学课程标准(2022年版)》指出义务教育数学课程以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,落实立德树人根本任务,致力于实现义务教育阶段的培养目标,使得人人都能获得良好的数学教育,不同的人在数学上得到不同的发展,逐步形成适应终身发展需要的核心素养。

图形与几何是义务教育阶段学生数学学习的重要领域。几何有利于形成科学世界观和理性精神、有助于培养良好的思维习惯、有助于发展演绎推理和逻辑思维能力、能为各种水平的创造活动提供丰富的素材,拥有极为重要的教育价值,对培育学生的核心素养起着非常重要的作用。

笔者作为一线教师,审视目前的几何教学,

发现在课堂中存在如下三个主要问题:(1)学生的课堂话语权较弱。课堂中,以教师引导为主,学生缺乏自主思考、自主提问、自主探究的过程,较少在课堂中主动表达“不同看法”;(2)课堂参与面较窄。有些课堂成了班级学优生的“一言堂”,无法达成“人人都能获得良好的数学教育,不同的人在数学上得到不同的发展”。(3)师生适应性差。偶有碰到预设之外的学生思考,教师不能及时追踪学生的学习进展、及时反馈,无法对课堂教学进行及时调整。

基于以上对于几何教学现状的认识和思考,笔者认为,在现在课标先行的背景下,教师可以尝试基于“一核双基三链”主动对几何课堂教学内容和教学活动进行重构与再设计——和教学内容相结合,立足于核心素养,结合新课标、学情,以目标、活动、问题为抓手进行课堂教学,以

期提升几何课堂质效。

二、基于“一核双基三链”的几何课堂教学设计

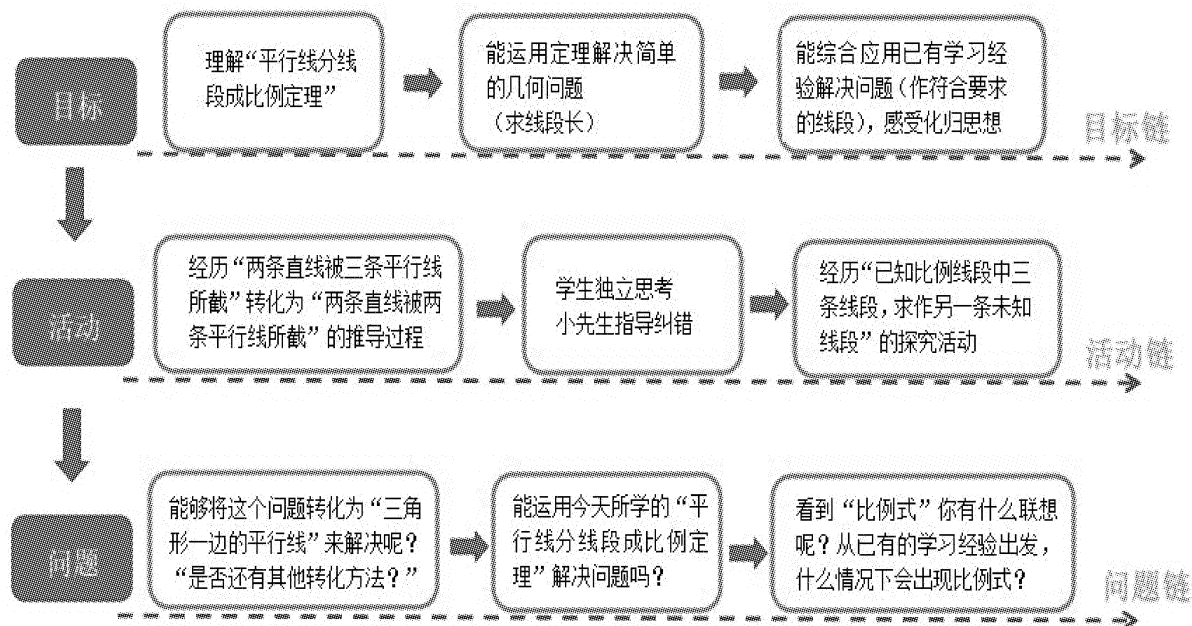
“一核双基三链”是我校立足于学情,以课堂为切入点和发力点,提出的打造高质量课堂的新视角。“一核”是指以核心素养为导向,“双基”是指基于课标解读、学情分析设计教学,“三链”是指课堂脉络要呈现出目标链、活动链、问题链。通过“一核双基三链”的思考,可以让教师对课堂的整体脉络建立完整的规划,并且明确各环节的活动形式以及要达成的目标,为达成良好的教学质效、打造高质量课堂打下了扎实的基础。以“三角形一边的平行线(4)”为例——

“一核”——数学核心素养包括三个方面:一是会用数学的眼光观察现实世界;二是会用数学的思维思考现实世界;三是会用数学的语言表达现实世界。

“双基”——《义务教育数学课程标准(2022

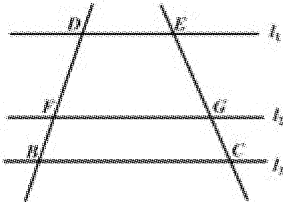
年版)》指出,以“发现问题、提出问题、分析问题、解决问题”为支撑的教学实施路径可以达成培育核心素养的目的。通过之前的学习,学生已经知道并且能够运用三角形一边的平行线判定定理及其推论、性质定理及其推论,本节课是性质定理的推广。由特殊到一般,学生可能会思考“两条直线被两条平行线所截”是否可以推广到“两条直线被三条平行线所截”。结合学生提出的问题,让学生通过小组合作等方式主动探索,调动学生发现问题、解决问题的主动性。

“三链”——通过本节课,不仅希望学生能够学会“平行线分线段成比例”定理,更希望学生能够养成面对新问题主动调动已有经验解决问题的能力,不同层次的学生都能有所不同的收获,让每一次探究、每一个例题、每一个练习都能对每一个同学发挥其作用。结合这些思考,笔者为本节课共设计了三个目标,对应着三个活动和三组问题链。

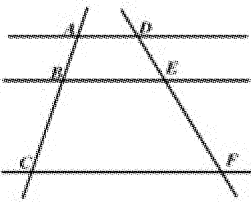


本节课,在确定了“三链”之后,笔者运用表格形式,将三个主要活动进行进一步的细化。

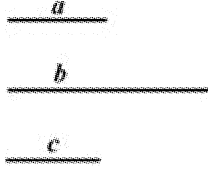
【活动1】

活动目标	理解“平行线分线段成比例定理”
活动任务	 探究:如果两条直线 DB 与 EC 被三条平行的直线 l_1、l_2、l_3 所截,那么截得的对应线段是否成比例?
活动方式	先独立思考 + 小组合作 建议: 1. 学生先独立思考,然后分小组展开交流,在交流过程中,将想到的问题解决的可行性方案标注在任务单上,然后各小组选派代表展示。 2. 在交流过程汇总,有思路的同学需要主动和组内同学分享,提出思路后引导组内其他同学轮流发言进行论证,尽量鼓励组内所有同学都能发言表达观点; 3. 组内未达成统一共识的部分,红笔做标记,在全班交流时讨论。

【活动2】

活动目标	能运用定理解简单的几何问题(求线段长)
活动任务	 如图,已知 $l_1 \parallel l_2 \parallel l_3$, $AB = 3$, $AC = 8$, $DF = 10$. 求 DE、EF 的长.
活动方式	先独立思考 + “小先生”(先学会的同学)一对一辅导“徒弟”(有困难的同学) + “徒弟”交流展示 建议: 1. 学生先独立思考,尝试应用“平行线分线段成比例”解决问题; 2. “小先生”走出座位,到“徒弟”旁边,为“徒弟”答疑解惑、讲解解题思路,“小先生”在讲解过程中要注意规范表达,引导“徒弟”不仅会做也要会说; 3. “徒弟”上台交流。

【活动3】

活动目标	能与综合应用已有学习经验解决问题(作符合要求的线段),感受化归思想
活动任务	 探究:如图,已知线段 a、b、c. 求作线段 x, 使 $a:b=c:x$. 变式 1:(课中挑战) 条件不变,求作线段 x, 使 $a:b=x:c$. 变式 2:(课后挑战) 将线段 AB 五等分.
活动方式	先独立思考 + 师生共探 建议: 1. 学生先独立思考,尝试作图; 2. 师生、生生交流,谈思路,作图形;碰到困难,由班级其他同学共同出谋划策; 3. 变式 2 留作课后挑战.

三、教学成效与展望

(一)平等的互动交流,提升学生课堂话语权,实现学生持续性成长。

G·波利亚说:“如果学生用自己的思考方式和方法解决了问题,那么学生就能获得一些进步和成长,而且享受发现的喜悦,反过来会更加刺激学生学习、探究和思考的热情与兴趣”。“一核双基三链”视角下的课堂,在教学设计的过程中就关注学生的主体地位,通过自主提问、自主探究活动,呈现学生的思考,打破师生互动壁垒,让学生拥有更多的课堂话语权。

以“三角形一边的平行线(4)”活动 1 为例,本节课结合七年级学习的“三线八角”是一条直线被两条平行线所截,引导学生从大单元角度去思考,“三角形一边的平行线”可以看作是两条直线被两条平行线所截,那么接下来,我们可以研究什么呢? 学生自主提出问题——“两条直线被三条平行线所截会是怎样呢?”直入主题,调动了学生已有的学习经验,激发了学生进一步探究的意愿。结合学生的疑问,师生共同作出两条直线被三条平行线所截的情形(如图 1)

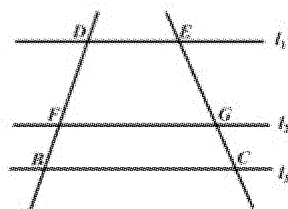


图 1

生:我发现当两条直线被三条平行线所截时,也会截得四条线段,这四条线段感觉也是成比例的。

师:让我们一起来看一下直线 DB 被三条平行线截出了哪两条线段呢? 直线 EC 呢?

生:线段 DF 、 FB 、 EG 、 GC

师:那么这四条线段是否成比例呢? 请同学们在小组的带领下共同尝试探究。

当解决完一个问题后,这个问题是否还有后续探讨的可能? 如果继续探讨,可以探讨什么? 不妨听听学生的想法,这样,学生才会用整体的、联系的、发展的眼光看问题,养成主动思考和探索的习惯,从而形成科学的思维习惯,发展核心素养,实现持续性成长。

(二)丰富的分层任务,提高学生参与面,实现学生个性化发展。

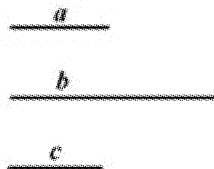
《义务教育数学课程标准(2022 年版)》指出问题提出应激发学生学习动机,促进学生积极探究,让学生经历数学观察、数学思考、数学表达、概括归纳、迁移运用等学习过程,树立学好数学的自信心,养成良好的学习习惯。

以“三角形一边的平行线(4)”活动 2 为例,这是“平行线分线段成比例”的简单应用,往往会出现一部分学生觉得过于简单而不听、另一部分学生由于教授过快而没有听明白的情况。此时,结合学生的学习水平,设置分层活动,让基础较好的同学担任小先生,在简单思考后,去教授徒弟(即学困生),并为其设定好要求与目标——教会学困生如何解题并且让其能清晰表达思路;让徒弟先独立思考,然后和小先生讲自己的思路与困难,在聆听小先生的讲解后,模仿着去表达。小先生在这个过程中,努力“让自己说得明白、让别人听得明白、让别人容易听明白”,锻炼了表达能力;当自己的徒弟能够“学会”并勇于表达时,成就感油然而生。徒弟在这个过程中,有机会尝试说出自己的想法与困惑,并且感受到了同学间的友爱,数学学习也不再那么枯燥而冷酷。

(三)热烈的思维碰撞,提高师生课堂适应性,实现师生共同成长

基于“一核双基三链”的视角进行教学设计时,教师设计突出学生主体地位、提升学生核心素养的活动,并在实际教学过程中,努力克服固有的经验和习惯,创设开放的课堂氛围让学生充分表达,然后加以引导而非干预,形成“学生-课堂-教师-学生”循环的良性互动。

以“三角形一边的平行线(4)”活动 3 为例——变式 1:条件不变,求作线段 x ,使 $a:b = x:c$ 。



生:这个问题不能按照刚才探究的“求作线段 x ,使 $a:b = c:x$ ”方法来解决,因为未知线段 x 在第三比例项,如果直接构造 A 字型,不知道 x 是多长,无法在射线 OB 上截取线段。(如图 2)

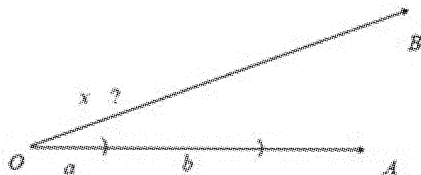


图 2

师:那么该怎么办呢?(此时教师的预设是,引导学生将比例式进行变形,使得 x 到第四比例项的位置,比如变成 $b:a = c:x$,如图 3)

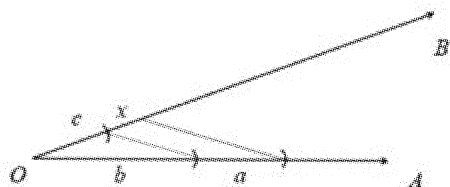
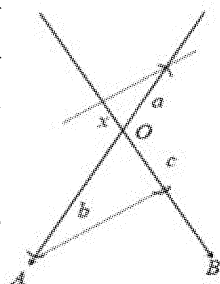


图 3

生:我觉得可以构造“X”字型来解决。

预设之外的思考,当教师鼓励学生主动思考时,往往会出现这种情况,此时,教师就需要对课堂教学进程进行调整,不妨给学生一些时间,或许能够生成课堂中预设之外的精彩。

生:我们可以尝试在射线 OA 的反向延长线上和射线 OA 上分别截取 a, b ,然后对应着在射线 OB 上截取 c ,构造构造“X”字型,得到线段 x 。



师:这位同学的想法非常棒。老师课前只预设了构造“A”字型,如果构造“A”字型的话可以



解决吗?

(请同学讲一讲思路)

师:是的,可以解决,但是需要进行比例式的变形。而刚才那位同学通过构造“X”字型来解决的话,实际上不论未知线段 x 在第几比例项,都可以解决!当师生面对课堂都有着更为开放的态度,那么就能及时发现问题、调整课堂节奏,提高师生课堂的适应性,从而实现师生的共同成长。

如何优化“一核双基三链”视角下的几何教学,提升学生的核心素养,提高课堂质效是后续需要继续实践和研究的,笔者认为还可以从如下两个方面继续开展研究:(1)由于核心素养的形成是一个长期的过程,因此笔者认为后期可以以一个教学单元为模块开展教学实践,形成单元-课时-单个活动的三层教学设计,在大单元背景下实现学生的全面发展和多元成长;(2)为了获得“一核双基三链”视角下的几何教学实践的进

(上接第31页)体和文艺作品对西方文化的过度宣传,已经对中国青年人的价值观产生了微妙的影响,使他们逐步淡化了对中华优秀传统文化的情感。作为新一代人民教师,我们不能只羡外不重内,我们必须紧紧依靠教材内容,把握教育契机,让学生了解西方文化的同时注重传统文化教育向学生传播的精神力量。让学生不仅理解英语故事,更要学会用英语向世界讲述中国故事,厚植中华优秀传统文化的“根”,树立起强大的文化自信,实现文化外化于行而内于心。

参考文献:

[1] 中华人民共和国教育部. 义务教育英语课程标准(2022年版)[S]. 北京:北京师范大学

一步教学改进路径的思考,可以开展基于数据的多维课堂观测,了解不同教学设计与培育学生核心素养之间的联系,发掘“有效设计”,实现“有效教学”。

参考文献:

[1] 中华人民共和国教育部. 义务教育数学课程标准(2022年版)[M]. 北京:北京师范大学出版社,2022.

[2] 中华人民共和国教育部. 义务教育数学课程标准(2022年版)解读[M]. 北京:北京师范大学出版社.

[3] 鲍建生. 几何的教育价值与课程目标体系[J]. 教育研究,2000(04):53-58.

[4] 朱俊葵. “一核双基三链”打造高质量课堂[J]. 上海师资培训,2023(6):2-5.

出版社,2022.

[2] 陶昇. 小学英语教学中如何融合与渗透英语文化意识[J]. 小学生(中旬刊),2022(2):85-86.

[3] 刘莉. 浅新课标视角下中国传统文化在小学英语课堂中的有效融入[J]. 英语教师,2022(23):187-190.

[4] 周官琪. 中华优秀传统文化融入小学英语教学的思考[J]. 学苑教育,2023(14):30-32.

[5] 廖鸿燕. 中华优秀传统文化融入小学英语教学的行动研究[D]. 绍兴文理学院,2022:1-94.

立足单元设计 促进思维生长

——“有关比例线段的证明问题”一课的教学思考

奉贤区育秀中学 吴丹花

摘要:数学教学中,无论是单元起始的新授课还是专题复习课都是体现单元教学设计理念的重要课型。上好单元专题课一方面应立足单元设计,在主题、问题、学生活动等加强设计,另一方面应通过典型学习活动地开展,引导学生发现问题,探寻解决问题的方法,促进学生思维地生长,形成数学基本思想,积累数学基本活动经验,发展核心素养。

关键词:单元设计 比例线段 思维生长

一、研究背景

《义务教育数学课程标准(2022)年版》指出:应改变过于注重以课时为单位的教学设计,推进单元整体教学设计,体现数学知识之间的内在逻辑关系,以及学习内容与核心素养表现的关联。但部分教师在推进单元整体的教学设计时还存在一些问题:对教材的解读不到位,对单元系统性的认识不够,习惯了课时为单位设计的教学。特别是在单元复习课中,常采用先复习知识点再进行练习的简单模式,碎片化地回顾,割裂了知识的内在关联,阻碍了学生的思维生长。也有教师为了追求知识点的面面俱到出现“赶”进度的情况,无暇顾及呈现在课堂上的教学内容学生是否能学得完、学得透、缺乏立足单元设计的经验和路径。鉴于此,笔者结合学生学习的困难

点和一些教学中的思考,以“有关比例线段的证明问题”一课的教学为例,通过立足单元的教学设计,促进学生思维的生长。

二、教学内容分析

初中阶段对比例线段相关知识的学习经历了不断延续和发展。在沪教版课标教材六年级上册第三章“比和比例”一章中,学生已经学习了比、比例的基本内容,初步学会了列、计算简单的比例式,比和比例的学习联通“算术”与“代数”,贯穿“数量”到“关系”的作用。为八年级第一学期正比例函数、反比例函数等知识打下了必要的基础。随着学生对相交线、平行线、三角形、四边形等图形的学习,积累了较丰富的几何图形学习的经验,空间观念逐步加强,几何直观与逻辑推理能力都得到进一步提升,为本节课的学习

打下一定基础。

沪教版课标教材九年级上册“24.2 比例线段”一课中通过回顾比、比值、比例的意义及基本性质,类比比例的意义得出比例线段的意义。图形的相似与比例线段紧密关联。如图 1,在本

章第一节课形成相似形的概念之后,以比例线段的性质为基础,通过构建三角形一边的平行线知识作铺垫,重点研究相似三角形的性质与判定,比例线段为研究相似三角形提供了知识基础。

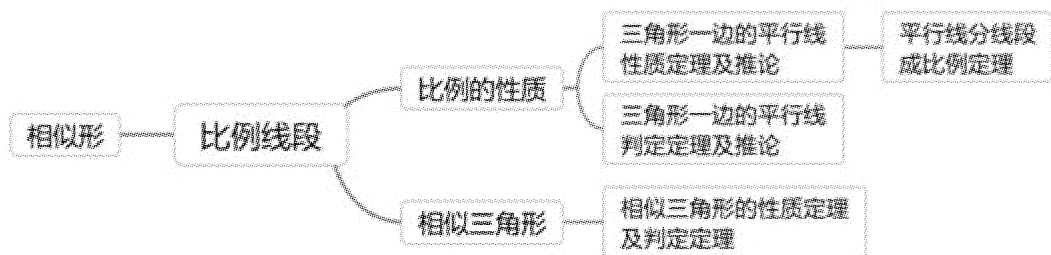


图 1

本节课是九年级第一学期,学生学习了第二十章相似三角形内容后的一节“有关比例线段的证明问题”的专题复习课。是在学生已经掌握了三角形一边的平行线性质的判定定理,相似三角形的概念、判定与性质定理的基础上,梳理比例线段的相关知识,方法和策略。

比例线段证明的教学是初中数学教学中的重点和难点之一,甚至一部分优秀的学生也没能掌握论证比例线段正确的思考途径,感到无从下手进而造成论证的盲目性和思维的混乱。如何引导学生以正确的途径思考问题,梳理证明比例线段的方法,能灵活运用学过的知识和方法解决有关比例线段的证明问题,不断培养学生的思维能力,促进思维生长是教好比例线段证明问题的关键。

三、教学环节设计与分析

片断 1: 梳理方法

例题 1: 已知: 如图 2, 在平行四边形 ABCD 中, 过 B 作直线交对角线 AC、边 AD 于点 O、E、交边 CD 的延长线于 F。

求证: (1) $\frac{AO}{CO} = \frac{EO}{OB}$;

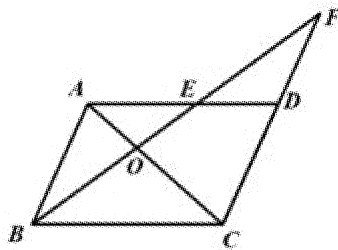


图 2

$$(2) \frac{FB}{BE} = \frac{BC}{EA};$$

$$(3) OB^2 = OE \cdot OF.$$

【设计意图】本题以学生熟悉的平行四边形为载体,3 个小问低起点引入指向求证比例线段的不同方法。在学生代表的交流中让全体学生再次体会第 1、2 小问是通过平行和相似性质直接求证比例线段,同时回顾了与比例线段相关的知识。第 3 小问是通过等量代换间接求证比例线段,唤起学生对求证比例线段的思考路径,再通过追问 2 学生也会根据方法的梳理和做题经验提到等比转换,等面积转换等间接方法,师生一起梳理方法并完成板书。这样的设计不仅关注了单元中与比例线段相关知识地应用,启发学生将零散的知识点连贯起来,形成了整个小单元

的知识结构,又关注方法地指导和思考,拓宽了学生的解题思路。使学生对证明比例线段建立起正确的思考途径,促进了学生的思维生长,为后面的活动做了很好铺垫。

片断2:积累经验

例题2:已知,如图3,四边形ABCD, $\angle DCB = 90^\circ$, 对角线 $BD \perp AD$, E 是边 AB 的中点, CE 与 BD 相交与点 F, $BD^2 = AB \cdot BC$.

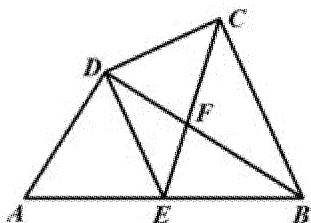


图3

求证:(1)BD 平分 $\angle ABC$;

(2) $BE \cdot CF = BC \cdot EF$.

【设计意图】单元复习课的活动不应是割裂的,而应环环相扣。例题1中的三个小问帮助学生很好回顾了与比例线段的相关知识,同时梳理了求证比例线段的方法。例题1充分、到位地分析交流,为例题2地开展起到了很好的铺垫作用。在解决例题2时,考虑到第2个小问求证乘积式对一部分学生有难度,所以通过设计2个小问,搭建脚手架,让不同层次的学生都能参与思考。在完成第一小问后,总结到:比例线段也是一个工具,本题通过三角形相似进而可以得到角等,培养学生利用比例线段解决问题的思维。

第2小问再将乘积式转化为比例式后,考虑到部分学生还是有困难,所以设计了以下几个问题链。通过3个问题链,让学生体会解决比例线段问题的策略,先分解图中的基本图形,再回顾求证比例线段的方法找到解决问题的突破口。引导学生大胆提出问题、积极思考问题,逐步养

成善于提问、主动探究的学习习惯,促进思维生长。在整个分析过程中借助思维路径图帮助学生思考,同时将完成后的书写过程进行希沃投屏规范学生书写。

片断3:学以致用

例题3:已知:如图4,在 $\triangle ABC$ 中,AD 平分 $\angle BAC$ 交边 BC 于点 D.

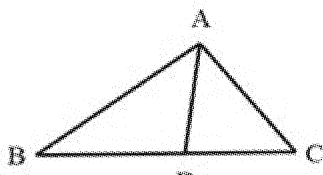


图4

$$\text{求证: } \frac{BD}{CD} = \frac{AB}{AC}.$$

本题是本节课的难点,需要合理添线解决问题。有了前两题的探究和梳理,通过一题多解的形式,帮助学生选择合理的方法解决比例线段的证明问题助推学生的思维生长。

解法1:等线段转换

如图5,通过添加平行线构造基本图形“A字形”或“8字形”,由已知中的角平分线等角转换出现基本图形等腰三角形。将比例式中的AB转换成BE,或是将AC转化成CE或AE进而由平行求得比例式。

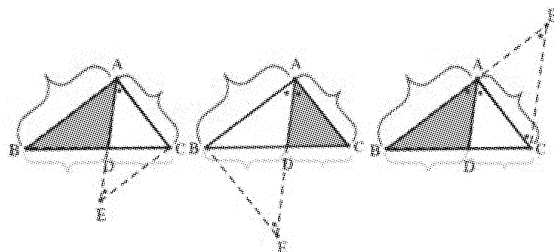


图5

解法2:等比转换

如图6,通过过点D作AC、AB的平行线,构造基本图形“A字形”,结合已知中的角平分线

出现等腰三角形。通过 DE 转化成 AE , $\frac{BE}{AE}$ 转化成 $\frac{BE}{DE}$, 通过三角形一边平行线性质的推论, 将 $\frac{BE}{DE}$ 转化成 $\frac{AB}{AC}$, 由等比转化求得比例式。

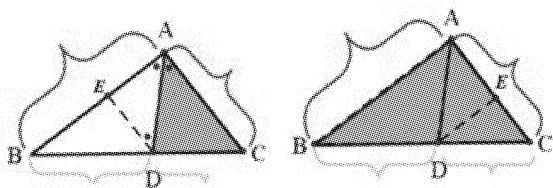


图 6

解法 3: 等面积转换

如图 7, 由已知中的角平分线, 联想角平分线的定理, 过点 D 分别作垂线段 DE 、 DF , 通过左右两个三角形两种不同的面积表示, 将三角形面积比转化为底之比, 等面积转换求得比例式。

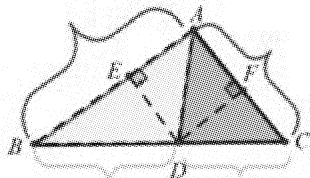


图 7

解法 4: 构造相似 如图 8, 过点 C 作 $CE = CD$ 交 AD 于点 E , 可证 $\triangle ABD \sim \triangle ACE$, 由相似三角形的性质再将 CE 转换为 CD , 求得比例式。

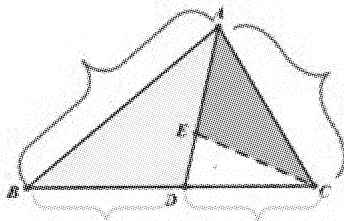


图 8

追问 1: 能否通过平行、相似求证比例式?

追问 2: 现有的图形不能解决问题可以考虑什么?

追问 3: 角平分线的条件你又会联想到什么?

【设计意图】单元复习课需要教师在例题的设计上循序渐进为学生创设更深层次的思维生长空间。在经历了例题 1、2 的探究后, 学生对求证比例线段的思考途径和方法有了进一步掌握, 为使设计的活动更符合学生的认知发展规律, 所以设计了例题 3, 需要合理添线求证比例线段, 把学生的思维逐渐地引入到新的高度和深度。由于时间关系, 将本题思考时间留在课外, 为课堂中的小组讨论和交流赢得更多时间。鉴于多数同学寻不到解题思路, 通过 3 个问题链启发思维。整个环节通过小组交流, 代表交流, 教师提醒等方式得以比较完整的梳理, 起到了举一反三的作用。通过设计串联性的小问题, 引导学生积极地思考探究, 促使学生的思维逐步深入, 让学生进一步体会图形中没有相似三角形可尝试构造相似三角形或平行, 也可充分关注已知中角平分线的条件作垂直, 将线段比转化为面积比得证, 激活了学生的思考, 促进了思维的生长。

四、教学思考

本节课立足单元设计, 创设了循序渐进的数学活动, 引导学生开展探究性学习, 不断让学生积累论证比例线段正确的思考途径和方法。课堂始终围绕促进学生的思维生长, 从例题 1 低起点的回顾和梳理使后面不同教学环节或教学问题能串珠成线, 加强了前后数学问题之间的关联, 既能引发学生的深度思考, 又能让学生在课堂中高度参与, 有效提高学生的学习能力。

1. 立足单元确定内容, 让学生的思维生长有沃土

对于单元教学理念下的课时教学, 单元专题课对初中数学教师的教学设计能力和专业素养的要求也比较高。在确定复习内容时教师应考虑复习关系哪些知识点、与前后知识点有怎样的

联系、学生的掌握程度如何,存在的困难又是什么等。这样,明确以上几点才能在复习过程中做到有的放矢、循序渐进,使学生在复习中不至于出现盲目性和思维的混乱。

比例线段在几何计算和证明中应用非常广泛,它的证明对学生分析问题的能力、综合解题的能力要求更高同时又是初中数学教学中的重点和难点之一。故本课选择的复习内容是九年级上学期的“有关比例线段的证明问题”,上好专题复习课的一个关键是例题的选择。在例题1的选择上考虑到了例题对知识点覆盖,通过3小问的交流分析,形成了整个小单元的知识结构以及对求证比例线段方法的梳理,使知识和思维自然生长。例题3一题多解练习的创设再次为学生的思维生长提供了沃土,在探究中激发了学生的思维活动,丰富了学生数学学习经验,促进学生思维的生长。

2. 关注联系设计例题,让学生的思维生长有阶梯

单元复习课的活动应环环相扣,前一个例题若能为后一个例题作铺垫,提供知识、解题策略等方面的基础,将更大发挥例题功能。教师应从学生熟悉的知识点出发开展探究,坚持低起点,分步落实,巧妙地在学生已有的认知结构基础上创设活动,让学生的思维生长有阶梯。

师生互动交流课前例题1,既关注知识的回顾和应用,又关注方法的指导和思考,使学生对证明比例线段初步建立起正确的思考途径。经历了例题1知识和方法地回顾,使学生在解决例题2时思考更有方向性,激发了学生自主探索热情。考虑学情,我将例题2设计成两小问,通过搭建脚手架,使教学内容指向每个学生的“最近发展区”,让各个层次的学生都有学习的机会。

通过例题2的探究,学生又进一步积累了论证比例式的经验。例题3是本节课的难点,有了前两题良好的阶梯型铺垫,把学生的思维逐渐地引入到新的高度和深度。学生自发的有一种跃跃欲试想要尝试论证比例线段检验自我掌握的愿望。为更好用好这样一个一题多解的例题,激发学生的思维生长,本活动在课前也安排了独立思考,同时课中安排小组交流环节,本题的难点在合理添线,一些方法学生也没能想到,教师可从读到、看到、想到设计一些问题串,构建思维生长的阶梯,引发思维的碰撞,在合作交流中锻炼了学生的表达能力,促进了思维能力的提升。

3. 注重反思设计问题,让学生的思维生长有成效

参与观课的老师普遍认为本节课关注单元设计,重视学生数学思维在教学过程中的渗透与指导。但在例题3的教学中,由于时间关系,在不同的方法分析交流后,缺少“题后反思”环节,使学生对具体数学思想方法和解题策略的思维生长还略有不足,还需要进一步改进。

教师在分析解题之后应注重反思,问题是思维的引擎,教师可预设一些小结反思问题使学生的思维生长更有成效。以例题3为例,问题1:为什么一开始读到题后没有思路?问题2:哪个条件对你添辅助线有启发?问题3:通过本题你获得了哪些解题的经验?通过一系列的追问,使学生的思维生长贯穿始终,让学生再次经历完整的分析思考路径,感受方法的自然生长和生成,实现解题策略和思维发展有机融合,促进学生思维的生长。

单元设计应遵循学生的认知特点,充分关注学生核心素养的发展。教师应深入研究教材,从具体学情出发,确定单元复习内(下转第40页)



编者按:

文献综述要求作者既要对所查阅资料的主要观点进行综合整理、陈述,还要根据自己的理解和认识,对综合整理后的文献进行比较专门、全面、深入、系统的论述和相应的评价,而不仅仅是相关领域学术研究的“堆砌”。撰写一篇规范的甚或是好的文献综述是一项基础性工作和“功夫”,需要较长时间的练习和摸索。本刊特选编 2023 年中小学幼儿园课题情报综述市级获奖征文,期望借此让广大教师对文献综述有个大体的了解和感知。

《新课标导向下小学跨学科主题学习设计与实施》文献综述

奉贤区古华小学 张海萍

摘要:本研究从教育方法、学生主体性和学习环境三个方面阐述了小学跨学科主题学习设计与实施的重要性。教育方法方面需要多元化、灵活化的教育方法,学生主体性方面需要注重培养学生的自主性、创造性和探究精神,学习环境方面需要提供有利于学习的环境和条件。综合以上三个方面,可以在小学跨学科主题学习的设计和实施的取得更好的效果。教育者和政策制定者可以利用这份文献综述的启示,为小学跨学科主题学习提供更全面、更有效的指导和支持。

关键词:新课标 小学 跨学科主题学习 设计与实施

在新课标的指导下,小学教育正朝着更加综合、跨学科的方向发展。传统意义上的单一学科知识已经无法满足当今社会对学生的要求,跨学科主题学习成为培养综合素养和创造力的重要途径。随着信息时代的到来,知识大爆炸式的增长,学科之间的边界日益模糊。传统的分科教学模式限制了学生对知识内容的整体把握和交叉应用能力的培养。而跨学科主题学习可以通过将多个学科的知识融汇贯通,提高学生的综合思

考能力和解决问题的能力,培养他们面对复杂现实情境时的全局观念和协作能力。

一、小学跨学科主题学习内涵

小学跨学科主题学习是指在小学阶段,以一个具有一定涵盖面和深度的学习主题为中心,结合多个学科知识与能力,实现具体课程目标的整合性教育方式。它不仅促进了小学生跨学科、综合素质的发展,更有助于优化教育资源配置,提高课程效率。

二、新课标导向下小学跨学科主题学习设计的理论基础

新课标导向下小学跨学科主题学习是基于新课程改革背景下的教育教学模式,旨在促进小学生多学科知识和技能的整合与运用,培养跨学科的思维和实践能力。理论基础是支持新课标导向下小学跨学科主题学习设计和实施的重要保障。

(一) 新课程改革背景下的理论基础

新课程改革提出“创新、协调、绿色、开放、共享”的发展理念,突出了考验学生“核心素养”的“四C”能力培养,即批判思维、交流合作、创新思维和文化熟悉。新课标导向下小学跨学科主题学习设计充分融入了这些理念和要求,通过多学科知识的整合以及跨学科思维和实践能力的培养,对于实现学生“四C”能力的发展有着积极推动作用。

(二) 小学跨学科教学理论基础

小学跨学科主题学习设计同时也需要不断地结合小学跨学科教学的理论支持。在小学跨学科教学方面,国内外也进行了大量研究探讨。美国教育家 D. W. Johnson 提出了协作学习理论,认为协作学习是一种激发学生创造力和动力的有效方式。而我国也有许多学者从小学跨学科教学的角度进行研究,如冯德利提出“突破自然界限的学习”,强调小学阶段学生跨学科能力的培养必须要突破学科界限,开展具有时代意义和未来感的跨学科活动。

(三) 小学跨学科主题学习的理论基础

小学跨学科主题学习的理论源于课程整合的理念,旨在通过主题学习推动小学生综合素质和跨学科能力的发展。实践方面,小学跨学科主

题学习将多学科知识和能力融入到一个统一的主题活动中,通过解决问题和开展研究活动,培养学生的跨学科思维、创造性思维、沟通合作技能和实践技能等多种能力。

三、新课标导向下小学跨学科主题学习设计与实施的研究现状

(一) 国内研究现状

随着新课程改革的不断推进,新课标导向下小学跨学科主题学习逐渐成为小学教育中重要的教育模式之一。国内外学者对于新课标导向下小学跨学科主题学习设计与实施进行了大量研究,形成了丰富的理论和实践经验。

1. 新课标导向下小学跨学科主题学习设计的理论探讨

在理论探讨方面,很多学者从不同角度对新课标导向下小学跨学科主题学习进行了深入研究。例如,针对小学跨学科主题学习的设计原则,王燕琴(2022)提出了“统筹协调、分步落实、注重质量、关注效果”的设计原则;而蒋伟华和王雪芬也强调了小学跨学科主题学习设计应该具有界限清晰、内容密集、活动生动、引导积极等特点。

2. 新课标导向下小学跨学科主题学习设计的实践案例分析

在实践案例分析方面,国内学者也进行了大量的研究。史加祥(2022)探讨了跨学科主题学习与语文、数学、科学等学科的结合,为跨学科主题学习的实践提供了更为具体的案例。

3. 新课标导向下小学跨学科主题学习设计的评价研究

在评价方面,学者们主要将重点放在学生参与度、学业成绩、思维能力、实践能力、综合素质



等多个方面。例如,刘思莹通过问卷调查和实地观察的方式,发现小学跨学科主题学习确实能够提高学生思维能力、创造性思维和协作能力,为小学生的综合素质提升奠定了良好基础。罗巧玲(2022)对比了小学跨学科主题学习与传统单科教学的效果,得出了跨学科主题学习具有更好优势的结论。

(二) 国外研究现状

1. 国外小学跨学科主题学习设计的历史回顾

小学跨学科主题学习的概念在国外较早出现,最早可以追溯到二十世纪六十年代和七十年代。Anonymous(2013)提出了“整体教学”、“项目学习”、“交叉学科研究”等教育理念,并开始将这些理念应用到小学阶段的教育中。

在此基础上,国外学者逐步推进了小学跨学科主题学习的设计与实施。例如,美国的教育学者 Brawn D(2013)在 2021 年代初期首次提出了“主题学习”概念,并倡导小学生通过探究主题、问题或事件等学习内容,从而促进跨学科信息的整合与交流。此外,在英国和澳大利亚等国家,小学跨学科主题学习也得到了广泛推广和实施。

2. 国外小学跨学科主题学习设计的理论创新

国外学者在小学跨学科主题学习的理论研究方面进行了许多创新性的探索。从教学方法和内容两个层面来看,有以下几个方面的创新:

(1) 探索多元化的教学方法

CA(2017)国外学者在跨学科主题学习的实践中,尝试了多种不同的教学方法,例如团队合作、角色扮演、课外调研等。这些教学方法能够激发学生的学习兴趣 and 积极性,提高他们的参与

度和合作能力。

(2) 突破传统学科界限

在小学跨学科主题学习中,学科之间的边界被打破,让学生所学的知识更加综合和完整。Bicos G(2009)国外学者在跨学科主题学习的设计中,充分考虑了学科之间的衔接和整合,让学生在学习中不仅能够掌握知识,还能够传授一些实用技能和社会责任感。

(3) 强化学生的主体性

Hickey I(2023)国外学者在小学跨学科主题学习的实践过程中,强调学生的角色,让学生成为教育过程的主力,建设自主学习的过程、解决问题的能力以及组织和合作等能力。

(4) 重视评价与反思

在小学跨学科主题学习的实施过程中,评价与反思是必不可少的环节。Bernard A W(2013)对小学跨学科主题学习的设计与实施进行评价,而且注重通过反思使学生正确处理学习中遇到的困难和问题。

3. 国外小学跨学科主题学习设计的实践经验总结

国外学者在小学跨学科主题学习的实践中,总结了一些受欢迎和成功的案例。例如,美国的 Suthers D D(2005)发表了很多成功的案例。这些成功案例共同具有以下几个特点:

(1) 以学生为中心

跨学科主题学习强调以学生为中心,充分考虑学生的个性和特点。J, Emmett(2016)国外学者强调,小学生需要通过跨学科主题学习,来发掘自己的潜能和天赋。

(2) 提供灵活的学习环境

Semilarski H(2020)国外学者提倡在小学跨

学科主题学习中,应该为学生提供更加灵活的学习环境,例如利用现代技术手段设计教育平台、提高学生参与度等。

(3) 让教师成为设计者和指导者

Delgado T(2017)小学跨学科主题学习需要教师作为指导者和设计者,引导学生有意识地进行探索和发现。这些教师需要有扎实的教学背景和综合素质,能够在教学过程中及时分析、反思、调整,并调动家长的积极参与。

四、跨学科主题学习的设计与实施的具体策略

(1) 确定主题的重要性和合适性

不同学者对于确定主题的重要性和合适性持有不同观点。郝毅(2023)认为,主题应该紧密关联学生的日常生活和经验,能够激发他们的兴趣和积极性。例如,一个关于可持续发展的主题可以引发学生对环境保护和资源管理的思考。姚莹芳(2022)认为,在确定主题时应更加注重学科之间的联系和融合,使学生能够全面理解和应用各个学科的知识。

(2) 整合多个学科的知识 and 技能

跨学科主题学习要求整合多个学科的知识 and 技能,以便支持主题的学习。不同学者对于整合的方式和程度有不同看法。蔡晓芹(2023)认为,应该在学科边界上进行整合,将各个学科的知识 and 技能相互联系起来,并形成有机的整体。叶秀萍(2023)主张采用一种问题导向的方法,将学科知识和技能融入到解决实际问题的情境中,以培养学生的综合思考和创新能力。

(3) 创造性的探究和实践

跨学科主题学习鼓励学生进行创造性的探究和实践。丁莉莉(2023)认为,学生通过主动

思考、提出问题、寻找解决方案,并将知识应用于实践中,可以更好地理解和掌握跨学科的知识。因此,设计问题驱动的学习任务、情景模拟和项目实践等活动是实施跨学科主题学习的重要策略。

(4) 促进团队合作和交流

跨学科主题学习需要鼓励学生进行团队合作和交流。袁也(2023)认为,通过学生之间的合作和交流,可以促进不同学科知识的共享和整合,培养学生的合作精神和沟通能力。为了实现这一目标,教师可以设计合作项目、组织跨年级或跨学校的合作活动,并提供合适的支持和指导。

(5) 教师的角色转变

在跨学科主题学习中,教师的角色发生了转变。他们不再是传授知识的权威,而应成为学习的指导者和促进者。教师需要提供支持和指导,引导学生进行跨学科的学习和思考。同时,教师还应参与团队合作,与其他学科的教师合作设计课程和评估方式。

五、相关研究文献的启示

本文研究了小学跨学科主题学习的设计与实施,对相关的研究文献进行了综述分析。通过对研究文献的评述,我们可以得到以下三点启示。

(一) 综合运用多种教育方法

在小学跨学科主题学习的设计和实施过程中,要注重综合运用多种教育方法,以达到更好的教育效果。例如,国内学者吴银红(2022)提出了将内容、技能和过程三个方面进行综合平衡的教育方法,并通过案例进行了论述和分析。此外,国外学者还尝试了多种教育方法,如团队合



作、角色扮演、课外调研等,这些方法能够激发学生的学习兴趣 and 积极性,提高他们的参与度和合作能力。

(二) 强化学生的主体性

在小学跨学科主题学习的设计和实施中,要注重学生的主体性,让学生成为教育过程的主力。国内学者注重培养学生的自主学习能力、解决问题的能力以及组织和合作等能力。例如,林椿(2023)研究中,提出了“驱动问题”的概念,鼓励学生自主设计课程内容并解决问题。此外,在小学跨学科主题学习的实施过程中,评价与反思是必不可少的环节,要注重通过反思使学生正确处理学习中遇到的困难和问题。

(三) 提供灵活的学习环境

在小学跨学科主题学习的实施过程中,要为学生提供更加灵活的学习环境,例如利用现代技术手段设计教育平台、提高学生参与度等。徐慧(2022)探讨了利用 iPod 等技术手段提高学生学习效果的方法和途径。此外,小学跨学科主题学习需要教师作为指导者和设计者,引导学生有意识地进行探索和发现。这些教师需要有扎实的教学背景和综合素质,能够在教学过程中及时分析、反思、调整,并调动家长的积极参与。

参考文献:

[1] 詹泽慧,季瑜,赖雨彤. 新课标导向下跨学科主题学习如何开展:基本思路与操作模型[J]. 现代远程教育研究, 2023, 35(1):10.

[2] 史加祥. 新课标背景下小学科学跨学科概念的理解与实践[J]. 中小学教材教学, 2022(10):4-9.

[3] Razak A A , Connolly T M . Using games

as a context for interdisciplinary learning: A case study at a Scottish primary school[C]//Global Engineering Education Conference. IEEE, 2013.

[4] Bijing L I , Ying L I . The Way to Cultivate Cross - cultural Communication Competence of Primary School Students——With the China - Canadian "Sister School Communication" Program as an Example [J]. Journal of Teacher Education, 2018.

[5] 程菊,张启森. 新课标背景下地理课程跨学科主题学习的项目化设计[J]. 中学地理教学参考, 2022(15):6.

[6] 任乐,邹金伟. 指向核心素养的新课标跨学科主题学习活动设计——以“探索太空,逐梦航天”为例[J]. 地理教学, 2022(16):37-40.

[7] 赵亮. 新课程标准理念下人本主义视角的跨学科主题学习活动[J]. 现代教学, 2022(21):66-67.

[8] 熊张晓. 跨学科理念下小学数学“综合与实践”领域主题式教学设计研究[D]. 西南大学,2022.

[9] 李明伟黄莹张晓蕾. 2022 版数学课标背景下跨学科主题学习设计与操作范式[J]. 教育评论, 2022(10):144-151.

[10] 骆丹,吴世彬. 核心素养导向下“数学+”跨学科主题课程的设计与实施——以“数描植物”跨学科主题课程为例[J]. 小学数学教师, 2022(7):6.

融合教育支持服务体系的研究综述

奉贤区惠敏学校 胡应瑛 上海市长宁区特殊教育指导中心 徐玉珍

摘要:融合教育发展的关键在于支持服务体系的建设。本研究对近年来国内外有关融合教育支持服务体系的研究进行了梳理,从政策支持、学校支持、专业支持、社区支持和家庭支持五个方面进行了分析,并从行政管理、课程与教学、教师培训、特教学校转型以及多方协作等方面形成了融合教育支持服务体系的建设的研究启示。

关键词:融合教育 支持服务体系 资源教室

融合教育强调为学习者提供适合其特点的、平等的、高质量的教育服务。20世纪80年代,让具有一定能力的特殊儿童少年就近进入普通学校学习的“随班就读”拉开了我国融合教育的序幕,促进了残疾儿童少年入学率的显著提升。但是从普通学校和残疾儿童得到的支持来看,“随班就读”还只是停留在融合教育的初级阶段,质量堪忧。高质量的融合教育不仅仅是将特殊需要儿童安置在普通教育环境,还需要提供系统性的、综合的、持续的支持和相关服务。本研究对国内外融合教育支持服务体系的有关文献进行归纳、总结和梳理,为我国融合教育支持服务体系的建设提供参考。

一、融合教育支持服务体系的内涵

支持是旨在促进个人发展、教育、兴趣和个人的福祉并增强个人功能的资源和策略。支持服务是指为特殊学生提供符合个别需求的适当支持,以协助学生达到良好的学校适应。融合教育

支持服务是指为满足特殊教育需要学生的特殊需求,为其适应普通学校的学习、生活所提供的各种支持服务,包括政策法规保障、特教师资与专业支持、信息资源与社会支持等方面。由一系列相关联的支持要素所构成的系统称为支持体系。融合教育支持体系包括国家(政策)、社区、学校、家庭等不同层面为融合教育实践提供直接或间接支持的各个支持系统的总和。有研究者提出融合教育支持系统包括相互影响、相互作用的五大支持系统,即学校支持、家庭支持、社区支持、政府支持和特殊需要儿童自我支持系统⁷。

二、融合教育支持服务体系的建设

虽然不同研究者对融合教育支持服务体系的维度划分和内容的表述上存在差异,但总体来看,主要包括政策支持、学校支持、专业支持、家庭支持和社区支持。以下将从这五方面对融合教育支持服务体系建设的已有研究进行综述。

(一)政策支持



法规、政策是实施融合教育的基础。大多数国家(或地区)出台或修订了促进融合教育的政策,保障残疾人等特殊群体的受教育权益。2001年,英国颁布《特殊教育需求与残障人士法案》,且出台了与之配套的《特殊教育需要实施章程》,规定了普通学校的角色与职能。1994年,原国家教委颁布的《关于开展残疾儿童少年随班就读工作的试行办法》,是我国第一份专门针对随班就读的政策文件。2017年修订的《残疾人教育条例》对融合教育做了法律定义,明确了各级政府在融合教育实施中的责任和义务,细化了资源的合理配置,为融合教育的高质量发展提供了政策保障。

(二) 学校支持

普通学校是融合教育的主战场。学校支持是融合教育的核心支持体系建设的核心内容,主要包括无障碍环境的建设、资源教室建设、师资队伍培养、课程与教学的调整。

1. 无障碍环境建设

无障碍环境不仅包括看得见、摸得着的物理环境,还包括无形的心理环境和文化环境等。融合教育实践中,普通学校首先要树立融合的理念,营造良好的融合氛围,形成真正接纳的态度,并愿意为特殊学生的学有所获作出适当调整;遵循“最少受限制环境”原则,建设校园楼梯、厕所、常用通路、标识等无障碍物理环境;建设友善包容的校园环境;在通用学习设计理念的指导下,以多样化的方式鼓励学生充分参与课堂活动。

2. 资源教室建设

作为普校为特殊儿童提供个别化辅导等专业服务的场所,资源教室的建设是学校支持的核心内容。2003年,教育部拨付专款用于100个

县(区)的资源教室建设,积累了宝贵的经验,同时面临教师专业技能不足、相应功能尚未得到充分发挥等问题。有学者建议,组建跨专业的团队,系统地规划资源教室的硬件建设。针对我国资源教师队伍编制缺,兼职多、特教专业能力不等问题,可以加强与特教学校的合作,以资源教室为平台,通过专题培训、学习研讨等,逐步提高资源教师在资源教室管理、资源教学等方面的能力。

3. 师资队伍的培养

师资水平是影响融合教育质量的关键因素之一。普通学校并非缺乏有资格或高学历的教师,而是缺乏适合特殊教育需要的教师。瑞典《2010新教育法》强调,所有教师必须掌握特殊教育需要教育技能。研究显示,普通学校教师因为特殊教育专业知识和技能缺乏,面对特殊需要学生的多样化需求束手无策,教师融合教育素养有待提升。通过调查和分析,王雁等建议将特殊教育、融合教育等相关内容纳入师范教育,加强融合教育素养和实践能力培训。

4. 课程与教学改革

课程与教学调整是特殊需要学生能否融入普通教育的关键。美国通过教育立法对特殊需要学生的个别化教育计划、课程内容、教学目标等做出了明确的规定,确保学校能够提供适切的特殊教育服务。2020年《教育部关于加强残疾儿童少年义务教育阶段随班就读工作的指导意见》,对随班就读课程调适、教学内容调整、教学方式转化等提出了要求。基于整体性、个别化与必要性原则,依据学生的需求程度,学者李拉提出了融合教育课程调整的四层级策略。基于融合教育核心价值观的分析,邓猛从融合教学、融合教学策略、融合教学组织、融合课堂管理以及

融合教学方式五个方面阐述了融合教育教学模式的变迁。

(三) 专业支持

资源中心建设和多学科团队建设是融合教育专业支持的两个主要方面。

1. 资源中心建设

融合教育趋势下,西方特殊教育学校急剧减少甚至关闭,部分特殊教育学校转变其功能与角色,成为融合教育的支持或者资源中心。我国特教学校有着丰富的资源与专业力量,与融合教育二元并存。响应融合教育的发展需求,特殊教育学校应重新功能定位,转换职能,成为当地特殊教育发展指导中心和融合教育资源与支持中心。作为特殊教育资源中心,浙江省杭州市杨绫子学校进行了转型,普通学校设立辐射型“卫星班”,构建新型的随班就读服务新模式。2016年,北京市海淀区成立独立的特殊教育研究与指导中心,提供融合教育的专业支持。

2. 多学科团队建设

西方融合教育实践主要体现在以儿童为中心配置资源,基于个别化教育计划制定与实施流程进行专业支持和服务,协调各类专业人员之间跨部门、跨学科的多方协作。教育部等部门制定的三期特殊教育提升计划均明确提出建立健全多部门协同的工作机制,明确各部分的职责任务。应对融合教育的质量困境,需要形成“政府统筹、教育行政部门为主导、多机构参与合作”的外部支持系统,有效引导各机构与组织参与到融合教育支持体系中来。建设教育学、医学、康复医学、社会学等组成的多学科专业团队,形成融合教育专业支持力量。

(四) 社区支持

融合教育是为了促进特殊学生适应社区生

活,实现社会融合。美国通过各类法律法规,构建了“以社区为基础”的儿童保护体系。来自融合性社区学校和当地社区团体为自闭谱系障碍儿童提供儿童饮食的建议、邻里生活支持服务等支持²⁵。我国融合教育实施中,来自社区的支持非常有限。研究显示,八成以上的家庭所在居委会没有特殊儿童和家庭相关的服务部门和工作人员。仅有的社区支持多位残疾人日、自闭症关注日等特定时期的关爱和帮助。

(五) 家庭支持

融合教育的家庭支持可以分为两类:家庭提供的支持和家庭接受的支持。家庭提供的支持主要有提供恰当的家庭环境、参与教育决策、参与孩子的早期干预和教育训练。在美国,特殊儿童家庭参与个别化教育的制定、评估、实施和修改的全过程。家长接受儿童融合教育相关的培训,并据此开展家庭教育。有关我国自闭症家长参与的研究显示,特殊儿童家长在参与子女早期干预方面,态度较积极,但行为频率较低,参与效能感也比较低。

特殊儿童家庭接受的支持主要有经济支持、技术支持和情感支持。美国自闭谱系障碍儿童家庭接受的支持主要包括与融合教育相关的法律法规、干预、治疗、融合教育支持的方法等相关咨询等。相比较而言,我国特殊儿童家庭最需要的是行为矫正、干预策略、康复技能等方面的技术支持。遗憾的是,九成以上的家庭表示所在社区从未开展过相关家长培训,广大的支持源在很大程度上未被充分利用。

三、融合教育支持服务体系的研究启示

不同国情和背景下,不同国家和地区的融合教育支持服务各有特点和差异,但也在以下几方面形成了较强的共识。



(一)加强行政管理,以政策推动融合教育优质发展

美国特殊教育立法保障了特殊教育需要学生的平等受教育权。自随班就读先后被写入修订的《义务教育法》《残疾人保障法》《残疾人教育条例》等法律法规以来,融合教育的重要性不断得到强调,实践举措和相关支持等规定越来越细致,但至今我国大陆地区还没有专门的特殊教育法。大陆范围内,区域融合教育相关文件少,且存在强制性不够、实施规范与程序不够具体、可操作性不强等情况。顺应高质量教育发展,需要加强融合教育行政管理,宏观构建发展战略和微观明确实践规范,缩小政策与实践的差距,以政策推动“公平且优质”的融合教育发展。

(二)调试课程与教学,保障特殊学生真正融入普通教育

提升融合教育质量,保障特殊需要学生全面而完整地融入普通教育,课程与教学调试是实践改革的重点,也是亟待攻克的难点。为了保障特殊需要学生在普通教育环境中获得优质的教育,普通学校需要进行融合教育课堂教学改革。基于国家课程标准和统一教材要求,形成普特融合的课程架构,结合每个特殊需要学生的障碍类别和障碍程度,从课程目标、内容、方法和评价等方面进行课程与教学调整,从社会适应、康复训练、兴趣爱好等角度进行特殊课程的整体设计,给予分类、分层支持,从而促进特殊学生切实参与并融入普通教育。

(三)加强实操培训,提高教师的融合教育素养

由于专业知识和能力不足,普通学校教师难以把握融合教育环境中特殊学生的差异,满足学生的个性化发展需求。融合教育发展需要加强

在职教师的融合教育实践指导。在专家讲座、理论学习的基础上,拓展课程调整、课堂教学等融合教育培训内容,通过小组研讨、个别指导等多种形式,增强培训的针对性。根据融合教育管理者、巡回指导教师、资源教师、科任教师等不同岗位分工的需求,分类、分层地开展融合教育相关培训,提高教师的融合教育素养。

(四)依托特教学校,建立专业化支持平台

特殊教育学校有着丰富的特殊教育资源,是推进融合教育的重要专业支持力量。针对在普通学校特殊需要学生数量增多、教师特教专业知识技能缺乏的现实情况,可以依托特教学校,整合资源,建设融合教育指导中心和资源中心,建立融合教育的管理和服务机制,为普通幼儿园、中小学校融合教育的开展提供支持。如四川省成都市双流区特殊教育学校开展了特校职能翻转为区域特教资源中心的改革探索,为区域融合教育提供专业支持。

(五)多方协作聚力,提供持续的支持服务

融合教育是一项系统工程,各类专业人员之间协作为特殊教育需要学生提供者支持服务是发达国家融合教育发展的共同经验。医教结合打破医学与教育相互独立、分离的状态,通过跨专业的多学科合作为特殊儿童提供教育和康复治疗。融合教育发展需要打破有关部门和专业壁垒,形成跨学科、跨专业整合的工作团队,构建由家庭、学校、社区、康复机构等相互联合的支持体系,增进合作,增强专业团队的支持力量,提升普通学校的融合教育能力。延伸学前融合教育,拓展高中以及大学阶段融合教育,建立和规范中小幼各学段的衔接机制,为特殊教育需要学生提供持续的支持服务,促进其生涯发展。

区域中小幼舞蹈教学内容一体化的研究与实践

顾 晔

摘 要:本研究旨在探索构建一套内容丰富多样且层次分明,各学段课程内容相互衔接并与学生身心发展相适应的中小幼一体化舞蹈课程纲要,以进一步探索区域学生艺术团、舞蹈联盟体、各基层学校间的舞蹈教师教育资源有效整合、深度融合、多元协同的新型舞蹈教育教学模式。

关键词:全域联动 一体化 教学内容

一、研究背景

(一)研究问题的由来

当前中小幼舞蹈教学课程内容竞技化、成人化倾向较为严重,所选择的舞蹈技能课程内容与学生的实际需求并未达成一致;同时舞蹈教学课程内容的研究缺乏从整体视角进行系统设计,各学段之间的课程内容较为重复且缺乏衔接,“学段化”倾向比较明显,各学段舞蹈课程内容的选择存在经验主义倾向,随意性较大。本研究通过借鉴国内外先进经验和提炼本土实践智慧,探索构建一套内容丰富多样且层次分明,各学段课程内容相互衔接并与学生身心发展相适应的中小幼一体化舞蹈课程纲要。

(二)我区舞蹈教学现状

公办教育资源传统点对点下校指导模式对全域指导覆盖率不足,优质资源存在不均衡配置现象,供需矛盾明显。缺乏《舞蹈课程标准》引

领和科学评价机制,导致舞蹈课和音乐课在教学规范上存在较大差距,评价指标单一、课程严密性不足。

区青少年活动中心设有三个区级学生舞蹈团及若干学生舞蹈社团,在大量需求面前始终处于满员状态。区内部分学校开设了舞蹈课,中学、小学、幼儿园之间相脱节的问题比较突出。社会培训机构如雨后春笋般出现,其教学内容及教学质量如何保证目前仍存在一定监管困难。

二、研究概述

(一)研究目标

1. 构建各学段课程内容相互衔接并与学生身心发展相适应的中小幼一体化舞蹈课程纲要。
2. 构建区学生艺术团、舞蹈联盟体、各基层学校间的舞蹈教师教育资源有效整合、深度融合、多元协同实现新型的舞蹈教育教学模式。
3. 以一体化教学模式为点,在区舞蹈联盟体



中试点相关课程指南设计与配套师训工作。

(二) 研究内容

1. 构建基于学生需求的舞蹈美育课程框架

舞蹈美育教学课程内容的选择、设计和实施要树立“以学生发展为中心”的课程理念包含两层含义,一是舞蹈课程内容的选择、设计和实施要充分考虑学生的学习需要,即课程内容要受学生喜爱,使他们想学、乐学;二是要考虑课程内容是否满足学生全面发展的需要。

从学校教育、社会考级、国外教材等三个舞蹈美育的教学渠道来看,每种教材类型在施教方式上各有侧重,学校教育中的三部教材中,《音乐与舞蹈》和《体育舞蹈》主要是以普及型舞蹈知识的方式进行美育,这一方式符合少年儿童求知欲望强烈、兴趣广泛的心理发展特征,而《中小校园集体舞》主要在内容上体现教材对少年儿童身心发展特征的关注。社会类培训教材在施教方式上注重按照舞蹈教学规律施教,容易导致教材出现专业化倾向。按照两者相互结合的施教方式进行教学,相对合理,但是这样的教材在目前青少年舞蹈美育教材中并不多见。值得注意的是,大部分教材在施教方式上注重“舞蹈教学”,不够注重“舞蹈美育”这一关键问题。《义务教育阶段艺术课程标准》关于艺术课程评价的建议中指出“艺术课程评价目的不是选拔具有艺术天才的学生,而是促成一种适合所有学生的艺术教育”,因此面向全体学生、具有发展性的评价的舞蹈课程是舞蹈美育教材需要具备的基本要素,是本研究关注的重点问题。针对标准化教材缺乏的问题,对中小幼各学段提出一定的教学方式建议,使得教学体系更加健全。

2. 设计区本化小幼舞蹈一体化课程

在前期理论研究的基础上,按照教育学理

论、学生身心发展特点及我区舞蹈课程实践实际需求,从国内外现有优秀教材中归纳整理出一套适合区中小幼不同层级学校的系统性课程指南,并对其进行理论依据、机理研究、可行性方案分析与专家论证,使其在舞蹈美育的推广与实施中,成为普及舞蹈知识和传播舞蹈文化的重要依据。在具有一定代表性和典型性的基础上,提炼探索出更多适合不同层级的舞蹈教学内容,强调各学段之间的层次性,扩大不同学段之间舞蹈课程内容的难度差别,在此基础上再追求各学段舞蹈课程内容的有效衔接,不断丰富课程指南覆盖面,对中小幼舞蹈教学一体化衔接形成所需的各学段教学目标、梯次构建方法、科学评价体系进行整体设计与专家论证。集中优秀师资录制可用于线上学习的幼儿园、小学、初中舞蹈空中课堂、课程资源包,刊印纸质教学指南与各年级教学参考,将教学过程形象地展示在师生面前,提升舞蹈美育教学资源的丰富性。

3. 开展教学试点实践,探索创新指导模式

在区内4所联盟体学校(幼儿园、小学低年级、小学高年级、青少年活动中心)开展线上+线下普及型与个性化的舞蹈课程教学试点,先期对奉贤区舞蹈特长教师进行课程研讨及培训工作,将舞蹈美育课程具体化,对舞蹈课程的安排设置、实施步骤进行规范的组织和规划,为试点学校教师在课程实践中对舞蹈美育教学策略和教学模式的选择提供理论依据,确保课程实践有效进行。在实施过程中及时收集实验数据,根据师生的实践体验与反馈对教学目标的设定、教学内容的设置、教学成果的评价等环节进行进一步优化,从而促进舞蹈美育的学科建设和舞蹈美育不断发展。同时,依托市、区两级舞蹈联盟体资源、区青少年活动中心活动类课程开发团队,对

区域执行课程指南中区域的艺术教师开展培训和研讨工作。

(三) 研究对象

本课题研究对象为区内幼儿园、小学、中学不同学段的学生。

三、研究成果

(一) 完成奉贤区中小幼舞蹈课程指南编写

依托国内外优秀教材及奉贤区学生舞蹈团多年教学实践成果,协同华东师范大学、上海戏剧学院、上海芭蕾舞团完成幼儿园、小学低年级、小学高年级、中学四个级别的舞蹈课程编写及教学示范视频录制,为不同教育对象、不同年龄层次的受教育者提供了较为科学、系统的系列教学参考及评价体系。舞蹈课程指南在毓美幼儿园、奉教院附小、青溪中学、区青少年活动中心四所学校开展为期一年的教材教学实践,达到预期效果。

(二) 区内学生舞蹈美育素养显著提升

区青少年活动中心舞蹈教学范围覆盖幼儿园至高中不同学段,拥有三个梯次配置完备的区级学生舞蹈团可作为项目蓝本。多年来在上海市科技艺术中心、上海市舞蹈中心教研组、上海市中小学名师工作室等专家的带领下通过专家指导、教学研讨、实践探索已初步形成了奉贤区舞蹈课程指南,多次承担市、区两级舞蹈教学研讨课。2021年12月邀请华东师范大学、上海市学生舞蹈团、上海市少年宫专家对奉贤区学生舞蹈一团、舞蹈三团教学成果进行评估,获得专家肯定;2021年6月毓美幼儿园举办“毓美杯”舞蹈节400余名学生走进九棵树未来艺术中心进行教学成果展示活动;奉教院附小舞蹈校本教材在2021年度奉贤区品牌学校大调研中舞蹈项目获得评审专家肯定。青溪中学受邀参加2022年

上海市中小學生(初中组)集体舞教学内容制作。

(三) 创新模式探索区域艺术教学一体化

通过科技赋能教育的创新模式,“无边界”是开启此项目的初衷,针对舞蹈教育资源分配不均的现象,通过新型科技手段推动美育教育优质均衡发展和城乡一体化,促进教育均等化。“遇见未见”则是探索新型舞蹈美育教育的方式,研发科学、规范、兼容的舞蹈线上课程,架构于线上舞蹈教育平台,采用线上线下相结合的模式,建立校内外舞蹈教育共同体,组建专家团队制定课程指南与评价方案,配套课程线下师训体系,构建校内外一体化教学模式,围绕“项目引领、辐射普及、共享资源、共融发展”进行探索和实践,以期实现美育课程资源全域覆盖。2020年开展线上教学实践《舞蹈云课堂》被上海教育微博收录进行全市推送,2021年针对区内偏远地区学校采用“线上课程资源包+线下个性化指导”新型下校指导模式实践。2022年奉贤区学生舞蹈团受邀参加上海电视台空中课堂录制。“舞蹈云课堂、线上+线下指导模式”在实践中取得了良好的反响,学校、家长满意度较高,模式具有可复制性。在此基础上,可进一步对现有教育资源进行拓展延伸。

(四) 科技赋能助推一体化落地

疫情发生以来,线上课程发展迅速,国家大力发展以数据中心、5G、人工智能、互联网等为代表的“新基建”正助推教育改革。舞蹈学科具有较大需求与实践条件,运用科技力量赋能艺术教育,优质资源以点带面推动教育公平,完善我区中小幼一体化美育课程体系,加强校际、校内外联动实现优质师资流通、教育资源共享,构建具有新时代特征奉贤美育品牌已是大势所趋。



基于线上线下有机结合的新型教育手段,线上部分采用互联网线上教育、数字化平台、数据中心等新技术改进守旧的教育思想、教育方法,从技术层面为新型美育课程提供有效支撑。线下部分发挥区青少年活动中心优势与各基层学校实现资源共享,为奉贤区提供一套具有全体性、整体性和长效性的舞蹈教学课程纲要与配套教学指南依托舞蹈联盟资源配套相关师训计划,形成有效的专业支撑,建立中小幼舞蹈教育协同机制,有效减轻教师备课负担,提升工作效率与课堂教学质量。

(五)舞蹈美育在智慧课堂中的尝试

基于全域一体化教学实际运用场景自主研发了智慧魔镜,将多媒体屏幕与传统镜子结合,配合课程教学资源包,将信息技术有效融合于舞蹈教学环境,实现一种既能充分发挥教师主导作用又能突出体现学生主题地位的以自主、探究、合作为特征的新型教与学方式,使以教师为中心的教学结构转变为主导-主体相结合的教学结构。

(六)平台搭建,优质资源共享

在中小幼舞蹈教学一体化实践中校外教育具有较强优势,使更广泛的教学联动成为可能。一是校外校内教育相结合,在设点布局上由青少年活动中心统筹,通过构建“舞蹈教学一体化”项目,进行系统化、一体化的舞蹈教学内容设计,使项目能在中小幼各学龄段有效衔接起来,形成可持续学习模式。二是与优质师资流通相结合,依托上海学生舞蹈联盟、上海市舞蹈中心教研组实力雄厚的师资力量,以“一体化设计”为载体通过组织指导老师集中学习、科学研讨、实地指导、抓点辅导等形式,分享优质资源,促进项目优质发展。三是加强区校之间的联动,加强对话沟

通,以共同的教学目标共谋方略,实现共同发展,促进区、校际间的舞蹈教育资源共享和均衡发展,让更多的学生享受到科学优质的舞蹈教育资源,让更多学校的舞蹈美育得到发展。

参考文献:

- [1] 郭声健. 艺术教育论[M]. 上海:上海教育出版社,1999.
- [2] 吕艺生. 舞蹈教育学[M]. 上海音乐出版社,2000.
- [3] 谭好哲,刘彦顺. 美育的意义[M]. 北京:首都师范大学出版社,2006.
- [4] 涂途. 欧洲美育思想简史[M]. 广州:济南大学出版社,1995.
- [5] 朱智贤. 儿童心理学[M]. 北京:人民教育出版社,1980.
- [6] 刘青戈. 现代舞蹈的身体语言[M]. 上海:上海音乐出版社,2004.
- [7] 刘桂芳. 转型中的中国舞蹈教育[J]. 艺术教育,2004(4):24-25.
- [8] 郑慧慧. 舞蹈作为素质教育的必要性[J]. 民族艺术研究,2007(5):12-15.
- [9] 郑慧慧. 非职业舞蹈教育的性质与特征[J]. 上海师范大学学报(哲学社会科学版),2007(5):123-127.
- [10] 吕艺生. 艺术教育的严峻课题[J]. 民族艺术研究,2008(6).
- [11] 龚倩. 中小学舞蹈面临的困境与对策研究[D]. 长沙:湖南师范大学,2006.
- [12] 张乐乐. 论舞蹈美育与“整体教育”——北京义务教育阶段舞蹈美育课程建设抽样调查研究[D]. 北京:中国艺术研究院,2011.

基于学校发展规划理论的 课程实施方案问题归因与改进建议

——基于 B 市 375 份课程实施方案文本

北京市房山区教师进修学校 李文辉 北京教育科学研究院 暴生君
北京市房山区教师进修学校 魏淑珍

摘要:通过对 B 市 375 份义务教育学校课程实施方案文本的分析发现,存在背景分析“不报忧”、“规定动作”不到位、“自选动作”不出彩、内容结构不完整、资源统筹不充足等问题。使用学校发展规划理论审视这些问题,发现是由于学校未开展全员广泛参与的现状调查研究、未组织课程政策变化的理念更新学习、未进行编制行为认知的管理思想动员、未基于各类课程资源的统筹协同使用、未设置面向未来机遇的动态调整预案等原因造成的。改进义务教育学校课程实施方案需要理全课程背景分析,认清实施基础;理清课程改革要点,突出课程整合;理直全员参与管理,过程合理公开;理正协同育人头绪,用好资源协作;理顺未来人才挑战,动态调整优化。

关键词:课程实施方案 新课程方案 新课程标准 学校发展规划

为谁培养人、培养什么人、怎样培养人,历来是党和国家办教育需要思考的根本问题。在义务教育阶段,开设哪些课程?课程开设到什么程度?如何实施这些课程?如何对课程进行评价?如何对课程进行资源保障?这些顶层设计与思考,都需要学校的课程实施方案来作出规划,以回应为谁培养人、培养什么人、怎样培养人的育人之问,这是新时代基础教育课程改革的时代使命。

2022 年 4 月,《义务教育课程方案(2022 年

版)》(以下简称“义务教育课程方案”)对学校的课程实施提出了“学校课程实施方案报上级教育行政部门备案,作为对学校开展教育督导的重要依据”的新要求。对于学校而言,依据义务教育课程方案和省级义务教育课程实施办法,基于学校办学理念,科学制定并组织实施、动态调整课程实施方案,在实践中实施、在实施中改进,着力提升课程实施水平,是未来一段时期内学校课程工作的重点。

笔者对 B 市 375 份义务教育学校课程实施



方案进行逐一统计后,发现了背景分析“不报忧”、“规定动作”不到位、“自选动作”不出彩、内容结构不完整、资源统筹不充足等问题。随着义务教育课程方案和各学科课程标准(2022年版)的全面实施,课程实施方案存在的问题亟须得到有效解决。

一、学校课程实施方案存在的具体问题

(一) 背景分析“不报忧”

在学校课程实施方案中,背景分析一般在第一部分呈现,主要包括学校办学理念、育人目标、课程资源等内容的分析。既然是分析,就不能仅仅是陈述,而需要全面、深入的分析,找到学校课程实施的优势和不足,为下一步的课程规划实施奠定认知基础。大多数方案只分析优势,缺少劣势、挑战、机遇等方面的分析,呈现“报喜不报忧”的状态。例如某学校的学校课程实施方案中,在背景分析方面罗列了近几年国家课程政策导向与要求,结合学校“基础扎实,适性多元”的课程理念,确定了学校“扎实推进核心课程、开发体验实践课程、开发多元兴趣课程”的课程建设方向,存在忽视问题分析、背景分析形式化等问题。学校没有通过具体的政策分析,找准课程改革的突破点,同时也没有根据学情、校情、课程资源等优劣势分析,归纳出给学校带来的机遇和挑战。

不论学校在课程实施中采用“扬长避短”还是“查缺补漏”的策略,分析劣势、挑战、威胁等都是必须要开展的。只有进行全面、深入的背景分析,才能够基于分析清晰、准确地定位出学校未来的发展目标,才能使整个实施方案科学合理。

(二) “规定动作”不到位

义务教育课程方案中对国家、地方和校本三

类课程的规范实施提出了明确要求,其中国家课程要求开齐开足开好,地方课程要求规范开设,校本课程要求合理开发。同时义务教育课程方案提出“原则上,各门课程用不少于10%的课时设计跨学科主题学习”“在小学一年级第一学期安排必要入学适应教育,适当利用地方课程、校本课程和综合实践活动课时组织开展入学适应活动,对学生学习、生活和交往进行指导”。“原则上”“必要的”等词汇属于命令性话语,需要学校积极付诸实施上述要求,然而大部分方案中并未涉及或较少涉及“跨学科主题学习”“小学入学适应活动”等的具体设置,相关话语表述较为含糊,缺乏实效性措施的规划。如某学校方案在论述“跨学科主题学习”的实施策略中只对“合理统整教材,拓宽课程资源”和“加强校本作业研究,落实减负增效”这两条策略进行简单拓展;有的学校方案在课程实施部分中只提到“学校要开展跨学科主题学习研究,注重培养学生在真实情境中运用综合知识解决问题的能力”等,这样的模糊字眼一概而过,缺乏对实践的指导性和可操作性;大部分学校方案对“小学入学适应活动”的设置与安排鲜有提及,一些一直在探索、实践入学教育的学校也没有依据义务教育课程方案理念来深化小学适应教育。

另外,部分学校的方案中没有设置综合实践活动;外语、历史等学科存在“少学时”问题;物理、化学等学科存在“多学时”问题;将具有地方文化特色的、自行开发的校本课程理解并设置为地方课程。上述这些“规定动作”不到位问题,触碰了课程实施的“底线”,应及时予以纠正。

(三) “自选动作”不出彩

义务教育课程方案提出“鼓励将小学一至二年级道德与法治、劳动、综合实践活动,以及班

队活动、地方课程和校本课程等相关内容整合实施”“统筹各门课程跨学科主题学习与综合实践活动安排”。“鼓励”“统筹”等词汇属于劝告性话语,是政策文本所倡导的。在绝大多数方案中,极少回应上述政策劝告和倡导,未能将“自选动作”做出彩。在笔者调研的学校课程实施方案文本中,关于小学一至二年级课程的整合实施,大多数学校的“习惯性动作”是分别规划、单独实施,缺少三类课程的课时打通设计、整合实施,缺乏整合协同的课程思维。课程协同整合实施是义务教育课程方案落实的重点、难点,学校往往没有落实跨学科主题学习与综合实践活动统筹安排,面对义务教育课程方案倡导的“自选动作”也很难做出彩。

强调学科内整合、探索学科间融合是我国课程改革的大趋势。在课程实施层面进行适当的整合义务教育课程方案所提倡的,是激发核心素养培育落位生活取向、问题取向,落实综合实践能力培养的重要途径。如何“化小为大”“化短为长”进行课程整合实施?如何充分发挥各门课程跨学科主题学习与综合实践活动的协同育人力量?如何促进学生对热点问题、现实问题、真实社会生活情境的深度思考?这些都需要方案中的“自选动作”予以积极回应。

(四) 内容结构不完整

义务教育课程方案对学校课程实施方案的内容结构提出了“立足本校办学理念,分析资源条件,制订学校课程实施方案,注重整体规划,有效实施国家课程,规范开设地方课程,合理开发校本课程”的整体要求。概言之,学校课程实施方案内容结构至少应包括办学理念、课程资源条件分析、课程设置、课程实施、课程保障等主体框架,整体呈现“背景+目标+实施+保障”的

结构布局。义务教育课程方案明确指出:“义务教育课程规定教育目标、教育内容和教学基本要求,体现国家意志,在立德树人中发挥着关键作用”,即明确了课程包含教学的基本理念。那么,学校课程实施方案必须把学校教学整体规划纳入,作为科学规划课程实施的关键组成部分。但调研发现部分名校分校、完中校、民办校的课程实施方案里却缺少教学规划部分,只简单论述了课程实施的宏观策略,没有课堂教学建设的支撑,致使课程实施方案结构不全。

课程实施的主阵地是课堂教学,义务教育课程方案中强调“素养导向”“学科实践”“综合学习”“因材施教”等具体要求。因此明确教学内容和教学活动的核心素养要求、基于真实情境和问题解决导向的学科实践、注重项目设计和探索研究的综合学习、基于精准学情分析开展的差异化教学等是义务教育课堂教学改革的重中之重,也是课程实施的重点。在大多数学校的方案中,并未深化上述课堂教学改革内容,造成文本结构不完整,使课程实施任务落地处于艰难的困境。

(五) 资源统筹不充足

义务教育课程方案指出“统筹校内外教育教学资源”的具体要求。学校并不是孤立存在于社会之中的,而是与学生家庭、校外社会机构等建立着各种联系,处于复杂、丰富的社会网络之中。大多数学校的方案比较聚焦校内资源的使用,较为忽视校外资源的利用,将学校定位于孤立无援的“孤岛”,无法发挥“家校社”协同育人的效用。例如某小学前期有着科技教育的基础,建有科技馆等。但在科技日新月异的今天,该校科技课程群的建设存在校外资源利用不足等问题,与市区科技馆没有建立良好的互动与联系,也没有很好地利用周边家长资源与校外优质



的教师资源,单靠学校领导教师的零星探索无疑减缓了学校课程特色的打造,科技课程群的建设也陷入瓶颈之中。

大多数学校的方案并未充分考量校外机构拥有哪些教育教学资源可供学校使用,并未试图去发挥社会育人的效用。随着劳动教育、跨学科主题学习等的实施,课程对于综合实践能力培养的要求越来越高,而这些教学活动的实施需要各类课程资源的支持,校外教育资源的统筹使用就显得尤为重要。

二、学校发展规划理论视角下学校课程实施方案的问题归因

课程实施方案属于学校规划类文本,是学校课程实施的“总旗帜”。狭义的“课程实施”一般是指课堂教学,广义的“课程实施”是指为了达到课程目标而采取的各种规划、措施、行动等。学校课程实施方案所涉及的“实施”显然属于广义的课程实施概念范畴,主要指向如何实施课程,以达到完成课程目标的。英国的哈格里夫和霍普金较早明确而系统提出学校发展规划理论(School Development Planning,简称SDP理论)。结合我国中小学的实际,规划文本的制订应强调:关注现实、广泛参与、自主发展、合理公开、资源调动、机遇挑战、外部变化等要素。以学校发展规划理论审视375份课程实施方案文本出现的具体问题,可以发现未开展全员广泛参与、未开展现状调查研究、未组织课程政策变化的理念更新学习、未进行编制行为认知的管理思想动员、未基于各类课程资源的统筹协同使用、未设置面向未来机遇的动态调整预案等深层次原因。

(一)未开展全员广泛参与的现状调查研究

大多数学校的课程实施方案由教学副校长、教导主任、德育主任等学校管理者在短时间内起

草完成,在编制方案前并未开展全员广泛参与的深入调查研究,并未重点考量学生、家长的实际需求,也未考量学校课程实施的劣势、挑战等真实现状。因此造成了背景分析“不报忧”等问题,继而引发方案文本中课程实施背景分析不完整等现象。SDP理论要求在编制学校规划类文本时要基于实际、关注现实,要广泛参与、群策群力,要以学校的现实状况为基点。如果学校只注重优势的分析,忽视劣势、挑战等的分析,容易忽视课程实施过程中的不利因素,继而受“左”的思想影响,制定的目标容易偏“激进”,目标不切合实际。因此,编制方案不应是学校管理者小范围参与,应开展全员参与的调查研究,不应只关注优势基础,应着力做全面的现状调查,同时深入了解教师、学生、家长的真实所需,特别是存在的不利因素,才能找准规划的实施基础。

(二)未组织政策理念更新的自主发展思考

大多数学校管理者在编制课程实施方案前,并未对国家、省级课程政策文件进行深入研读,未认真领会相关政策文件中的新理念新要求。义务教育课程方案印发后,学校管理者停留于表层理解,就“着急上马”开始研制学校课程实施方案,也就造成了其对上级教育行政部门的要求不能深入领会,制订的方案未能及时回应相关政策文件的诉求。义务教育课程方案“规定动作”“自选动作”分别有哪些?哪些底线是不能触碰的?哪些是政策所鼓励倡导的?学校在哪些课程实施方面有一定的经验基础?哪些政策适合学校的可持续发展?这些问题都需要学校管理者结合新的政策理念,进行深度思考。一方面学校管理者未读相关文件,并未理会相关政策的新变化;另一方面学校管理者“不会读”文件,不会结合相关文件准确把握新要求,不能理解文件要

求变化的深层次缘由,没有注重“自下而上”的自主发展与“自上而下”的文件要求相结合,因而造成“规定动作”不到位、“自选动作”不出彩等问题。学校应及时学习、领会相关政策中的理念变化,在国家宏观课程政策的指引下,注重“内在发展”“可持续发展”,促使“自下而上”与“自上而下”相结合,做到“规定动作”不缺失、“自选动作”不偏离。

(三) 未进行编制过程活动的公开合理参与

学校课程实施方案作为重要的课程实施规划,不应是少数学校管理者编制的结果,应该是全体教职工公开参与、制订、完善的过程生成,是现代学校管理行为的结果。学校发展规划不是单纯的文本,而是管理方式的更新。概言之,编制不应只重视结果,还应重视过程中的公开、合理。编制学校课程实施方案不是一种简单的编制行为,而应是面向全体教职工的课程思想大调研、大动员,是方案的全员生成、实施与完善。“学校领导班子自上而下的支持动员”必须与“师生员工自下而上的探索尝试”良性互动、有机结合。没有全体教职的广泛参与,没有编制过程的公开、合理,就容易造成内容结构不完整等一系列问题。诚如联合国教科文组织针对不同国家教育发展方式所提醒的:“发展越来越被看成是一种唤醒的过程,一个激发社会大多数成员创造力的过程,一个释放社会大多数成员个体作用的过程,而不是被看成是一个由计划者和学者从外部来解决问题的过程。”因此,对编制活动的错误认知,对方案结果的极端重视,导致了不科学、不合理、不公开编制过程和行为的产生,继而引发方案的各种局限性。

(四) 未调动各类各种资源的统筹协同使

用

学校课程实施方案是调动各类各种资源,帮助学校达成育人目标的“总纲领”,是整合、协同思维的具体体现。课程资源不仅包括场地、器材等各种硬件设备,也包括教师等每个成员自身所具有的知识 and 能力,不仅包括校内的各类资源,还包括校外等的社会资源。在强调协同育人的背景下,试图用一校之力来撬动整体育人变革的做法,显得越来越不合时宜。一方面,大多数方案并未充分调研、开发全体教职工自身所具有的各类资源,未高度重视教师自身所具有的个人、实践和本土知识;另一方面,大多数方案并未积极对校外的自然、人力、社会等资源进行开发、整合和利用,造成资源统筹不充足。特别是在目标任务分解阶段,方案中需要将整体目标进行逐级分解,需要明晰每位教职工所肩负的职责,以及与他人协作的内容,需要明确每个校内外场馆、场地、实验室等所承担的任务,需要处理好分工与协作的关系。只有这样,各类各种资源才能被充分调动并形成协作局面,课程育人目标才能扎实落地。

(五) 未设置未来机遇挑战的动态变化调整

由于学校所处的外部环境是不断变化的,学校自身师生的状态也处于不断变化之中。变化不仅包括社会环境等外部因素的变化,还包括教师、学生等内部因素的变化。静止的方案遇到动态变化的环境,往往不能很好地应对。因此,方案的制订仅仅立足于当前的现实状况分析,显然是远远不够的。大多数方案没有针对潜在的各种机遇、挑战和内外部变化,提出相应的工作预案和动态变化调整机制,没有为不断反思、讨论、调整和改善留下空间,造成方案处于静止状态。



一旦遇到瞬息万变的各种机遇,突如其来的各种威胁,“按部就班”的执行方案就不能很好地应对。同时,教师的专业发展情况等也属于未来不确定因素,如何设置计划对教师专业发展、校外人力资源合作、社会资源的开发和利用进行实质性规划,在未来的时间内发挥人力资源重要支撑作用,为课程实施提供重要保障,同样考验学校管理者的领导智慧。

三、学校课程实施方案的改进建议

学校发展规划理论视角下突破课程实施方案存在的问题,需要从理全课程背景分析、理清自主发展要点、理直全员参与编制、理正协同育人格局、理顺未来机遇挑战等方面进行突破与改进。

(一) 理全课程背景分析,认清现实基础

课程实施方案作为规划类文本,其目的是搭建“现实”与“目标”之间的“桥梁”,更好地指引课程育人目标的达成。如果“现实”没找准,就没有正确的立足点和牢固的基点,这个“桥梁”就不能发挥积极作用。具体到学校课程实施方案的现实分析内容,至少应包括现状分析和需求分析两方面,都要基于广泛参与的调研来完成。

对现状分析,学校可以借鉴 SWOT 分析法,分别从优势、劣势、机遇、威胁(挑战)等方面分析内外部的有利因素与不利因素。一方面要分析学校课程实施的优势、机遇,找到发展的切入点和增长点;另一方面要深入、客观分析课程实施的劣势和挑战威胁,做到心中有数,为预案制订找准基点。可以通过查阅校史、查阅实物、开展访谈等形式来开展调研,尽量做到全面、深入、客观、真实。只有“摸清家底”式的全面课程实施背景分析,才能克服“左”和“右”的思想影响,使课程实施有一个客观、坚实的实施基础。

对需求分析,学校可以针对不同的群体做问卷、访谈等调查研究,可以采用网上匿名问卷调查、面对面访谈调查、座谈会调查等方式进行。面向全体教师、家长、学生做需求调研和分析,找准真实的需求要点;面向上级主管行政部门,可以主动向其汇报,听取其对于学校课程发展的建议和需求;面向校外社会机构、社区等,可以做针对性的大摸排、大调研。

(二) 理清自主发展要点,突出课程整合

义务教育课程方案对学校课程实施提出了很多新要求,课程整合实施就是其中的改革要点,更加注重学科间的联系、互补和融合。其一,各个学科要使用总学时的 10% 设置“跨学科主题学习”活动。设计与实施跨学科主题学习包括明确预期目标、设置关键问题、深入探究体验、开展有效评价四个环节。应着力强化课程协同育人功能,指向学生创新意识的培育。其二,各门课程跨学科主题学习与综合实践活动整合实施,小学一至二年级部分课程整合实施。在推进课程综合化的过程中,需聚焦核心概念或主题开展综合学习,重视项目学习。其三,扎实落实课程整合实施过程中,还应重视围绕课程整合实施开展师资的校本培训。校本培训将变成学校的日常工作,基础教育各学校通过“送出去”与“请进来”等方式,让校本培训、教学工作、教学研究成为学校工作的主要抓手,设立相应的机构,开展了丰富多彩的课程实施活动。其四,要特别注重基于学校原有课程设置基础、实施基础的“自下而上”的经验生成,促进“内在发展”“可持续发展”。

(三) 理直全员参与编制,促进过程公开

方案的制订过程,不仅仅包括文本的编制,更应是全员参与的制订、实施、评价和完善的过

程,是课程管理方式的更新过程,是课程思想的唤醒和凝聚过程,更是促进教师课程理解的有效手段。课程方案和标准作为国家规定的具有权威性的课程文本,不同的实施者从不同视角来理解,由于实施者本身的教育观念、理解能力、基础条件不同就会产生不同的理解,对文本课程的不同理解会产生不同的实施过程和效果。教师只有逐渐建立起正确的课程理解,才能促进广泛参与的方案编制活动的有效性,才能使方案制订科学合理。第一,学校要面向全体教师开展义务教育课程方案、课程标准的深入学习培训,凝聚共识、形成共识,促进教师生成正确的课程理解。第二,积极吸纳全体教职工参与编制学校课程实施方案的全过程,贯穿制订、完善、评价等环节。学校课程方案评价是对学校课程满足学生、教师、学校发展需求的程度所做出的价值判断,其目的在于改进课程方案。要特别注意发挥全员评价的功用,兼顾各群体的诉求。第三,要重视方案编制活动的公开、合理,营造公平、民主的氛围,使大家知无不言、言无不尽,真正发挥群策群力的作用。

(四) 理正协同育人格局,调动资源协作

课程资源的匮乏,往往是薄弱学校的发展瓶颈。如何摆脱这一制约因素,充分调动、发掘各类各种资源显得尤为重要,也是现阶段义务教育学校发挥“家校社”协同育人的有效路径。学校应基于前期的广泛调研,充分盘清家底、摸清各类校内外课程资源的基本情况。教师的因素是我们教育改革中需要考量的重要因素,也是终极支点。富有教育理念、高素质的教师队伍是学校特色发展的关键。学校应充分重视教师的重要价值,高度重视每一位成员自身所具有教育资源,尤其是课程整合实施、校本课程开发等方面

的潜力,加强校本教研、教师培训,使校内教师资源充分发挥。学校可以充分调动家长资源,使有专业背景的家长也能走进课堂,设置家长课程、校本课程等,发挥家长资源的育人优势。学校可以积极突破学校边界,与所在区域内博物馆、科技馆、艺术馆、高校、科研院所、高新企业等建立协同培养机制,整合利用校外资源。一方面,校外机构可以作为学生开展实践活动的重要场地,培养学生综合实践能力;另一方面,校外机构可以承接完成教师再培训,采用赴合作单位培训、进修、挂职等方式,提升教师专业素养。

(五) 理顺未来机遇挑战,增设动态预案

学校课程实施方案是面向未来的,不是面向过去的。PISA 测试之父安德里亚斯·施莱歇尔认为“教育不仅要帮助年轻人应对当前的一些经济和社会发展问题,更要把目光放到我们所期待的美好未来社会的建设当中,我们的教育是要面向未来而不是面向历史的,面对未来,我们应该考虑现在学生所学的技能是否在未来还具有重要性”。在方案的编制过程中重视潜在的机遇和威胁,设置预案来积极应对,为方案调整和改善留下空间,是方案具有前瞻性的具体体现。其一,学校在编制方案时,对不确定的外部环境变化做预案,例如生源变化、课程政策调整、社会课程资源增加;其二,对学校的教师、学生等内部因素的变化做预设,例如优质生源流失或增加、优秀教师离职或加入等;其三,既要考虑未来可能挑战、威胁等不利因素,还有考量机遇、机会等有利因素,对不利因素做预防,对有利因素做准备。

(本文转自《中小学教师培训》2023 年第 4 期)



新成长教育理念下幼儿园自然教育之实践探索

奉贤区海湾幼儿园 张晓兰

摘要:大自然是人类最好的教育资源,大自然教育是指以大自然环境为背景,使儿童融入大自然,实现儿童对大自然信息的有效采集、整理、编织,形成社会生活有效逻辑思维的教育过程。海湾幼儿园在实施绿色教育的过程中,融入区域新成长教育理念,在教育形式上不断回归自然,逐步探索以自然四季轮回为线索,形成顺应儿童发展的各类实践活动,以达成“培养健康活泼显乐观、好奇探究乐表现、文明乐群善交往、亲近自然爱生活、勇敢自信有责任的绿色贤娃”培养目标,助力儿童的绿色新成长。

关键词:新成长教育 自然教育

海湾幼儿园位于南上海绿色明珠的海湾镇,有着“一城绿色半城海、上风上水上海湾”的城市意象。幼儿园积极发挥“绿色明珠”地域优势,联动镇域资源,构建“绿色环保、探索自然”课程特色,形成了走进自然“大课堂”。

幼儿园在园本特色活动的发展过程中,走过了“生态之绿、生活之绿”后,逐步将课程的视角更加聚焦在儿童本体的自然发展、需求发展和可持续发展。更注重让孩子在体验式的绿色教育中欣赏自然之韵味,探索自然之奇妙,感恩生命之伟大,孕育健康、阳光、宽容、自信、乐表达的完整的幼儿,让幼儿在“大自然”教育中,实践体检,收获经验,感受幸福,快乐成长!

一、在自然环境中关注新发展

环境是重要的教育资源,幼儿的发展是在与

周围的环境互相作用中实现的,我园立足园情,将“绿色”环境与课程实施内容有机融合,让孩子在“自然生态”的环境中开展一日活动,丰富实践体验,获得持续成长。

我们在课程换环境创设中注重彰显“绿色”。“生态的绿色”:各类绿植布满校园,藤条枝蔓,小景错落,让孩子在“绿色”环境中感受四季的“花”和“果”;“环保的绿色”:各种生活中的废旧材料和自然物的再利用,让校园中充满了浓浓的“绿色环保”意境,让师幼在绿色环境和绿色氛围中感受绿色生态之美。同时,我们将环境的着眼点聚焦在孩子的发展,注重在环境中满足孩子的成长需求,体现孩子的思考过程、结合镇域特点,追寻环境成为孩子发展的延伸空间这一理念,试图将让孩子与环境更多的互动,让孩

子成为创设班级和幼儿园公共环境的主人,让孩子的发展在环境中得以彰显,让每一位孩子能够分享和体验环境给予的绿色“新发展”。

二、在自然体验中助推新成长

幼儿园以“四季轮回”为切入口,让孩子在四季各类活动中实践、感受、体验大自然的奥秘和美妙,使幼儿成为健康活泼、好奇探究、文明乐群、亲近自然、爱护环境、勇敢自信、有初步责任感、富有绿色心态的阳光快乐儿童。

以四季轮回为线索,把“品味绿色 乐享成长”的课程理念贯穿于四季中,充分利用大自然中没有门槛的资源、充分利用镇域文化特色和社区资源开展各种丰富多样的活动。并在四季轮回中引导幼儿关注中国传统文化,自然无痕地渗透二十四节气的对应季节、自然现象、饮食、习俗及寓意、气象与农业的关联等。通过开展“品味四季”体验式的活动,让每一位孩子感受自然之景、表达自然之美、探寻自然之秘、分享自然之乐,回归自然成长。

环境中:润物细无声的融合四季轮回。大厅的“森林公园”是贴进孩子生活经验的环境,在项目化的研究中,了解森林公园四季的美景和特色活动,从而感知大自然的四季转换。幼儿园的四个楼梯,在亲子“自然物制作”中,无痕的对应“春夏秋冬”四季楼梯环境。在幼儿园的各个角落,鼓励孩子用小眼睛捕捉四季的美景,并表达、记录、拍摄。

活动中:我们应时开展实践体验。秋天,幼儿园热闹的开展“丰收节”。小班的孩子以“尝丰收”的形式开展活动。来到幼儿园的户外,带上收集来的秋果:酸酸甜甜的橘子、清香扑鼻的柚子、清爽可口的枣子……孩子围坐在一起野餐,欣赏着秋天的美景,品尝着丰收的快乐。中

班的孩子们以“玩丰收”的形式开展活动。“秋收集市”是孩子们和老师们共同打造的。他们走进秋收集市,通过尝、摸、闻、剥、翻等方式,直观地认识农作物在秋天的收获,了解晒秋农俗,感受浓浓的秋意和秋天丰收的喜悦,也使他们懂得了要热爱劳动、尊重农民、珍惜粮食……大班的孩子们以“说丰收”的形式开展活动。孩子们不但讲述了袁隆平爷爷生前的感人事迹,知道要更加爱惜粮食。还在秋收集市上以采访的形式,了解到伙伴们最喜欢秋收集市上的哪个项目,体验到劳动的快乐,让丰收节更有价值。

在这个丰富多彩的秋天,孩子们记住了秋天的颜色,品尝了秋天的味道,记录了秋天的丰实,一颗美好的生命种子在他们的心田里悄悄生根发芽!

春天,老师带着孩子们走出校园,走进大自然。中大班的孩子来到森林公园、吴房村、星火公园,在与大自然的亲密接触中,感受“春风拂面、万物复苏”的生机勃勃。孩子们用小手触摸嫩绿的草地,感知生命的复苏;用小眼睛欣赏花海,感受自然的美景;用鼻子闻着春天空气中的甜味;用自己的表达表现,在画板上记录下春天印记。

在这个色彩斑斓的春天,孩子们走进春天,拥抱自然,小小的身影融入春天美妙的景物中。

三、在自然节气中积累新收获

二十四节气是中华民族劳动人民长期经验的积累成果和智慧的结晶。《指南》中指出:在幼儿教育过程中,要不断融入中华优秀传统文化内容,润物细无声的植入爱国主义情感教育。因此,我们挖掘“二十四节气”课程教育价值并在幼儿园内应时开展活动,积累生活经验,支持和满足幼儿通过直接感知、实际操作和亲身体验获



取经验。

1. 环境中感受二十四节气。我们利用大厅的版面,开展二十四节气的“亲子小制作”,让家园共同参与和初步了解二十四节气的内容,让孩子们用小眼睛看到二十四节气。同时,利用“有声点读笔”,让孩子们用小耳朵听到二十四节气的简单介绍。每到应时节气,鼓励孩子们用自己的小手,去操作、表达二十四节气。

2. 活动中感知二十四节气。立夏与立春、立秋、立冬合称“四立”,都是标志季节开始的节气。立夏,夏季的开始,这时各地的气温各不相同。立夏以后,江南正式进入雨季,雨量和雨日均明显增多。人们习惯上都把立夏当作是温度明显升高,炎暑将临,雷雨增多的一个重要节气。在我国很多地方都有“立夏吃蛋”的习俗。在“立夏”当日,我们给孩子们饮食上准备了鸡蛋,让孩子们在吃鸡蛋的同时,玩一玩“竖鸡蛋”和“斗蛋”的游戏。中班的孩子在这个节气中量一量身高,感受自己的在节气中的生长。让孩子了解,立夏是万物生长的阶段,要多锻炼身体,增强体质,让自己可以长高长壮。大班的孩子,在老师的引导下,开展“立夏”小调查,知道“立夏”的民间习俗;记录“立夏”节气的花、果、食、说说“立夏”的小故事等等。立冬,大地封冻,一年农垦渐渐进入尾声,阳气蕴藏,寒气来临。孩子们在这个重要的节气,团团圆圆在一起包饺子,吃饺子,感受冬至团圆的温馨和幸福。清明,二十四节气中,只有清明是节气又是节日。清明节又称踏青节。这个充满思念的节日里,孩子们在缅怀亲人的同时,也从气温中感受春天将至。孩子们在幼儿园、在公园里、在草地上,带着自己绘制的风筝,放风筝,做游戏,体验春天生机勃勃的景象。

在二十四节气周而复始的轮回中,孩子们感受节气的变化,欣赏四季的美景,探索自然的奥秘,感知自己的成长,在大自然的无痕教育资源中,获得充实的经验和收获。

四、在自然运动中强健体魄

《指南》中指出:要让幼儿主动积极地与周围环境交互作用,发现身体运动的可能性,并借助工具和器械,安全、灵活地活动。运动融入自然的元素更能体现幼儿运动的野趣性,使幼儿更积极主动地参与运动,从而获得更充实的发展。

我们利用幼儿园两个小花园,创设具有自然气息的运动游戏环境,孩子们在大自然绿色包围中奔跑、跳跃、钻爬。孩子们抬头看见参天栎树,低头小景错落,美不胜收。让孩子们在自然、综合、野趣、生态的环境中丰富运动经验,挑战运动技能,满足孩子的运动需求,提高身体素质。

在温度适宜的季节,我们带着孩子们走出校园,走向大自然。我们开展徒步活动,孩子们用自己的小脚丈量身边的一方天地,亲密接触鸟语花香,欣赏自然风光。在大自然中,我们在树林间捉迷藏,在花园里丢手绢,在草地上踢足球和奔跑,在大山坡上爬坡和滑草,从孩子们灿烂的笑脸和铃铛般的笑声中,我们真正看到了他们的需求和快乐,大自然就是孩子最好的运动场地,在自然的气息中,孩子们自然的运动,自然的快乐,自然的成长,享受着简单、自然、生机的童年生活。

五、在自然劳动中丰盈新经验

大自然是最好的教育资源,是一本知识丰富,蕴藏着无限珍贵的知识经验。在自然环境中开展劳动教育可以实现“生活即教育”,让孩子在真实情景中自然劳动,体验操作,喜欢劳动,珍惜劳动成果。

海湾幼儿园是上海市花园单位,我们致力于让孩子们一年四季都要看到:有花、有绿、有大树、有结果,真切的让孩子们感受大自然的美丽景色,让孩子在花园式的幼儿园里成长,在他们的脑海中留下对童年生活的无限美好的记忆。

春天,孩子们围绕着海棠、杜鹃等,感受春暖花开;秋天,满园桂花飘香,黄金菊一片灿烂,尽收眼底;夏天,水池里荷花悄悄绽放;冬天,腊梅傲骨,让孩子们感受到:梅花香自苦寒来的真正意义,培养孩子坚韧,迎难而上的品质。

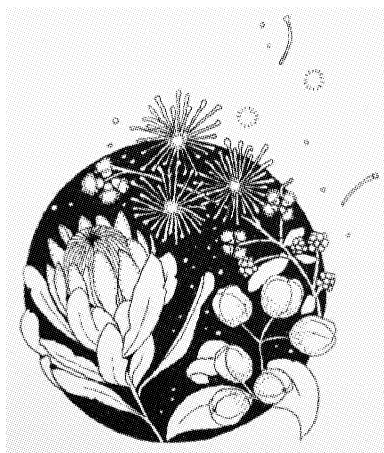
在开心菜园里,孩子们认养了自己的“自留地”。春天播种,压井挑水、照顾植物,秋天丰收采摘,将小青菜、茄子、萝卜等送进厨房,品尝着自己的成果,孩子们真实的体会到了劳动的艰辛,亲眼目睹了种子发芽、长叶、开花、结果的生长过程,流下了汗水,丰富了知识,感受到了收获的喜悦。

幼儿园应该是一个欢乐的乐园,充满了童趣、充满了笑声、充满了教育的隐形价值。

在幼儿园的西南角有一片果园,春天孩子们带着小草帽,提着小水桶,拿着小铁耙,在老师们的带领下快乐的做着“小农民”,秋天这群“小农民”在自己的果园中快乐的采摘,享受着收获的喜悦,铃铛般清脆的笑声充满果园。

我们致力于培养孩子“人与自然和谐共生”的意识,在大自然教育活动中引导孩子照顾植物、了解植物的四季循环、落叶生叶等的隐性教育内涵,让孩子在与植物的对话中,培养他们尊重生命、勇于担当、热爱生活的良好品质。

聚焦儿童优先,尊重自然天性,顺应发展需求,促进自然发展。全体海幼人在顺应自然教育不断优质化的道路上,且行且思考,我们将继续探索,努力实现“绿色和谐 童乐满园”的办园目标,让阳光洒满幼儿园每一个角落,让大自然教育感染每一位教职员工,让自然活力助推每一位幼儿成长。让海湾幼儿园成为孩子、教职工、园所和谐发展的花园、乐园、家园。





大班“快乐瓶玩”微课开发与运用的策略

奉贤区小蜻蜓幼儿园 赵 莉

摘 要:“快乐瓶玩”是一种低结构的创造性项目活动,深受幼儿喜欢。微课作为幼儿活动开展的辅助手段,可以启发幼儿更生动、创意地开展“瓶玩”。笔者尝试大班“快乐瓶玩”微课的开发与运用的实践探索,从而达到“以瓶启智、以瓶健体、以瓶激情”的目的,让幼儿在边玩边学中提升学习品质,丰富感性经验,启迪创造想象,提高自主性与自信心。同时,“瓶玩”微课也可以帮助教师更生动地进行教学活动,提高活动质效。

关键词:大班幼儿 快乐瓶玩 微课

《上海市学前教育课程指南》提出,“积极推进信息技术在课程实施中的有效应用,逐步实现信息技术与幼儿园课程优化整合。”《幼儿园教育指导纲要》指出“充分利用社会资源,引导幼儿感受祖国文化的丰富与优秀,感受家乡的变化和发展,激发幼儿爱家乡、爱祖国的情感。”鉴于此,我们以享誉全国的神仙酒为载体,结合家乡资源,精心开发了一整套“瓶玩”活动课程,并将一些“瓶玩”活动制作成短视频,让幼儿在生活游戏中获得丰富的知识和体验,培养幼儿对文化的敏感性和自主认知,引导他们在继承中感悟、熏陶,从而使文化的精华深植于心。

我们依托“快乐魔法瓶”软件,探索新的创生点——大班“快乐瓶玩”微课。大班“快乐瓶玩”微课是在瓶玩主题活动背景下基于幼儿学

习特点及兴趣而设计、开发的。在幼儿学习过程中,他们始终以“玩”的方式进行,但这种“玩”实际上是引发、支持和促进他们学习活动的重要因素。幼儿在玩的过程中去尝试、去探索、去发现,从而实现了学习的目的。而教师根据信息化手段,既有对活动结果的关注,又有对活动过程的了解;既有对幼儿兴趣、态度、情感的把握,也有对幼儿认知、智慧、个性的分析等,从而提高了“瓶玩”活动的质效。

一、创意设计,灵活多样

大班幼儿的年龄特点决定了在开展主题瓶玩活动时,对他们的教法需更多样性,需满足幼儿的个体差异,需有更多的游戏成分,以及个体和小组的教育。大班“快乐瓶玩”的微课让教师在开展活动中,优化教学方法,将抽象的重难点

通过幼儿与游戏的活动得以具体化,也使教师节约更多制作个体差异性的教玩具,让教师有更多的时间和精力观察幼儿活动、分析幼儿行为,从而促进幼儿发展。

创意是“快乐瓶玩”微课设计制作的灵魂,也是其发挥作用的根本所在。创意如同魔法师手中的魔杖,它不仅让学习变得有趣,促进深度学习,也让教育更具人文关怀。因此,教师在进行微课设计时,注重创意的发挥,让学习变得更加有趣、有意义。

(一)情境导入

情境导入是指巧妙利用各种信息技术手段,创设出符合学习者需要的情境,以引起学习者注意,激发浓厚学习兴趣。

为了加强幼儿自主学习能力,激发幼儿积极参与瓶玩活动的兴趣,达到学以致用目的,有些“快乐瓶玩”微课在设计中选择了情境导入。在制作微课过程中,选用色彩鲜明的图画和优美的卡通情境,这些元素能从视觉和听觉上为幼儿营造出身临其境的感觉。通过这样的情境中讲解活动过程,可以激发幼儿的创意思维,实现对核心经验的突破,为幼儿的自主学习奠定基础,为他们学习品质的提升提供帮助。如“火山爆发”这个微课就是在操作视频前加入了卡通情境。

(二)演示导入

演示导入是指教师在微课视频中通过演示实验过程,展示实验现象,引导学生观察、思考、分析实验现象,得出结论。

有些“快乐瓶玩”材料是实验型的,因此,在制作“快乐瓶玩”微课时,用老师教授的怎样玩瓶的视频,只加文字解说,不需要加入任何图片、

FLASH 动画等,在视频编辑软件中编辑直接生成“快乐瓶玩”微课。

(三)融入动画

融入动画是指在微课导入中可以灵活、综合运用文本、图形、图像、图表、音频(音乐)、思维导图、动画、视频、概念图等媒体,充分发挥多媒体的互补优势,使得导入时间更短、更动态、更可视化、更富内涵。

艺术类的瓶玩活动在制作“快乐瓶玩”微课时可以融入 3D 动画或 VR 虚拟技术,甚至可以将之前“快乐魔法瓶”的素材加入进来,让幼儿有视觉上的冲击,激发他们的艺术创想。

二、多元分类,精彩纷呈

在研究过程中,大班“快乐瓶玩”微课研究小组认真挑选了符合幼儿发展需求的瓶玩活动材料,并以班级为单位进行制作与调整。最终,梳理出了“快乐瓶玩”材料汇编表和“快乐瓶玩”材料汇编册,并根据这些材料拍摄了“快乐瓶玩”微课。在制作过程中,挑选了一些精炼的活动进行拍摄,尽量确保视频时长在 10 分钟以内,以凸显瓶玩特色课程并给人耳目一新的感觉。

完成大班“快乐瓶玩”微课课程库后,就投入到了各个班级中,将“快乐瓶玩”微课全部都提供进 IPAD 中,有了“快乐瓶玩”微课,幼儿可以随时随地去看材料的玩法,有问题自己能通过微课来解决,提高了幼儿的学习兴趣。“蚂蚁虽小,五脏俱全”,“微课虽短,精彩纷呈”。微课既然是一段课,其教学内容的组织与编排,应具有一定的独立性和完整性,要符合幼儿的认知规律和认识水平。因此,通过“快乐瓶玩”微课不同的分类形式,在教学中方便教师能更好地进行选择。



(一) 领域分类

大班“快乐瓶玩”微课从其领域的选择上可分为艺术类、科探类、运动类等,在实际操作中,这种分类型式更适合日常教学活动的开展,特别是个别化学习活动中,教师投入“快乐瓶玩”微课更具有针对性。

1. 瓶玩艺术

“瓶玩艺术”是幼儿尝试用彩笔、橡皮泥、豆类等各种材料制作艺术瓶、自制“瓶玩”乐器,开展歌舞游戏及美术、音乐、文学等各类“瓶玩”艺术活动。将一些“瓶玩艺术”类材料拍摄成“快乐瓶玩”微课,这些吸引着孩子们用眼睛观察着美丽的世界,并用小小的瓶子创想出自己所见所闻。

2. 瓶玩科探

“瓶玩科探”是用收集到的不同的瓶子、瓶盖、瓶标等开展探索活动、数学活动,积极引导幼儿自由、大胆地进行观察、操作、尝试、实验,自由自主地探索。如“瓶棋”和小伙伴一起决战高下、如每月一期的“瓶玩总动员”中的瓶盖连连看、如“瓶盖帘”用画好的瓶盖进行模式排序做成帘……因此,将一些“瓶玩科探”类材料拍摄成了“快乐瓶玩”微课,让幼儿能自主地进行探究。

3. 瓶玩运动

“瓶玩运动”是以瓶玩为载体的一种新型的运动方式,能锻炼幼儿的身体发育,赋予他们健康的体魄和坚韧的意志,促进幼儿反应能力、纵跳、速度等多方面的能力,并使幼儿在瓶玩中获得快乐的活动。各个运动区域拍摄成“快乐瓶玩”微课,以便教师和幼儿了解各个区域玩法。

(二) 形式分类

对于“快乐瓶玩”微课也可以从形式上进行分类。如果是对学科知识进行单纯的讲授就属于课程讲授型微课;如果是展示各种实验操作,分析对比实验结果,总结实验报告就属于实验型微课;如果是展示教师的操作示范和操作过程属于操作型微课……

1. 讲解型

讲解型是指对学科知识进行单纯的讲授。“快乐瓶玩”微课有些是讲解型的,教师讲解时声音洪亮,语言标准优美,语速舒缓适中有节奏感,语言富有感染力,普通话要标准。一般讲解的内容是瓶玩活动名称、瓶玩材料、玩法介绍。比较多地运用于益智类的瓶玩活动。例如“翻翻乐”这个微课视频,裴伟老师就是以讲授的形式来介绍这份材料的玩法。

2. 实验型

实验型是展示各种实验操作,分析对比实验过程,总结实验结果。“快乐瓶玩”微课探索类的比较多的是实验型。教师在视频中展示各种瓶玩实验操作,中途幼儿可以暂停“快乐瓶玩”微课,幼儿自己动手操作,对比“快乐瓶玩”微课视频中的实验过程,从而习得实验结果。

案例:彩虹桥

科探区是培养幼儿自主探索能力的重要场所。通过让幼儿自由地探索和发现,他们能够获得宝贵的经验,并培养出对科学知识的兴趣。然而,对于科探区的“彩虹桥”这一简单材料,如果只是简单地摆放一些瓶子、雪花片等,并不能充分激发幼儿的探索欲望,幼儿无法理解操作后的变化,也就无法体验到探索的乐趣。

为了解决这一问题,我们制作了“彩虹桥”的微课视频。在视频中,我们详细展示了搭建

“彩虹桥”所需的步骤图片和幼儿曾经使用过的一些方法。通过观看这些简单的视频内容,幼儿在实际操作中能够更好地理解搭建过程,并体验到成功搭建“彩虹桥”的成就感。

这种引导方式不仅能够激发幼儿对科学活动的兴趣,还能够培养他们的观察力和动手能力。通过让幼儿亲身参与和体验,他们能够更加深入地理解科学现象,并培养出对科学的热爱。因此,在科探区的活动中,我们应该注重引导幼儿进行探索和发现,而不是仅仅提供一些材料。

3. 操作型

操作型是展示教师的操作示范和操作过程。“快乐瓶玩”微课的操作示范让幼儿能直观地学习艺术瓶的制作过程,从而学会一些操作技能。艺术创想类的“快乐瓶玩”微课,既关注了幼儿的技能,又提升了幼儿的艺术创想。

4. 其他类型

其他类型是指除了以上三个类型,有些是几个类型的综合。比如说“讲授型+实验型”、“实验型+讲授型+操作型”、“讲授型+操作型”……大班“快乐瓶玩”微课的制作根据实际情况灵活选用,巧妙组合运用,组合成语言精练、有画面感的优质微课。

总的来说,大班“快乐瓶玩”微课是一种内容丰富、形式多样的教学资源,为幼儿教育注入了新的活力。通过精心设计和组织,这些微课不仅能够提高幼儿的学习兴趣,还能培养他们的创新能力,提升其综合素养。

三、运用域广,事半功倍

(一) 瓶玩集体教学活动

大班幼儿正处于身心活跃、无拘无束的年龄阶段,要让他们在瓶玩集体教学中长时间集中精

力学习是有挑战的,很容易被各种有趣的事物分散注意力。为此,我们采用了新颖的多媒体教学工具,通过具象化的教学方式帮助幼儿更清晰地认识事物。在“快乐瓶玩”微课视频中,我们巧妙地结合图片与视频,吸引了幼儿的注意力,让他们能够全身心地投入学习。通过着重引导分析难点和重点,我们利用暂停、回放等功能给予幼儿充分的思考时间,让幼儿在轻松的学习环境中掌握知识。这种教学方式不仅丰富了课堂教学内容,还激发了幼儿的想象力,有助于培养他们的学习兴趣和自主学习能力。

(二) 瓶玩个别化学习活动

大班幼儿的认知架构主要是通过具体的形象来表现的,所以在教育中需要关注到具体形象的使用。“快乐瓶玩”微课投入到瓶玩个别化学习活动中,旨在以活灵活现、声情并茂的教学图像来激发幼儿的求知欲,以此来使得幼儿注意力有所集中,并且把注意力都放在学习内容上,此外,“快乐瓶玩”微课这一教育形式可以给幼儿营造出和谐活泼的学习氛围。“快乐瓶玩”微课的特点决定了无论有无教师的指导,幼儿都可以通过微课视频进行自主学习,从而培养了幼儿的自主学习能力。

(三) 家校互动——微信推送

在微信公众平台上发布幼儿园“快乐瓶玩”微课之后,家长们清晰地了解到孩子在学校的具体学习内容。通过观看视频,家长可以在家中对孩子进行有针对性的预习指导,确保孩子在幼儿园中能够快速融入瓶玩活动。这种做法不仅有利于提高孩子的学习效率,更能有效地培养孩子的自信心。

总之,大班“快乐瓶玩”微课在实施过程中

具有极大的灵活性,这与幼儿园教育活动的紧密结合密不可分。教师可根据教育教学的实际需要,随时进行创作,并在拍摄视频的过程中不断进行修改和完善。这种微课模式在促进幼儿动作发展的同时,还能丰富他们的感性经验,激发创造力和想象力。通过让幼儿在玩耍中学习,我们能够为他们提供一个既有趣又富有教育意义的成长环境。大班“快乐瓶玩”微课的自主使用也能让幼儿感受到自己就是班级的主人,什么东西都可以玩,不用问这问那,想玩什么就玩什么,极大地提高了他们的自主性与自信度。但大班“快乐瓶玩”微课都是教师拍摄,教师主讲,后期可以把主讲对象换成幼儿,让他们自己当主讲,更能激发其他幼儿的学习兴趣。

参考文献:

- [1]上海市教育委员会.上海学前教育课程指南[M].上海教育出版社,2004.
- [2]中华人民共和国教育部.幼儿园教育指导纲要[M].北京师范大学出版社,2001.
- [3]郑小军.例谈微课导入的方法[J].中国教育信息化·基础教育,2017,16:31-33.
- [4]王国荣.微课的制作方法和技巧探讨[J].科教导刊,2019,1(1):39-40.
- [5]樊裔华.沙地文化课程:让儿童生活与语文实践和谐相融[J].辽宁教育,2015(19):55-58.
- [6]孟祥增,刘瑞梅,王广新.微课设计与制作的理论与实践[J].远程教育杂志,2014,32(6):24-32.



医·家·园“三位一体”开展肥胖儿矫治的策略

奉贤区海贝幼儿园 唐春华

摘要:儿童肥胖逐渐成为影响儿童健康的重要因素之一。我园重视肥胖儿的矫治工作,在前期调查分析的基础上,与家庭、社区卫生服务中心整合三方资源,形成三方合力,积极开展“三位一体”干预措施,提升家长科学育儿理念,优化肥胖儿管理途径,形成科学保健管理经验,从而提高对肥胖儿童的矫治成效,促进幼儿健康成长。

关键词:医·家·园三位一体 肥胖儿矫治

随着不断丰盈的物质生活,人们的生活水平在不断提高,伴随而来的不科学的膳食结构和不良的饮食习惯,肥胖儿发生率正在逐步增加。儿童肥胖日益成为影响人类健康的一种全球性流行病,儿童肥胖可能会导致众多健康问题,如肾脏损害、肾功能不全,增加成年后患病的风险;同时也容易导致儿童出现焦虑、自卑、抑郁等心理疾病。我园肥胖儿数量日益增多,不容忽视;家园干预浮于表面,工作配合不够深入。为了更好地重视关注肥胖儿和有效管理肥胖儿,落实落地幼儿园健康教育的理念,我园对标《上海市幼儿园办园质量评价指南》、《上海市托幼机构保育工作手册》标准,对肥胖儿均建立个案管理,形成医·家·园“三位一体”合力的实践研究。医·家·园“三位一体”是指三方资源的有效整合,即社区医院、幼儿家庭、幼儿园,以医学专业

理论方法和幼儿园科学育儿观有机结合、通过家庭积极参与配合给予适当指导,对肥胖儿实施科学的、有针对性的干预与矫治,梳理肥胖儿管理行之有效的方法与策略,让儿童告别肥胖,促进儿童健康发展。

一、宣传教育——形成“医家园”干预合力

开展肥胖儿矫治的重点在于加强宣教,广泛宣传肥胖儿的危害性以及如何改变育儿观念、调整干预的重要性,使家庭、幼儿园、社区都能真正参与预防降低肥胖症的工作,提高全民的健康意识。

1. 线上共享、开启云端宣传阵地

网络信息是现代社会人与人的主要交流工具,也是我们进行健康宣教的重要阵地。我园有效利用网络开展肥胖儿健康知识等的宣传与教育,如班级微信群、幼儿园微信公众号,让受众群



体从幼儿扩大到父母乃至全家,将有关肥胖儿饮食红绿灯、健康运动及相关管理的知识等内容及时向家长宣传,让家长对儿童肥胖建立正确的认知,从而转变健康理念。

2. 数据对比、满足个性化干预需求

数据对比在肥胖儿管理过程中起着至关重要的作用,数据的背后到底会反应孩子的哪些问题?我们需要做出哪些措施?有些家长表示每个孩子情况各异,需要及时了解掌控自己孩子的身高体重的变化,因此这方面的宣传也很有必要。医生和教师及时为家长给出建议,家长在家的矫治干预就会更具针对性。如保健老师在每个月对肥胖幼儿测量身高体重后,将幼儿目前的体格状况与前一个月对比的数据告知家长,同时医家园共同分析数据变化,制定调整下一步的计划与内容,让家长更清楚地了解孩子的情况,让家长看到努力的成绩,增强信心。

3. 专题讲座、增强家长干预意识

社区医生、儿保专家在肥胖儿矫治方面具有更专业的知识和更有力的指导,对家长来说更具信任感。我园定期邀请社区医生和儿保专家来园为肥胖幼儿、超重幼儿家长和教师开设讲座,开展互动交流。以我园具体实例、家长困惑、教师做法等分析幼儿肥胖的原因、肥胖的现状,将如何控制肥胖的科学饮食、开展适宜的运动等多方面知识融于讲座之中,加深对儿童肥胖危害性的充分认识,重视对儿童肥胖进行预防和干预。

二、立案跟踪——形成规范管理体系

对园内每一位肥胖儿建立个案跟踪是积极践行个性化干预的重要措施。全面细致的个案追踪能及时了解肥胖儿的身体状况、家园生活与

学习,为幼儿园保健管理工作和社区医院相关工作提供有利的个案信息,积累有益的管理经验,从而为制定有针对性的教育干预提供依据。

1. 个案建立与管理

通过对全园幼儿开展各项检查,如:“入园体检”“日常体检”“六一体检”等,通过数据认真比对,将园内肥胖幼儿根据不同的肥胖程度分层建立档案、立案管理、登记上册。保健室根据教师与家长的调查配合,从幼儿基本情况、原始体重数据,利用 BMI-SDS 对肥胖儿进行阶段性体格发育评估的数据统计与对比分析,了解每一个幼儿的肥胖原因,建立肥胖儿的个案管理。结合肥胖儿个案建立,对其精准分析,采取适当的干预措施并开展针对性指导;并及时告知家长,让家长第一时间了解幼儿情况,全力配合幼儿园开展相关工作。

2. 家园记录与共享

为了更有效地对肥胖儿进行过程性管理,医·家·园共同设计肥胖儿在幼儿园及家庭活动情况的记录本,教师和家长分别记录幼儿在园、居家的运动、饮食、大小便等情况,通过记录本让家长了解教师在园如何管理幼儿,通过交流互动教师也能了解家长在家对幼儿的管理情况。幼儿园与家庭结合医生给出的专业意见和建议,进行适当调整 and 有效改进,对幼儿跟踪管理采取行之有效的办法,这样对幼儿能更针对性地进行鼓励与教育,增强幼儿的坚持性和减肥的信心。

三、科学膳食——形成健康饮食习惯

对儿童肥胖的干预与成人不同,由于儿童处在身体发育阶段,任何不合理的膳食习惯都可能对儿童的健康造成伤害。经过调查发现,不科学的膳食习惯是导致儿童肥胖的一大主要原因,同

时也呈现出家长们缺乏对科学膳食的认知。因此,我们必须医、家、园三方协同,共同为幼儿的科学膳食保驾护航。

1. 健康食谱严把关

幼儿园探索平衡膳食管理,遵循幼儿生长发育规律,针对肥胖儿的饮食特点,指导幼儿合理饮食,如进餐太快的幼儿鼓励细嚼慢咽;饭量大的幼儿,采取分次添加并增加水煮菜。同时,保健部门结合幼儿园的每周食谱,为家长设计幼儿居家晚餐“红绿灯菜谱”,鼓励家长多为幼儿提供低脂、低糖、高蛋白的食物,营造良好的进餐氛围,禁止提供“垃圾食品”,让幼儿晚餐也能吃得健康、吃得营养,引起家长共鸣。

2. 签约医生来助力

根据家庭的饮食习惯和框架,签约医生定期为家长开展“个性化指导”,一方面通过向家长宣传,为肥胖儿制定居家营养晚餐食谱,达到一日营养均衡、科学、健康的目的;另一方面让家长及时为孩子的膳食情况做出科学的评估与建议。如医生为家长建议:为满足儿童基本营养及生长发育的需要,饮食构成以碳水化合物为主的高蛋白、低脂肪食物,蛋白质、脂肪、碳水化合物供给能量均要在适宜范围内;为满足患儿的食欲,不引起饥饿的痛苦,宜选用热量少,体积大的食物,如绿叶菜、萝卜、豆腐等;采取少食多餐,每餐进食的量应合理,必要的时候两餐之间可供低热量的点心等。有了医生的专业指导,提高了家长在家的可操作性,同时也有效提高了家长的科学保健能力。

四、健康运动——提升肥胖管理成效

对于肥胖儿,运动不仅能帮助幼儿长高,更重要的是对减重以及心肺功能的提高有很大的

作用。肥胖儿的科学运动我们要遵循“健康规划、循序渐进、持之以恒”的原则,让幼儿在快乐运动中收获减脂、减重的成效。

1. 幼儿园——合理运动

幼儿园建立肥胖儿童的运动档案。保健教师与班级教师要熟悉每一个肥胖儿童生理情况,根据肥胖儿的肥胖程度进行轻、中、重三级归类;保健室对不同类型肥胖儿童的生理个性、心跳等特征进行采集、归档,建立运动档案。对不同类型肥胖儿我们在户外运动的强度、方式与时间等方面加强管理,运动强度、方式与时间要适合幼儿生理特征,运动初期的时间不宜过长、强度不宜过大、方式不宜过难。教师在肥胖儿运动过程中要密切关注其运动状况,如出汗情况、脸色情况、精神状态等。在护理过程中要重点关注重度肥胖儿,做好细致观察与详细记录,以便教师及时调整幼儿的运动。

2. 家庭——增强运动

除了在幼儿园为幼儿安排合理的运动量之外,家庭中的运动量控制也尤为重要。大部分家长忽视了幼儿在家的运动时间,导致幼儿缺失运动的时间与空间,常常出现吃饱了坐,坐好了睡等现象。因此,我们鼓励家长运用家庭中的碎片化时间为幼儿创造运动游戏的机会,同时也增强了亲子关系。如我园借助公众号这一平台在疫情期间推出“成长不停步——“疫”起来运动”栏目,我们为宝贝们准备了好玩的亲子运动游戏,并附上了生动的视频教学,简单易学,深受家长喜欢。

3. 医院——趣味运动

幼儿园和家庭签约医生共同组织家长、幼儿一起参加“亲子乐翻天”运动游戏的设计与拍



摄,入选的游戏除了发展一定的运动技能,更多的是能就地取材、好玩能玩,每个游戏后面附有医生的专业点评和教师的游戏建议,家长在选择游戏时,针对性更强,大大丰富了家庭运动的内容与形式,让在家锻炼变得更加科学、更加有趣。

五、预防激励——增强健康管理意识

肥胖儿管理是个比较复杂且艰难的过程,在社区医院、家庭、幼儿园三方合力地过程中需要不断预防和激励,才能保证过程的有效性。预防是指肥胖儿管理尽早防范、早期干预,这是管理的第一步;激励则是在过程中的催化剂,适当的物质及精神等奖励更能增加管理的信心。

1. 预防在先

儿童的体重从正常到肥胖不是一蹴而就的,必定是经过超重阶段,那么在超重时期及时给予早期干预,就是预防儿童肥胖的关键。因此加强对超重的幼儿管理十分重要,我们通过对医院、幼儿园的平台对超重幼儿家长开展预防肥胖的宣传,有效提高家长对肥胖儿危害的认识,引起家长对预防孩子肥胖的重视;同时还为家长提出平衡膳食、运动疗法等策略,做到家园合一,共同管理,家长的预防意识增强了,减少儿童肥胖的发生率才能下降。如保健老师发现悠悠近期的体重上升趋势有点大,马上趋于接近超重的指数了。第一时间与班主任老师联系,让老师在园时对悠悠多加关心,如悠悠的午餐情况、运动量、午睡情况等,及时与家长取得联系,告知悠悠的具体情况 & 幼儿园的相关做法,为家长提供居家措施,提高家园共育。悠悠妈妈接受了幼儿园的意见,在家也观察和控制悠悠的饮食与运动,通过家园配合,悠悠的体重得到了控制。

2. 表扬激励

针对有进步的幼儿,及时予以表扬奖励,激发幼儿、教师、家长的积极性和主动性,能够让肥胖儿的矫治管理更加有效。如可以奖励幼儿担任“海贝小主播”,介绍每天的菜肴特色和营养;奖励幼儿担任“升旗手”“健康管理员”,可以把幼儿园的皮球当作奖励借给小中班幼儿,让他们在家练习拍球、抛接球等开展球类游戏;把绳子借给大班幼儿,在家尝试跳绳比赛等;对于晚餐进餐习惯好、营养好的幼儿给予集赞五角星等奖励,在教师的帮助下,建立初步的自我健康管理意识。

经过实践与研究,我国的肥胖儿管理初见成效,在2021年我国的新生入园体检中,筛选出体重超过均值两个标准差以上的肥胖幼儿人数,中重肥比例为6.44%,超重幼儿比例为15.53%,轻肥比例为5.8%。2022年全园中重肥比例为1.6%。超重儿比例为9.4%,轻肥比例为4%。我国家长健康意识逐渐形成,充分认识到了肥胖对儿童身心健康的危害,同时也获得了如何科学膳食、合理运动的育儿经验;教师保育管理更加细致,通过三方合力,积累了更多个案案例与经验,有效提升了保育工作能力。社区医生的配合也为教师的个性化指导提供了有力的专业支持,医·家·园的凝心聚力更实在、更落地。今后,我国将继续运用高效的信息化手段参与肥胖儿的过程性管理,与社区医生建立更有效的活动模式,继续充实医·家·园“三位一体”的管理实效,进一步深化健康教育理念,提高肥胖儿科学管理的科学性、有效性,促进每一位幼儿健康快乐地成长!